вия для разнообразной практической деятельности. Вся деятельность строится в «действии», так как потребности в общении и деятельности в этом возрасте являются ведущими. Поэтому «золотой ключик» методики — ролевая игра. Именно на этой ступени образования выделяются типологические характеристики личности, способности каждого школьника, его интересы, ценностные ориентации. Систематическая научно-обоснованная диагностика этих качеств (а при необходимости и их активная коррекция) помогает самоопределению школьников.

3 ступень характеризуется ведением образовательной деятельности на основе широкой и глубокой дифференциации. Именно в этом возрасте формируется характер, вырабатывается мировоззрение, самосознание. Рост самосознания ведет к лучшему осмыслению собственных действий, поступков и помыслов. Самооценка делается более развернутой, дифференцированной.

Большой интерес представляют материалы по концептуальному и методологическому осмыслению инновационной деятельности педагогических работников, много внимания уделено анализу инноваций в профессиональном самосовершенствовании педагогов и материалам педагогов и учащихся, раскрывающим рождающийся опыт использования инноваций в процессах обучения и учения.

СПОРТЧАС В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

Волков П.Б.

*Глазовский Государственный
педагогический институт*

Актуальность проблемы организации физкультурно-спортивной работы вызывает необходимость теоретического обоснования и практического применения индивидуально-дифференцированных подходов и здоровьесберегающих технологий по повышению психофизической активности и социальной адаптации детей и подростков во время летнего отдыха в загородном оздоровительном лагере.

В учебном пособии, предназначенном для педагогов-организаторов, студентов, воспитателей, инструкторов по физической культуре, даются ответы на вопросы по физическому воспитанию ребенка. Показано, что инструктор по спорту в лагере может оказать полноценную психолого-педагогическую и методическую помощь ребенку по развитию психофизических качеств в большем объеме, чем индивид получил в школьный период.

Небольшая продолжительность смены в загородном оздоровительном лагере предоставляет возможность педагогам для использования активных форм и методов оздоровительной работы с детьми разных возрастов и медицинских групп подготовки. Девиз лагерной жизни для детей и подростков «Занятия физкультурой и спортом каждый день!»

В учебном пособии даются практические рекомендации по открытию и закрытию спартакиады летней лагерной смены; по организации ежедневных физкультурно-спортивных занятий на свежем воздухе в ясную и ненастную погоду, по обеспечению безопасности жизнедеятельности во время турпоходов; по стимулированию и мотивации детей и подростков, занимающихся физической культурой; рассмотрены модели организации физкультурно-спортивной работы в детском оздоровительном лагере, исходя из количества детей, гендера, уровня физической подготовки, возраста ребенка.

Доказано, что использование инновационных подходов в организации методической работы с педагогами нашло отражение в следующих направлениях: создана интегрированная модель системы физического воспитания детей и подростков в детском оздоровительном лагере, расширилась тематика физкультурно-спортивных мероприятий за счет подвижных игр, прикладных физических упражнений, спортивных состязаний, конкурсов, забав, праздников, что способствует приобщению детей и подростков к занятиям физической культурой и спортом, ведению здорового образа жизни.

ИНФОРМАЦИОННО- СПРАВОЧНЫЙ РЕСУРС: ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО XIX ВЕКА И РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ: ХРЕСТОМАТИЯ, МУЗЫКА, ЖИВОПИСЬ, ПРАКТИКУМ

Гордиенко О.А.

*Кубанский государственный
технологический университет,
Краснодар, Россия*

Настоящий электронный информационно-справочный ресурс предназначен для проведения самостоятельной контролируемой работы студентов нефилологических специальностей социально-гуманитарных факультетов университетов и учитывает особенности восприятия учебного материала современным контингентом.

том учащихся. Он не призван заменить учебник и прочтение художественной литературы, требуемой по программе обучения. Его задача — адаптировать современного молодого человека, воспитанного на видео- и аудиопродуктах, к восприятию исторически иных форм культуры.

