

ВЛИЯНИЕ КОПИНГ-МЕХАНИЗМА УЧИТЕЛЯ НА ПРОФИЛАКТИКУ ПСИХОГЕННЫХ РАССТРОЙСТВ У ПОДРОСТКОВ

Позднякова Ю.А., Медведева Н.И.

Хроническая стрессовая ситуация, вызванная социально-экономической нестабильностью, ломкой прежних стереотипов, ростом безработицы и происходящим расслоением в обществе в значительной мере влияет на состояние здоровья людей. В сложившейся ситуации еще большее воздействие стресса испытывают учителя, специфика работы которых требует больших резервов самообладания и саморегуляции. Наша практическая деятельность в должности психолога центра образования в городе Ставрополе показала, что недостаточная относительная эффективность традиционных приемов воспитательного воздействия, стихийное развитие коммуникативных способностей и навыков самоорганизации учителей в многочисленных стрессовых ситуациях, создаваемых в том числе и самими учителями в школе, делают проблематичным сохранение здоровья как учителей, так и учеников. Об этом свидетельствует развитие неврозов, психосоматических заболеваний и других пограничных состояний у этих контингентов. По оценкам специалистов до 20% детей школьного возраста страдают теми или иными формами дезадаптации, проявляющимися в ухудшении успеваемости, конфликтных отношениях с учителями и сверстниками, нарушении норм морали и права, в асоциальных формах поведения и деформации системы внутренней регуляции, употреблении наркотиков и алкоголя, табакокурении.

Важнейшим подходом к реализации задачи профилактики психогенных расстройств школьниками является переосмысление подготовки педагогов, основанное на формировании у них высокофункционального копинг-поведения и выработки навыков, способствующих личностно-профессиональному росту. Такая подготовка позволит педагогам формировать в школах социально-поддерживающие сети, через которые они смогут оказать на высоком профессиональном уровне необходимую школьникам психологическую и социальную поддержку и обучать их на примере своего поведения активным стратегиям преодоления проблем. Целью нашего исследования явилось изучение поведенческих копинг-стратегий и личностно-средовых копинг-ресурсов учителей средних школ, определяющих их копинг-поведение и разработка на этой основе программы психологической подготовки педаго-

гов, направленной на формирование у них высокофункционального копинг-поведения, способствующего осуществлению профилактики психогенных расстройств как у учителей, так и у школьников.

ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ (НА ПРИМЕРЕ СУБКУЛЬТУРЫ «ЭМО»)

Поминова И.И., Таточенко Е.В.

С каждым годом появляются всё новые и новые виды молодёжных субкультур, разобрататься в которых становится довольно тяжело. А ведь это необходимо и педагогам, и психологам, и социологам для определения их влияния на формирование личности подростка. В данной статье наиболее подробно мы бы хотели остановиться на влиянии эмо-культуры на личность современного подростка.

Как известно, первоначально эмо заявили себя как новый стиль музыки, зародившийся в Америке 80-х годов, тогда и сложился стереотип эмо-человека: он одинок в этом жестоким мире, он несчастлив и мрачен, склонен к суициду. Но это всего лишь стереотип, так настоящий эмо-кид плачет, когда ему плохо и смеётся, когда хорошо. Среднестатистический возраст эмо-кидов – 12-16 лет. Их возрастные искания как нельзя лучше совпадают с основными составляющими эмо-культуры: обострённое чувство несправедливости, доверчивость, инфантилизм, искренность. Нередко к эмо-кидам приходят те, кто надеется таким образом заявить свой протест окружающему миру, в котором полно притворства, корысти и обмана. Как люди чувствительные и совсем не агрессивные, эмо ценят в людях творческое начало, они любят музицировать и рисовать, пишут песни, стихи и прозу. По проведённому нами анкетированию, многие из эмо-кидов учатся в музыкальных и художественных школах, публикуя свои творения в интернет-пространстве.

В результате исследования, нами было установлено, что жизнь эмо далеко не безоблачна: у них наблюдаются проблемы в семье и в школе, где их демонстративный образ и поведение часто встречаются в штыки; готы не могут им простить «похищение» своего законного чёрного цвета и ненавистный розовый гламур; а, скинхеды, панки и прочие агрессивные сообщества вообще наносят увечья. Несмотря на это, эмо любят людные места, городские площади и скверы, а на тусовках играют в сокс и катаются на роликовых коньках.

