

последователями и руководству персоналом, опираясь на идеи гуманного подхода, способные к эмпатии, диалогу равных.

В связи с этим перед высшим образованием ставится задача формирования конкурентоспособной личности, готовой принимать на себя роль лидера; воспитания стремления к интеллектуальному и творческому саморазвитию, самоопределению и самоактуализации.

Несмотря на активизацию научного поиска, лидерство в студенческих группах остается малоизученной проблемой (в основном все изыскания по этому вопросу выполнены в области психологии). В педагогической науке студенческому лидерству, к сожалению, уделено незначительное внимание, хотя высшая ступень образования является последней перед выходом будущих специалистов в профессиональную жизнь, в которой от них потребуется быть решительными, ответственными, активными, инициативными и т.д.

По нашему мнению, учебно-воспитательный процесс в вузе необходимо направить на создание эффективных педагогических условий для формирования активного и инициативного лидера, ориентированного не только на творческое развитие всего коллектива, но и раскрытие потенциала каждого члена своей команды.

## **КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ ВУЗА**

**М.А. Викулина, Н.М. Смирнова**

Монография посвящена актуальной проблеме изучения общения студентов в условиях вуза и содержит результаты теоретического анализа вопроса, научного обоснования педа-

гогических условий эффективного формирования культуры общения в студенческой среде.

Культура общения занимает особое место в структуре культуры человека. Ценность культурного диалога заложена в том, что он создает духовное пространство для новых ценностей и мировоззренческих ориентаций, усиливает различные формы человеческого сотрудничества, предполагающего свободу и ответственность человека, признание его самоценности.

В соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования современный выпускник должен обладать многими знаниями и умениями в области культуры общения. Поэтому, сегодня невозможно решать задачи научного осмысления и построения педагогического процесса без включения в него содержания, предусматривающего обучение студента общению. Отчасти, в настоящее время эта задача решается включением в образовательный процесс вуза дисциплин, направленных на развитие отдельных сторон культуры общения («Русский язык и культура речи», «Деловое общение», «Конфликтология», «Риторика» и др.). Такая узкая направленность возможна в том случае, если в студенческой среде уже сформировано целостное представление о культуре общения, ее сущности и значении для современного общества, отдельных коллективов и самой личности.

На стадии студенчества в условиях усложнения системы отношений, в которую включена личность, перед ней все чаще и более острой форме встает проблема личностного выбора, требующая осознания своей позиции и принятия того или иного ответственного решения. Практика реального общения с новыми людьми по поводу предметного содержания и создает

возможности «проверки» формирующегося личностного самоопределения.

Задача формирования самосознания и усвоения основ будущей деятельности также не может быть разрешима без включения студента в полноценное общение в различных социальных сферах. Это происходит у студентов в системе эмоционально положительно окрашенных отношений с преподавателями, которые для студентов очень важны.

### **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В НЕЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ВУЗЕ: РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

**Л.М. Владимирская, О.В. Козина,  
Т.А. Ларина, С.В. Медникова,  
Н.В. Ященко**

Разработка идеи непрерывного усовершенствования умений и постоянного обогащение запаса знаний является в условиях развития современного мира одним из наиболее активно развивающихся направлений теории и практики образования.

Образование воспринимается действительно, как процесс или продукт формирования ума, характера или физических способностей личности [1], а перемены, как возможность, предоставляемая человеку для того, чтобы духовно вырасти и улучшить себя.

Организация образования через всю жизнь действительно дает человеку свободу, а именно, свободу реализоваться в творчестве, понимаемом, как любая сознательно проводимая продуктивная деятельность.

Задача модернизации образования в контексте общеевропейской глобализации и вхождение в международное образовательное пространство делает актуальной подготовку специалистов, способных к полноценному общению в условиях многоязычной социальной и академической среды. В этой связи перед системой отечественного высшего образования стоит проблема необходимости подготовки специалистов, профессионализм которых напрямую зависит от уровня и качества иноязычной коммуникативной компетентности, готовых вступать в профессионально-деловое общение с представителями других культур.

Сегодня все чаще в научно-педагогических кругах поднимается вопрос о том, что подготовка специалистов в любой области должна осуществляться на новой концептуальной основе в рамках компетентностного подхода.

Компетентностный подход рассматривается как альтернатива односторонне-когнитивному, предметно-знаниевому обучению. Неэффективность последнего обусловлена прежде всего глобальными интеграционными процессами во всех сферах жизни общества и быстрым устареванием информации, поэтому, восстановление нарушенного равновесия между образованием и жизнью видится в смещении конечной цели образования со знаний на интегральные деятельностно-практические умения – компетентность [2].

Иноязычная коммуникативная компетентность неразрывно связана с когнитивным и эмоциональным развитием обучающегося и есть определенный уровень владения «техникой» общения, усвоение определенных норм, стереотипов поведения, результат научения. Современный выпускник высшей школы должен представлять собой личность, обладаю-