Избранный для представления исторический период развития зарубежной литературы (XIX век — рубеж XIX-XX веков) является наиболее ярким и чрезвычайно богатым по художественному вкладу в историю мировой литературы, а также предельно значимым по уровню популярности у читателей созданных в то время произведений. Имена писателей в основном известны, произведения либо прочитаны, либо знакомы по инсценировкам. Поэтому роль хрестоматии (основного блока информационно-справочного ресурса) сводится к тому, чтобы дать возможность вспомнить сюжетные линии, героев, по-новому осмыслить или переосмыслить произведения, подготовиться к ответам на вопросы по ним.

В процессе подбора произведений для классической хрестоматии учитывался не только читательский контингент (современная молодёжная, студенческая аудитория), степень популярности отдельных произведений в нашей стране, но и произошедшее в современной России переосмысление ценностей (философских, религиозных, идеологических), изменение взглядов на историко-литературный процесс, на роль в этом процессе различных литературных направлений, не принадлежащих к классическому реализму. Литературные произведения в классической хрестоматии представлены серией отрывков, логически и сюжетно взаимосвязанных, что позволяет проследить становление характера, воспринять идею произведения.

Практикум (второй блок информационно-справочного ресурса) содержит задания, вопросы и критические материалы к произведениям, помещённым в первом разделе, и тем самым помогает студентам самостоятельно анализировать литературные произведения, данные в отрывках, оценивать их актуальность, идейно-тематический план, художественные достоинства, а преподавателю — контролировать самостоятельную внеаудиторную работу студентов. Задания практикума дифференцируются по сложности, что позволяет использовать рейтинговую (поощрительную) систему оценивания.

Блок справочных материалов по литературоведению (третий раздел информационно-справочного ресурса) даёт возможность студенту в ходе самостоятельной подготовки к занятиям системно подойти к анализу прозаических и поэтических произведений.

Работа с названными выше разделами мотивирует студентов к знакомству с полными текстами изучаемых произведений, если ранее они не были прочитаны. Полные тексты представлены в электронном виде в следующем (четвёртом) блоке ресурса. Знакомство с полным текстом произведения позволяет студенту набрать дополнительные рейтинговые баллы, что и предусмотрено в заданиях практикума.

Пятый блок содержит материалы по изобразительному и музыкальному искусству (краткие биографические тексты о деятелях искусства, картины, музыкальные произведения, шедевры архитектуры, декоративно-прикладного искусства и пр.). Этот материал привлекается студентами в ходе подготовки к ответам на вопросы, содержащиеся в практикуме.

Система учебных блоков позволяют продемонстрировать единство историко-литературного процесса, взаимодействие изящной словесности с другими видами искусства, установить межпредметные связи с философией, мировой художественной культурой, историей. Задания, содержащиеся в практикуме, позволяют осмыслить не только идейный и этико-эстетический уровень развития зарубежной литературы, но и найти параллели между зарубежной и русской литературой рассматриваемого периода.

Помещённые в хрестоматию тексты имеют воспитательное значение, оказывают нравственно-эстетическое воздействие, помогают сформировать культурно осознанные установки личности, осуществляют становление потребности студентов в художественно-эстетических переживаниях и морально-эстетических рефлексиях, то есть способствуют созданию того духовного потенциала личности, который позволяет усваивать специальные знания в качестве элемента целостной общественной культуры.

Основной блок ресурса (хрестоматия) не повторяет классические хрестоматии по зарубежной литературе, вышедшие в 80-х (начале 90-х) годов и нацеленные в подборе произведений на критику капиталистического строя, что было в то время актуально. Она не повторяет и принципы хрестоматий конца XX века, которые содержат не тексты произведений писателей, а публицистические материалы, характеризующие эстетические взгляды литературно-художественных школ и объединений, а также отдельных писателей, что предоставляло возможность преподавателям предлагать студентам те произведения, которые становились актуальными, и позволяло рассматривать их под свежим углом зрения. Блок хрестоматии не содержит кратких пересказов текстов, что характерно для справочной литературы начала XXI века и что препятствует эстетически верному восприятию художествен-

ного произведения, ориентируя только на факт формальной подготовки к занятию.

