

Сегодня мировое общество лицом к лицу столкнулось с проблемой экстремизма, который представляет собой реальную угрозу не только внутренней и внешней безопасности, целостности государства, но и, прежде всего, правам и свободам человека и гражданина, которые являются наивысшей ценностью, и защита которых – обязанность любого государства. В основу книги легли результаты комплексного научно-практического исследования проблем терроризма и экстремизма как актуальных социальных феноменов, характеризующих развитие современного глобального общества и требующих к себе пристального внимания как ученых, так и гражданского общества.

Пособие состоит из пяти взаимосвязанных разделов.

Раздел 1 «Национальная безопасность в условиях глобализации», посвящен рассмотрению основных аспектов проблемы терроризма в контексте осмысления проблем модернизации и трансформации современного общества.

Раздел 2 «К теории террористической войны» представляет собой анализ социально-философских аспектов «террористической войны» как мировоззренческого феномена, в нем также представлена классификация основных направлений современного терроризма и описание международного опыта предотвращения и предупреждения терроризма.

Практической актуальностью обладают также разделы данного учебного пособия как раздел 3 «Проблема терроризма в конфликтологии» и раздел 4 «Терроризм и СМИ». В условиях расширения коммуникативного пространства современной цивилизации информационная составляющая становится одним из системообразующих компонентов различных социальных явлений и процессов. В научной литературе в последние десятилетия употребляется термин «информационный терроризм», что делает рассмотрение таких вопросов как освещенные в СМИ проблем терроризма, взаимодействие СМИ и государства и противодействие угрозам терроризма в контексте концепции социальной ответственности СМИ, особенно актуальными.

В качестве отдельного раздела представлены результаты эмпирического социологического исследования общественного мнения по проблеме противодействия терроризму, обладающие высокой степенью новизны и актуальности, для углубленного изучения социальной составляющей данного явления.

Учебное пособие в целом носит практический характер. В качестве дополнительного материала, полезного для всех кто интересуется проблемами предотвращения терроризма и экстремизма в работу включена в виде приложений следующая информация:

1. Памятка населению по предотвращению террористических актов «Начальная антитер-

рористическая подготовка населения», разработанная антитеррористическим центром Комитета национальной безопасности Республики Казахстан.

2. Основные законодательные документы Республики Казахстан по проблемам противодействия терроризму и экстремизму

3. Краткое изложение основных положений международных документов по проблеме противодействия терроризму, в том числе Глобальной контртеррористической стратегии ООН.

Учебное пособие «Терроризм и экстремизм: история, теория и практика вопроса» следует в первую очередь рекомендовать студентам, магистрантам и преподавателям гуманитарных специальностей, политологам, журналистам, социологам, историкам, юристам, изучающим различные аспекты развития современного общества.

ЯРОСТНЫЙ 1941: РАЗМЫШЛЕНИЯ ИСТОРИКОВ (учебное пособие)

Ахметова Л.С., Григорьев В.К.

*Казахский Национальный университет
им. аль-Фараби, Астана,
e-mail: aleks_verevkin@front.ru*

Тема войны 70-летие начала которой исполнилось в 2011 г., это не просто история самой масштабной и самой кровопролитной войны XX века. Это к тому же событие, в котором причудливо переплелись проблемы: личность и общество, этнос и национальная безопасность, политика и идеология, психология и мораль, культура и религия и многое другое. Коснемся всего лишь трех упомянутых проблем, ибо они в первую очередь и отразились на предпосылках, причинах, содержании и последствиях Второй мировой войны и ее важнейшей части – Великой Отечественной войне.

Личность и общество. Это как раз та проблема, что и выполняет функцию своего рода кодового ключа к уяснению всего происходящего в любое время. В этом ключе необходимо понять, что представляла собой личность Гитлера – создателя нацизма, обоснования им теории, идеологии политики и практики германского фашизма.

Этнос и национальная безопасность. Свое видение данной проблемы отразили в ряде статей и главах учебного пособия по политологии. Следует подчеркнуть, что решение проблем национальной безопасности всегда находится на развилке трех дорог: войны, мира и революции. Самый опасный вариант – война.

