

ную компетентность, но и свести воедино процесс обучения с становлением личности, со здоровым мировоззрением и системой ценностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зборовский Г.Е. Социология образования: В 2-х ч. Ч.2. Социология профессионального образования. Екатеринбург, 1994. С.131-148
2. Бадарч Д., Наранцеэг Я., Сазонов Б.А. Организация индивидуально-ориентированного учебного процесса в системе зачётных единиц / Под общ. ред. Б.А.Сазонова — М.: НИИВО, 2003 — 76 с. — С. 9

3. Змеёв С.И. Технология обучения взрослых: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 128 с. С. 21-25

4. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: Метод. Пособие. — М.: Высш.шк., 1991. — 207 с. С. 48

5. Морозов А.В., Чернилевский Д.В. Креативная педагогика и психология: Учебное пособие. / М.: Академический Проект, 2004 — 2-е изд., испр. и доп. — 560 с. С. 456-459

Инновационные направления в педагогическом образовании

ВЛИЯНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ИЗМЕНЕНИЕ ОНТОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВАНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Дотоль И.В.

*Братский государственный университет
Братск, Россия*

Ориентация человека в мире определяется характером и скоростью социальных и культурных процессов. В данном контексте актуализируется проблема адекватного внутренним установкам личности типа образования, которое, прежде всего, связано с выработкой способов устойчивой адаптации в условиях постоянной трансформации культуры. Одним из оснований осмысления этой проблемы является использование информационно-коммуникативных технологий в формировании и функционировании образовательного пространства, а одним из самых перспективных направлений их применения — формирование системы дистанционного обучения.

Новые информационные и коммуникативные средства меняют принципы организации и функционирования образования. Режим дистанционного обучения, в отличие от других педагогических технологий, предполагает осуществление образовательного процесса в режиме удаленного доступа, обеспечивая широкие возможности в плане предоставления гибких и вариативных схем, способов и содержаний образовательного процесса.

Классическое образование с его стабильностью и статичностью не требовало постоянного развития и формировало общую образованность и грамотность человека, гарантируя ему устойчивость встроенности в социо-культурное пространство в течение всей жизни. Принципиально иные онтологические основания образования формируют современные информационно-коммуникативные возможности: динамичность, процессуальность, открытость и непрерывность образовательного процесса. Система дистанционного обучения не только формирует, но и активизирует процессы изменения внутри самого об-

разовательного пространства. Прежде всего, дистанционные технологии задают интенции изменений и формирование нового субъекта образовательного пространства — человека обучающегося, активного субъекта собственного бытия. Приспосабливаясь, адаптироваться к постоянно изменяющемуся миру становится возможным через самовыстраивание адекватно изменяющемуся миру.

Классическое образование требовало усвоения уже существующих знаний как определенного набора конечных смыслов. Переход к обучению, где задачей образования становится не передача устойчивого набора знаний, которые быстро устаревают и требуют обновления, а умение личности быть открытой для собственных изменений, требует образовательного пространства, ориентированного на создание нового. Статичность и заданность исходных и конечных смыслов выступает лишь как основание, первоначальный контекст, в котором начинается творческое движение, результатом которого являются новые смыслы, конструируемые в образовательном процессе. Система дистанционных технологий позволяет изменить качественные аспекты содержательных основ образовательного процесса, используя автоматизированные обучающие и тестирующие программы, специализированные электронные учебно-методические пособия, возможности быстрого обновления методического обеспечения учебного процесса. Это активизирует интенсивную, целенаправленную, поддающуюся контролю самостоятельную работу обучающегося, его умение использовать соответствующий справочный материал, работать с информационными базами данных.

Дистанционные технологии трансформируют одномерную упорядоченность трансляции смыслов содержания знаний, характерную для классического образования, когда усвоенные в процессе обучения основы наук, могли гарантировать человеку образованность в течение всей жизни. Рост информационно-коммуникативных взаимодействий, возможности одновременной работы с разными источниками, позволяет в кон-

кретной ситуации анализа наиболее полно вскрыть смысл, соответствующий данному контексту. Тем самым, обучение не сводится к единственно возможному вектору движения, одномерному смыслу, а стремится выйти за пределы, в многомерное пространство значений.