Современный информационно-справочный ресурс позволяет опираться в учебном процессе на зрительный и слуховой анализаторы (т.е. максимально использовать изобразительное искусство и музыкальные произведения), на воображение, которое активизируется при чтении художественной литературы, он также формирует умение рассуждать, сопоставлять, делать эстетически значимые выводы в ходе ответов на вопросы практикума.

Общий вес информационно-справочного ресурса — один полный CD-диск.

РЕФЛЕКСИВНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ПЕДАГОГИКА: УЧИТЕЛЬ ДЛЯ «НОВОЙ ШКОЛЫ»

Дюков В.М., Семенов И.Н.,
Шайхутдинова Р.В.

Данное учебное пособие является вторым в серии книг «Рефлексивный коучинг в сфере образования» и вышло вслед за монографией «Рефлексивный коучинг: концепты, технологии, программы». В учебном пособии обобщены представления образовательного сообщества (учителей, представителей администрации, ведущих экспертов) о наборе и механизмах формирования профессиональных качеств, характеризующих современного учителя — гаранта развития «Новой школы». Рассмотрены рефлексивно-деятельностная методология повышения квалификации учителей: рабочие процедуры, техники, технологии, тренинги развития учителя. Особое внимание обращается на теорию и практику развития личности и развитие профессионализма учителя.

Данное учебное пособие предназначено для работников общеобразовательных школ и учреждений начального и среднего профессионального образования, представителей органов управления образования разных уровней, ведущих ВУЗов, научно-исследовательских институтов, родительской общественности.

В учебном пособии наглядно продемонстрирована необходимость изменения традиционных методов повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, дан практический инструментарий для осуществления этих изменений.

Одним из результатов критической оценки нами предыдущих программ повышения квалификации учителей явилось определение типа

учителя, который необходим образовательным учреждениям для реализации проекта «Российское образование-2020: модель образования для экономики, основанной на знаниях» и «Новой школы».

По мере возможностей такой профессионал должен:

- быть целеустремленным и мыслящим человеком, способным постоянно развивать и обновлять свои профессиональные навыки, ведя наблюдение и запись своих действий, а также оценивать влияние своих уроков на учащихся, тщательно продумывая использование знаний по своему предмету и расширяя возможности своей профессиональной деятельности;

- играть активную и независимую роль в разработке, оценке и пересмотре стратегий преподавания и обучения, постоянно критически анализируя свою работу;

- обоснованно и критически подходить к применению современных знаний в данной области и, в частности, оперировать этими знаниями и адекватно использовать содержание и методику их преподавания;

- обладать всесторонними знаниями в области стратегий преподавания и критически подходить к их применению, изменяя или создавая новые в случае необходимости;

- своевременно реагировать на предъявляемые к образованию требования и на необходимость позитивных результатов в работе в целях улучшения общества;

- соблюдать моральные и этические установки, принятые в демократическом обществе, в том числе уважать права и обязанности человека в межличностных отношениях, а также проявлять уважение и терпимость к иным жизненным укладам и к окружающей среде.

На основе перечисленных качеств учителя-профессионала складываются такие **интегральные умения** как:

- системное мышление;
- способность работать в команде;
- умение продвигать дело, быть лидером и т.п.;
- личная эффективность;
- лидерство;
- инновации;
- искусство эффективного общения.

Каждая из перечисленных групп человеческих качеств представляет собой **определенный настрой психики или энергетики человека**, который уместен на определенной стадии проживания жизненного сюжета или выполнения какого-либо проекта, связанного с деятельностью образовательного учреждения:

- так, в начале любого проекта нужно собрать сведения и вникнуть в существо дел, т.е.

