

не пользовался за время работы, а Казанское общество распространения образования выдало пособие на лечение в 400 руб. [2, Л. 13; 3, Л. 17].

Список литературы

1. Национальный архив Республики Татарстан (НАРТ). Ф. 312. Оп. 1. Д. 1.
2. НАРТ. Ф. 312. Оп. 1. Д. 19.
3. НАРТ. Ф. 312. Оп. 1. Д. 28.
4. Отчет о состоянии и деятельности Казанской четырехклассной торговой школы за 1913-14 учебный год. – Казань: Центральная типография, 1914. – 81 с.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА НАБЕРЕЖНЫХ ЧЕЛНОВ В 1973-1993 ГГ. В ЗЕРКАЛЕ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

¹Магсумов Т.А., ²Титова С.В.

¹*Набережночелнинский государственный педагогический институт, Набережные Челны;*

²*Набережночелнинский филиал Института экономики, управления и права, Набережные Челны, e-mail: nabonid1@yandex.ru*

Формирование полноценной системы образования и культуры, являясь одним из основных условий комплексного развития, оказывает значительное воздействие на все процессы становления нового города. Культурно-образовательная среда городского поселения определяется: во-первых, культурными навыками, обычаями, ценностными ориентациями населения; во-вторых, материально-вещественными элементами социальной инфраструктуры, предназначенными для организации досуга, обучения и удовлетворения духовных потребностей людей; в-третьих, количеством и уровнем квалификации педагогов и профессиональных организаторов культурно-массовой работы, художественного творчества.

Формирование системы образования – один из важнейших процессов развития новой территориальной общности. С самого начала строительства КамАЗа в 1969 г. формирующийся параллельно молодой город Набережные Челны столкнулся с проблемой детсадов и школ. Город и близлежащие села были перенасыщены прибывшими людьми. Ехали целыми семьями, с детьми. Приехавших размещали по организованным временным поселкам. Стали одновременно возникать стихийные поселения в вагончиках, иногда за 15-20 километров от города. Для подвоза детей в школы, работавшие в три смены, выделяли автобусы, назначали специальные школьные рейсы, 5 средних и 3 восьмилетние школы, в 1969-1970 гг. обучалось около 8 тысяч детей, работали на пределе [1, С. 153].

Переломным для строительства учебных заведений стал 1974 год, когда в Челнах было сдано в эксплуатацию сразу 7 школ – в том числе 4 – по титулу КамАЗа [3, С. 58]. В 1970-1990 гг. ввели в эксплуатацию свыше 60 школ на 83,4 тыс. ученических мест [7, С. 235].

На 01.01.1993 г. в Набережных Челнах функционировало 73 школы, где обучалось 31 324 учащихся [5, С. 35]. В 1970-1980 гг. в зоне отдыха по титулу КамАЗа был построен уникальный комплекс пионерских лагерей – «Следопыт», «Солнечный», «Крылатый», «Звездный» – 720 мест каждый. В начале 90-х годов прошлого столетия в более чем 140 детских садах воспитывалось около 41 тысячи детей [5, С. 36].

В 1970 г. в городе начал работать общетехнический факультет Казанского инженерно-строительного института. На базе данного филиала и факультета автомобилестроения Казанского авиационного института в 1980 г. был создан Камский политехнический институт (переименован в 2005 г. в Камскую государственную инженерно-техническую академию). Создание КАМПИ показало возможности города в развитии высшего образования. В последующем были открыты филиалы Елабужского пединститута, Волгоградского института физической культуры, которые вскоре стали самостоятельными вузами. КамАЗу всегда требовались специалисты, шагающие в ногу со временем, владеющие современными технологиями и методами управления. Уже в 1975 г. приказом Министра автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения был открыт отраслевой филиал Института повышения квалификации при КамАЗе. С 1973 г. в городе функционирует Камский государственный автомеханический техникум, который подготовил свыше 22 тысяч специалистов [7, С. 164]. В подготовке рабочих кадров существенную роль сыграли технический колледж КамАЗа, техническое училище №64.

Строительство КамАЗа способствовало формированию культурной среды города. В 1972 г. была открыта профсоюзная библиотека КамАЗа (современное название с 1992 г. – «Межзаводская библиотека ОАО «КамАЗ»). С 1974 по 1989 гг. книжный фонд возрос до 680 тыс. изданий. На 1996 г. обслужен миллионный посетитель. Эта библиотека является крупнейшей библиотекой города и камнем преткновения по вопросу принадлежности – КамАЗу она, как акционерному обществу, не нужна, а город не располагает достаточными средствами для ее содержания, включая необходимый капитальный ремонт.

Первым заметным объектом культуры стал введенный в 1973 г. Дворец культуры «Энергетик». В 1980 г. был введен в строй Дворец культуры КамАЗа, переименованный в 2000 г. в учреждение «Культурно-деловой центр КамАЗа». По сути дела, на десятилетия этот Дворец, включающий в себя два зала почти на 900 мест, танцевальный зал, кафе, зал переговоров стал единственным центром культурного досуга жителей Нового города.