Политика и идеология. У Гитлера первая часть связана с проблемами геополитики и той их трактовкой, что открыто призывает к экспансии. А вторая часть демонстрирует непонимание им глубинной сути идеологии. Сделав ее основой сплав трех «анти»: антикоммунизм,

антиимпериализм, антисемитизм, Гитлер проигнорировал предупреждение великого поэта Г. Гейне о том, что философские концепции могут рушить цивилизации.

Обращение к материалам представителей военной элиты III Рейха позволило понять логику многих решений гитлеровского военного командования, выяснить просчеты и озарения наших генералов и офицеров. Именно в данном методологическом ракурсе представлены разделы учебного пособия, посвященные исследованию исторических причин и следствий, детерминант и случайностей, позволяющие преобразовать мозаичную картину событий начала Великой отечественной войны в целостное историческое действие.

Отличительной особенностью данного научного труда является и «фактическая» составляющая. В работе собран новый, уникальный архивный материал, раскрывающий особенности исследуемого исторического периода, роль казахстанцев в ключевых сражениях того периода великой битвы с фашизмом, и особенно защиты Москвы.

В учебном пособии «Яростный 1941. Размышления историков» проанализированы недавно открытые материалы архивов России, Казахстана, Германии, книги XX и XXI веков, дневники и воспоминания советских и немецких командиров, воспоминания и размышления участников войны. Рассмотрены только первые полгода Великой Отечественной войны, яростные и самые страшные. Начало войны, сражения красноармейцев и работа тыла, дни горечи отступлений и поражений, оборона Москвы и одна из главнейших и первых крупных побед

в Великой Отечественной войне – контрнаступление под Москвой. Так закончился яростный 1941 год. Впереди еще долгие дни военных лет. Но уверенность в победе своих сыновей и дочерей, отцов и дедов присутствовала всегда на фронте и в тылу. Так мы победили!

О войне написано колоссальное множество работ. Учебное пособие «Яростный 1941. Размышления историков» отличается своей «точечной» тематической направленностью – книга посвящена не всей войне, а только линии Минск – Брест – Смоленск – Волоколамск – Москва, изложению и анализу только первых шести месяцев – самых тяжелых и страшных, отступлению, о котором обычно никто не любит упоминать. Но ведь именно тогда начала закладываться Великая Победа. В работе рассматривается также вклад казахстанцев в события военной истории 1941 года; рассказывается о том, что сделал для будущих побед далекий тыл в Казахстане.

Цель учебного пособия – по-новому осмыслить события 1941 года, уже с позиций 21-го века, поэтому книга с одной стороны написана живым, публицистическим языком, с другой представляет собой итог многолетней исследовательской работы, содержит много абсолютно новой, объективной и точной информации – цифр, статистических данных и архивных материалов. Данное учебное пособие с уверенностью можно назвать «учебником нового поколения для старшеклассников и студентов».

Учебное пособие рекомендуется студентам и школьникам, педагогам и ученым, всем тем, кто интересуется отечественной историей XX века.

Культурология

МЕТАМОРФОЗЫ НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ (монография)

Варламов Д.И.

*Саратовская консерватория, Саратов,
e-mail: varlamov2004@inbox.ru*

Рецензенты: В.В. Бесфамильнов – народный артист Украины, профессор Национальной музыкальной академии Украины им. П.И. Чайковского; Е.Б. Трёмбевельский – доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств России, профессор Воронежской государственной академии искусств; З.В. Фомина – доктор философских наук, профессор Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

История русских народных музыкальных инструментов и современные тенденции развития народно-инструментального искусства России показывают, какие удивительные превращения происходили с ними в прошедшем тысячелетии. Изменение социокультурных парадигм постоянно «перетасовывало» их в «та-

беле о рангах» социальной значимости. Десоциализация одних инструментов и интенсивное развитие других стали типичными явлениями России XVII–XIX веков.

На протяжении всего XX столетия с традиционными русскими народными музыкальными инструментами также происходили удивительные изменения, связанные с расширением их художественных возможностей, возрастом социокультурного статуса (распространение инструментов не только в традиционной среде, но и проникновение в область элитарного искусства). Трансформация социальных функций вида и небывалая по темпу и масштабу академизация потребовали от ученых и музыкантов ответов на многие злободневные вопросы его функционирования.

Именно им посвящена монография «Метаморфозы народного музыкального инструментария», в которой исследуются актуальные проблемы теории и практики функционирования русских народных музыкальных инструментов. Дается критический анализ традиционного