Наряду с вышесказанным, необходимо также знать и то, что это свойственно позёрство и они требуют к себе повышенного внимания. Неоспорим и тот факт, что некоторая степень эгоцентризма, свойственная подросткам вступает, в опасную связь с повышенной эмоциональностью. Педагогу в данном случае рекомендуется дать подростку возможность самовыражения и реализации творческого потенциала. Необходимо уважать и соблюдать право подростка быть «не таким как все», что продиктовано гуманистической парадигмой образования. К тому же, все так называемые «проблемы» с молодёжью возникают из-за незнания и не понимания тех или иных видов молодёжных субкультур.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ, ПРИВОДЯЩИЕ МОЛОДЕЖЬ В РАЗЛИЧНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

Усачева И.А., Медведева Н.И.

В последние три-четыре десятилетия устойчивый интерес исследователей вызывают молодежные субкультуры. Связано это с тем, что молодежные субкультуры, или их часть стали важным средством эволюционного обновления современного общества и трансформации его в постсовременное. Проблема изучения психологических причин вступления молодежи в различные субкультуры приобретает особую значимость и актуальность. Многие исследователи не раз ставили перед собой вопрос: «Что приводит людей к вступлению в неформальные движения ?..» (Гацкова Е.И., 2001).

Молодежь, как наиболее чуткая и восприимчивая группа первой воспринимает новые формы развития в сфере досуга со всеми позитивными и негативными явлениями. Ее не могут до конца удовлетворить существующие общепринятые развлечения и способы проведения времени. Одним из таких способов являются неформальные движения молодежи. Все больше молодых людей каждый день во всех странах мира становятся неформалами (Козлов В.В., 2008). Под влиянием таких факторов, как возраст, этническое происхождение, религия, социальная группа или местожителство, формируется субкультура. Можно сказать, что субкультура это неформальное объединение людей на почве общих интересов. Ценности субкультуры не означают отказа от национальной культуры, принятой большинством, они обнаруживают лишь некоторые отклонения от нее. По мнению многих авторов, основной фактор, привлекающий молодежь в субкультуры – стремление приобрести внеш-

ние, формальные характеристики, позволяющие выделяться из общей обезличенной массы населения мегаполиса (Косарецкая С.В., 2004).

Нами было проведено исследование, направленное на выявлении психологических причин, приводящих молодежь в различные субкультуры. В ходе исследования использовался разработанный нами опросник на выявление психологических причин, приводящих молодежь в субкультуры. Выборка составила 30 человек в возрасте от 19 до 21 года на базе студентов СГУ. В результате исследования нами были выявлены основные психологические причины, которые приводят молодежь в субкультуры: стремление стать свободным (56,6 %); непонимание родителей (30,4 %). Среди прочих были названы: стремление к защищенности, одиночество. По мнению испытуемых (83,3 %), основной чертой характера неформалов является независимость.

Таким образом, объединение в неформальные группы у молодежи можно рассматривать как средство выхода внутренней активности, реализации потребностей самоидентификации, самоутверждения.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ОЦЕНКА СПЕЦИАЛИСТА СЛУЖБЫ ЭКСТРЕННОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

Чалая О.А., Коваленко М.В.

*Ставропольский государственный
университет
Ставрополь, Россия*

В последнее десятилетие в России происходят изменения во всех областях жизни и деятельности, причём экономическая нестабильность сочетается с политической изменчивостью. Указанные факторы оказывают значительное негативное воздействие на поведение и здоровье людей, растёт число не только природных, но и техногенных катастроф, аварий. Именно в это время огромную роль играет работа служб экстренного вызова: «скорая помощь», «служба спасения», служба экстренной психологической помощи.

Работники указанных служб часто вынуждены сталкиваться с различными внешними и экстремальными ситуациями, которые требуют незамедлительных и чётко скоординированных решений. Эти ситуации обладают высокой степенью стрессогенности и конфликтности, при этом большое значение имеет поведение человека-специалиста: адаптивные возможности, толерантность к профессиональному выгоранию, включённость в стрессовой