необходимы качества *восприятости*;

- затем надлежит все обдумать, поговорить об этом, составить план и т.п., т.е. нужны качества группы *взаимосвязи*;

- далее выбираются тактические пути осуществления плана, т.е. необходимы качества группы *выбор*;

- в течение всего процесса осуществления проекта необходимы качества группы *воля*; они придают проекту наполненность и силу, и особенно важны в тех случаях, когда возникают препятствия и трудности;

- на стадии практической реализации проекта очень важными становятся качества группы *активность*;

- а качества *веры* придают уникальность проекту, наполняют его особым смыслом, рожают вдохновение, позволяют не сдаваться и продолжать бороться в критической ситуации;

- последняя группа качеств — мудрость — имеет выделенное положение; она соответствует глубокому осознанию целостности и взаимосвязанности явлений, окружающих человека; эти качества позволяют, например, действовать экологично, не всегда упорствовать в достижении целей проекта, сохраняя веру в конечный выигрыш, а добившись побед и признания, не попасть в ловушку успеха и тщеславия.

МЕТОДИКА ИНТЕРВЬЮ-ТЕСТИРОВАНИЯ «ГРАЖДАНСКОЕ САМОЧУВСТВИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Земш М.Б.

Методическое пособие предназначено для социальных педагогов, учителей начальных классов и родителей. В пособии содержатся рекомендации к процедуре проведения интервью-тестирования с учащимися начальных классов.

Младший школьный возраст является периодом первоначального гражданского становления личности. Ребёнок по мере взросления включается в общественно значимую деятельность. Приобщаясь к учебному труду, младший школьник впервые серьёзно знакомится с социальными и духовными требованиями, предъявляемыми ему обществом как к гражданину. Отношение школьника к ним становится фундаментом его будущего отношения к конституционному порядку его государства. В этом возрасте формируются первичные навыки социально-правового общения. Изучение гражданского самочувствия способствует привлечению внимания педагогов к гражданско-патриотическому воспитанию учащихся.

В структуре личности в младшем школьном возрасте начинают проявляться важнейшие составные компоненты гражданского самочувствия. *Гражданское самочувствие* в этом возрасте определяют *настрой* учащихся к жизни и учению, *уровень удовлетворённости значимыми сторонами жизни*; *связанными с социально-экономическими и политическими условиями жизни в стране, условиями жизни в семье, в школе, к которым в частности относятся: удовлетворённость материальным положением семьи, удовлетворённость социальной защищённостью дома, в школе, на улице, удовлетворённость личным здоровьем, школьным обучением и, наконец, экологией места жительства*. Гражданское самочувствие младшего школьника — это, с одной стороны, определённый склад мысленастроений, который представляет собой трансформированное через детское сознание, отношение к явлениям общественной жизни, к поступкам окружающих, а с другой стороны, — эмоциональный фон, окрашивающий жизнь детей, формирующий их отношение к окружающим, к своей семье, к учению, к своему городу или деревне, наконец, к государству, в котором он проживает.

В основу исследования внутренних механизмов функционирования гражданского самочувствия в младшем школьном возрасте были положены: социально-психологическая концепция гражданского самочувствия народа, автором которой является профессор В.М. Шепель, об основополагающем компоненте общественного сознания, определяющем био-духовное состояние личности и её морально-психологическую готовность к выбору достойной модели общественного поведения. Также психолого-педагогические теории возрастного и индивидуального развития эмоционально-волевой и потребностной сфер личности младшего школьника, разработанные Э. Эриксоном, Люблинской А.А., Божович Л.И., Гамезо М.Б., Мухиной В.С.В выявлении социально — педагогических условий формирования гражданских качеств личности в младшем школьном возрасте были использованы труды классиков отечественной педагогики А.С. Макаренко об организации семейного быта, о создании в школьном коллективе условий для активного общения детей друг с другом, В.А. Сухомлинского о воспитании в детях чувства прекрасного о создании педагогических условий для воспитания коммуникативных умений, ортобиотических навыков и любви к природе. Авторская методика интервью — тестирования представляет собой инновационную форму изучения состояния гражданского самочувствия учащихся начальных классов. Методологическую основу для разработки