

спублики. Чем они вызваны... Расставьте ударение в словах, определите характер ударения в русском, дагестанских и тюркских языках...

Трудность работы над сборником заключается в том, что здесь мы сопоставляем с русским языком пять младописьменных языков Дагестан (аварский, даргинский, лакский, лезгинский, табасаранский), два тюркских (азербайджанский (старописьменный) и кумыкский (младописьменный)) языка.

Проверку сборник прошёл на факультете начальных классов Даггоспедуниверситета. Студенты хорошо приняли сборник, с большой охотой работали над заданиями на практических занятиях и дома.

Уверен, что при правильной организации занятий по сборнику студенты лучше усвоят теоретический материал, получают необходи-

мые навыки фонетического, морфологического, грамматического анализа русского языка, да и лучше стану разбираться в материале родного языка.

Сопоставляемые языки относятся к разным языковым семьям, к разным классам: флективный (русский), агглюкативные (тюркские), близкие к ним дагестанские языки.

Типологическое сопоставление русского и национальных языков (в нашем случае дагестанских и тюркских помогает понять причины ошибок, которые являются результатом интерференции родного языка учащихся, и правильно определить задачи, которые приходится решать учащимся национальных школ при усвоении каждой грамматической, лексической или иной закономерности русского языка.

Философские науки

ТЕОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Сычёв Л.А., Юшкова Н.А.

Преподавание философии в техническом вузе имеет свои особенности. Главная особенность заключается в технической направленности вуза и преобладании мужского контингента студентов. В гуманитарных науках доминирует слово, которое проговаривается и является воплощённой мыслью, в отличие от технических наук, где доминирует символ, знак, который, как правило, пишется. Поэтому в объяснении и понимании материала необходимо соединять беседу со схематическим изложением.

Курс философии, разработанный и читаемый преподавателями Сыктывкарского лесного института (СЛИ), состоит из двух частей и издан в двух книгах: первая книга, опубликованная в 2007 г., посвящена изучению истории философии. Во второй книге — в предлагаемом учебном пособии — рассматривается теория философии.

Теория философии состоит из семи тем: «Онтология», «Сознание. Познание», «Диалектика», «Философская антропология», «Социальная философия», «Философия истории», «Философия науки».

Каждую тему авторы представили в следующем виде: дана *программа семинара*, в которой представлены *вопросы* для философской беседы и *темы докладов* для индивидуальной творческой работы студента. Чтобы беседа была действительно философской, предлагаются *ключевые*

понятия, которые рекомендуется использовать в своей речи, здесь же предлагается *словарь* философских терминов.

Учебников по философии на сегодняшний день достаточно, однако не все темы в книгах изложены одинаково ясно и доступно, к тому же нужно учитывать техническую направленность вуза, о чём упомянуто выше. Поэтому авторы посчитали дать *практический конспект* темы, в основу которого положены читаемые лекции. Данное пособие адресовано также студенту заочной формы обучения, где он найдёт информацию и для самостоятельного изучения философии, и для написания контрольной работы, и для самостоятельной подготовки к экзамену.

Философский текст сложен и не всегда раскрывается студенту в силу того, что философское размышление абстрактно, оно оперирует понятиями, порой весьма отвлечёнными. На наш взгляд, и по оценкам студентов, конспект получился понятно изложенным, выделение ключевых слов помогает ориентироваться в тексте и концентрировать внимание. Также в объяснении и понимании материала авторы использовали схематическое изложение. Что такое схема? Это систематизация и классификация информации, где ключевые понятия выстраиваются в логические цепочки, видны причинно-следственные связи. Схемы помогают правильно сформировать образ, развить логическое мышление, облегчают запоминание и повторение материала.

После изложения конспекта студенту предлагается такой раздел как «*Энергия понима-*

ния». Энергия — это источник движения мысли. Благодаря предложенным вопросам студент учится мыслить (главное здесь: не лениться и не бояться этого делать), грамотно излагать свои мысли и отстаивать свои убеждения.

В завершении каждой темы даны *фрагменты из классических источников*. Это, например, цитаты античных философов, Г. Гегеля, К. Маркса, Ф. Энгельса и др. Но также в этот раздел вошли отрывки из художественных произведений, которые вроде бы к философии не имеют никакого отношения. В России философия всегда развивалась через художественную литературу. Поэтому показалось уместным поместить в этом разделе отрывки из произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, С. Цвейга, Л. Улицкой, П. Коэльо и др. К сожалению, современный студент читать не любит, он предпочитает слушать и смотреть. Возможно, данный раздел подвигнет студента на вдумчивое чтение, на чтение как форму работы, а не как форму отдыха, не грозящее поколебать устоявшуюся картину мира. Философское мировоззрение не может быть навязано, оно есть естественное движение, поиск, работа души. Источник его — чтение и сама жизнь.

В заключение хочется отметить, что преподавать философию в техническом вузе очень интересно и трудно одновременно. Трудно, по-

тому что приходится ломать некий барьер, который студент выстраивает по отношению к философии. И барьер выстраивается потому, как кажется, что студент плохо владеет словом и не прислушивается к нему, «а зачем, ведь мне работать с компьютером, с машиной, с техникой?». А ведь слово несёт мысль, идею. И если у студента получается выразить свои мысли, осознать философский материал — то это здорово. Нас радует, что почти в каждой теме есть вопросы, которые всегда вызывают интерес и оживлённое обсуждение студентов. Это философский смысл времени в «Онтологии». Мышление, язык, слово в «Сознании. Познании». Философский анализ любви, проблема смерти и бессмертия в «Философской антропологии». Особенности исторического и культурного развития России в теме «Философия истории». Этический аспект использования техники, влияние техники на жизнь человека, нанотехника в «Философии науки».

Пусть мнение студента не совпадает с нашим мнением, но кто сказал, что это неправильно? Именно в беседе (а не в споре) рождается истина. А философия — это всегда диалог преподавателя и студента. И если мы хотим, чтобы студенты слушали нас, то нужно уметь выслушать и студента, размышления которого бывают весьма интересны.

Химические науки

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ ПО ХИМИИ

**Ермакова Л.А., Воронкова М.В.,
Шабельский А.А.**

*ФГОУ ВПО «Орловский
государственный аграрный
Университет», г. Орел, РФ*

Данное учебное пособие «Лабораторный практикум по химии» (для студентов аграрных вузов очной формы обучения по специальности 110401 «Зоотехния») направления «Бакалавриат» предназначено для подготовки бакалавров и поэтому особенность пособия состоит в интегративном характере изложения химического материала, в формировании у студентов общего химического мировоззрения и развития химического мышления.

Опираясь на полученные в средней школе химические знания, авторы учебного посо-

бия ставят своей целью дальнейшее углубление современных представлений в области химии как одной из фундаментальных наук, без знания основ которой невозможна подготовка специалистов аграрного сектора.

В учебном пособии подчеркивается ведущая роль химии как науки о веществе, составляющем основу материального мира.

Объем учебного пособия составляет 11 печатных листов. Количество часов для выполнения лабораторного практикума — 48 ч. на учебный год.

В учебном пособии представлены следующие разделы современной химии:

Техника безопасности при работе в химической лаборатории

Элементы техники лабораторных работ.

Способы выражения концентрации растворов.

Лабораторная работа 1.

Приготовление растворов заданной концентрации.