

*Филологические науки***К ВОПРОСУ О РЕЧЕВОМ ПОВЕДЕНИИ  
В СФЕРЕ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ**

Гаврилина И.С.

*Астраханская государственная  
медицинская академия  
Астрахань, Россия*

Подготовка к иноязычному общению специалистов тех профилей, в которых высказывания коммуникантов характеризуются повышенной речевой ответственностью, включает в себя формирование умений публичного выступления на иностранном языке в деловом и научном стилях речи.

В связи с этим необходимо подчеркнуть тот факт, что публичное выступление может осуществляться в различных жанрах, в частности, таких, как выступление и презентация.

Как известно, выступление – это сжатое, фрагментарное или относительно развернутое высказывание на профессиональную тему, содержащее рассмотрение определенного вопроса. Цель такого выступления – разъяснение той или иной проблемы, и в конечном итоге стремление склонить слушателей к принятию решения, необходимого выступающему. Презентация – это устное представление факта, явления,

предмета, содержащее его основные характеристики. Сопровождают презентацию иллюстрация отдельных положений с помощью рисунков, фотографий, графиков, таблиц, схем. Целью презентации является рекламирование, стимулирование того или иного акта в ходе деловых и научных контактов лиц на конференциях, совещаниях, семинарах, «круглых столах» и т.д.

Следует отметить, что именно эти жанры вызывают определенные сложности.

Необходимо помнить, что характеристиками, необходимыми для реализации целей выступления, к примеру, являются: а) умение использовать в речи риторические вопросы и формулы обращения к слушающим; б) умение использовать формулы речевого общения, оказывающие желаемое для оратора действие на аудиторию; в) умение адекватно использовать латинизмы и заимствования, частотные для речи специалистов конкретных профилей.

Представляется необходимым продолжать исследования в данном направлении с тем, чтобы научить будущих специалистов преодолевать возникающие трудности и совершенствовать умения публичного выступления.

*Философия***СУЩЕСТВУЮТ ЛИ ДОВЕРБАЛЬНЫЕ И  
НЕВЕРБАЛЬНЫЕ ИСТИНЫ?**

Билалов М.И.

*Дагестанский государственный университет  
Махачкала, Россия*

Одним из основных путей возникновения новых истин является непосредственное отражение в сознании человека объективных явлений. Истины могут формироваться и из субъективного мира человека. В нем рационально осознаются субъектом познания, превращаются в открытые истины, эксплицитные и имплицитные феномены, из которых менее всего исследовано имплицитное.

В имплицитном, в этом неявном знании следует дифференцировать истинные образы, которые в свое время были личностными и социализированными знаниями, и те, которые таковыми никогда не были. Объединяя первые под названием *имплицитной истины*, выразим специфику вторых термином *скрытой истины* – такого истинного элемента наличного знания, который к настоящему времени неизвестен никому, даже творцу данного знания. Феномен скрытой истины демонстрируется убе-

дительными примерами – избыточным содержанием абстрактных объектов, неосознаваемыми и невербализуемыми истинами индивидуального сознания и т. п. Проблема скрытой истины не тождественна с герменевтической проблемой, хотя имеет определенное родство с нею. Такого рода истины нельзя смешивать и с неявной информацией дедуктивных наук. Особенно скрытой истины связаны в первую очередь с вопросом о видах ее существования. В «живом» сознании, на наш взгляд, целесообразно выделять невербальную и довербальную истины.

К невербальной скрытой истине логично отнести истины, которые в принципе не могут быть выражены в языке. Бытие их бесспорно. У Полани невербальность оказывается специфической даже всего неявного знания, сводимого им, по существу, к навыкам и умениям, неотъемлемым от коммуникативной деятельности людей<sup>1</sup>. Безусловно, такой гипертрофированный подход сужает сферу неявного знания, имплицитной и скрытой истины. В «живом» знании реальны и такие духовные образования, которые опреде-

<sup>1</sup> См.: Полани М. Личностное знание. М., 1985.