Таким образом, дистанционные технологии и обучение обеспечивают личностную ориентацию на самодостраивание, самопроектирование как в профессиональном, так и в общекультурном отношении. Это задает изменение онтологических основ образовательного пространства, когда трансляция смыслов начинает сменяться их процессуальным развертыванием. При функционировании образования как процессуального развития смыслов, личность научается конституировать саму себя как свободное творческое существо, стремящееся к подлинному бытию.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что дистанционные технологии и обучение активизируют формирование адекватного современности образования, направленного не на трансляцию абсолютных норм и истин, а на их процессуальность и становление. Целью такого образования является формирование личности, открытой для собственных изменений, обладающей деятельностным началом личностного оформления.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ
КОМПЛЕКСНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
НЕТРАДИЦИОННЫХ СРЕДСТВ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В
ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ
УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ШКОЛ С ОСЛАБЛЕННЫМ ЗДОРОВЬЕМ**

Никитенко Ю.В.

*Сахалинский государственный университет
Южно-Сахалинск, Россия*

Моделирование является одним из методов научного исследования и широко применяется в педагогике. Термин модель означает образец, пример, образ, конструкцию, которые отображают и выражают определенные концептуальные связи частей целого и тем самым служат основанием для организации педагогической деятельности [1].

Результаты практической работы по физическому воспитанию учащихся с использованием нетрадиционных средств физической культуры, осуществляемой в МОУ СОШ № 6 г. Южно-Сахалинска с 1996 года, легли в основу разработки педагогической модели комплексного использования нетрадиционных средств физической культуры для физического воспитания детей с ослабленным здоровьем. Данная модель представляла собой совместную педагогическую деятельность по проектированию, организации и проведению учебного процесса физического воспитания учащихся с ослабленным здоровьем на основе комплексного использования нетрадици-

онных средств физической культуры (хатха-йоги, гимнастики цигун, Су Джок массажа) с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя.

Необходимость интеграции средств нетрадиционной физической культуры в их комплексное использование обусловлена *потребностью учета совокупности индивидуальных особенностей организма детей с ослабленным здоровьем*: соматических, психоэмоциональных, биоэнергетических.

Задачей опытно-экспериментальной работы была проверка положения гипотезы. Мы предполагали, что эффективность комплексного использования нетрадиционных средств физической культуры в физическом воспитании детей с ослабленным здоровьем в общеобразовательной школе зависит от разработки педагогической модели использования данных средств в физическом воспитании учащихся.

С этой целью нами был исследован уровень состояния здоровья детского населения Сахалинской области, города Южно-Сахалинска, а также МОУ СОШ № 6, где проводилась опытно-экспериментальная работа.

Данные, полученные в ходе констатирующего эксперимента, послужили основой для разработки модели комплексного использования нетрадиционных средств физической культуры в физическом воспитании учащихся с ослабленным здоровьем и ее апробации опытно-экспериментальным путем.

Моделированию подлежала форма и содержание совместной деятельности различных субъектов педагогической системы – личности и деятельности учителя – педагогического коллектива – учащихся с ослабленным здоровьем.

Процесс образования детей с ослабленным здоровьем определялся образовательной программой по физической культуре «Оздоровительная гимнастика для учащихся с ослабленным здоровьем основной и старшей ступеней школы (1, 2, 3 год обучения)», разработанной и реализованной нами в инновационном режиме [3]. Организация процесса физического воспитания регламентировалась учебным планом, расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми средним общеобразовательным учреждением № 6 г. Южно-Сахалинска самостоятельно.

Разработка педагогической модели требовала определения содержания деятельности администрации, медицинского работника, педагогического коллектива школы.

Функцией администрации являлась организация и оборудование помещения для занятий, соблюдение требований по его санитарному содержанию, тепловому режиму, проветриванию, составление расписания уроков с учетом гигиенических требований, контроль образовательного процесса физического воспитания детей с ослабленным здоровьем, ведение педагогической документации.