К началу 90-х годов в городе функционировали 4 кинотеатра на 3300 мест, театр кукол

на 155 мест, 9 музыкальных школ на 4 тысячи учащихся, 6 клубных учреждений на 1300 мест, картинная галерея, городской культурный центр «Эврика» и др. [5, С. 37].

Весомый вклад в формирование новой системы культуры молодого города внес созданный в 1989 г. Фонд культуры КамАЗа. Отпущенные деньги (например, в 1992 г. – 10 млн. рублей) направлялись на поддержку творческих коллективов и талантов. Только в 1991 г. были поддержаны 80 программ [4]. Говоря о роли КамАЗа в формировании культурной среды города, необходимо отметить, что с целью поддержки развития культуры и спорта в коллективный договор КамАЗа был включен пункт «Перечислять на проведение культурно-оздоровительной работы до 0,3 % от фонда оплаты труда согласно ст. 232 КЗОТ РФ на расчетные счета соответствующих профсоюзных комитетов» [2, С. 24].

В 1972 г. в городе был основан Набережно-челнинский краеведческий музей как филиал Государственного музея ТАССР. В 1973 г. переименован в музей истории города и строительства КамАЗа (с 2001 г. называется музей истории города Набережные Челны). С 1987 г. функционировал в жилом здании поселка Гидростроителей (10/14), в настоящее время размещается в бывшем здании кинотеатра «Чулпан» на ул. Гидростроителей.

Активное развитие физической культуры и спорта в городе наблюдалось уже в первые годы строительства КамАЗа. Строить КамАЗ приехали молодые люди, и их энергия находила выход в проведении различных турниров и спартакиад, создании всевозможных секций. Первое спортивное сооружение камазовцев – лыжная база «Снежок» появилось в 1971 г. К 1978 г.

спортклуб «КамАЗ» объединял 49 коллективов физкультуры, которые активно работали с детьми и молодежью. В 1980-е годы в городе введены в эксплуатацию спортивный зал «Комсомолец», спорткомплекс «Олимпийский», детский оздоровительный комплекс «Набережночелнинский» и др. В 70-е годы начинала свой путь футбольная команда «КамАЗ». Славу КамАЗу и городу принесла команда «КамАЗ-мастер» – восьмикратный победитель мировых ралли. Большую роль в становлении такого вида спорта, как шахматы, сыграл шахматно-шашечный клуб «Набережные Челны», построенный по индивидуальному проекту Института ЦНИИЭП в 1987 г. при активном участии КамАЗа.

Многие объекты социальной сферы, запланированные на десятую пятилетку (1976-1980 гг.) Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР, не были построены ни тогда, ни потом (Универсальный концертно-зрительный Зал на 2500 мест, Набережная с благоустройством и озеленением прибрежной зоны, спортивный комплекс со стадионами и трибунами на 20 тыс. мест и др. [6].

Список литературы

1. Батыр на Каме. Год 1971. – Казань: Таткнигоиздат, 1972. – 192 с.
2. Богатко С.А. КамАЗ – звезда первой величины. – М.: Стойиздат, 1975. – 64 с.
3. Гилязов Р.Р. Челнинская новь. – Казань: Таткнигоиздат, 1981. – 88 с.
4. И авто, и агро... // Вести КамАЗа. – 1992. – № 86-87.
5. Краткая характеристика г. Набережные Челны и отраслей городского хозяйства. – Набережные Челны: [Б.и.], 1992. – 43 с.
6. Плановые показатели строительства в г. Набережные Челны на 1976-1980 гг. // Личный архив Медведевой Л.А.
7. Энциклопедия города Набережные Челны / [Гл. ред. Б.Л. Кузнецов, М.Ш. Бибишев]. – Казань: Изд-во «Идел-Пресс», 2007. – 464 с.

Педагогические науки

«ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ЯЗЫКОВОЙ АСПЕКТ»

Салаватова С.С.

*Стерлитамакская государственная педагогическая академия им. Зайнаб Биишевой, Стерлитамак,
e-mail: sssalavatova@mail.ru*

Начиная с 90-е гг. прошлого столетия в общегосударственной политике нашей страны достаточно четко проявились две противоположные тенденции: с одной стороны, глобализация всей жизни, а с другой, этнизация. В образовательной области, выступающей в качестве подсистемы социально-культурной сферы государства, также отражаются эти тенденции. Хотя первый процесс с годами становится все более определяющим, необходимо все же учитывать, что вторая сторона – изначальная, она образует фундамент человечества, его цивилизации. Бо-

гатство национальных культур, разнообразие языков – выразителей этих культур – это самое большое достояние и ценность, которые имеет человечество, и потому, сохранение и развитие этнокультур является одной из важных составляющих педагогической деятельности в различных образовательных системах, и, в первую очередь, в национальных школах, ибо национальная школа есть образовательное учреждение, отвечающее потребностям нации и отражающее ее историческую, культурную и духовную ценность, а также менталитет данного этноса (термин «национальный» используется здесь и далее в значении: относящийся к народу, этносу, т.е. этнонациональный). По отношению к языку обучения, национальная школа понимается как «учебное заведение, осуществляющее учебный процесс во всех или в части классов на родном языке учащихся» [1, с. 269].

Как показали анализ психолого-педагогической литературы и результаты нашего многолет-