

– защита прав и законных интересов детей специалистами;

– бесплатные юридические консультации детям и родителям, относящимся к категории нуждающихся в государственной помощи, поддержке и защите.

Медицинская помощь – включает комплекс мер, направленных на восстановление здоровья детей и подростков, их оздоровление, вакцинацию и витаминизацию, а также профилактику социальных болезней (туберкулез, ВИЧ, СПИД, ряд инфекционных болезней, а также алкоголизм, наркомания и токсикомания), предупреждение вредных привычек и асоциального поведения (проституция, половые извращения и т. д.). Медицинская помощь оказывается в следующих конкретных формах:

– бесплатное обеспечение медикаментами (инвалидов и детей первого года жизни, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей);

– бесплатное обеспечение детей первого года жизни продуктами питания с молочной кухни;

– бесплатные путевки в оздоровительные учреждения санаторного типа;

– обязательная бесплатная диспансеризация всех категорий детей;

– профилактика избытка или дефицита микроэлементов (йодирование и фторирование соли, воды, продуктов питания).

Каждый из этих видов помощи и поддержки отличается большей или меньшей степенью глубины воздействия, соответственно уровнем усилий и затрат, но комплексно представляя собой технологию социально-педагогической поддержки детей группы риска, она означает социально-образовательную помощь по всем локасам ее оказания.

Список литературы

1. Кондаков А.М. Единство образовательного пространства России (как один из ведущих национальных ресурсов). – М., 2004.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ОДНА ИЗ СТОРОН ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Блохина С.Е., Званцова М.Е.

*Благовещенский государственный педагогический университет, Благовещенск,
e-mail: zvancov@rambler.ru*

Человек как часть природы проходит определенный путь в своем развитии. Развиваясь и совершенствуясь, он повторяет все нюансы современной ему цивилизации. На рубеже XX-XXI веков в России наблюдался глобальный кризис цивилизации, который являлся порождением несформированности у людей глобального типа мышления, целостного представления о

мире; низким уровнем общей культуры социума; безнравственностью и бездуховностью.

Решением данных проблем могла стать от-рефлексирующая система образования. Для этого было необходимо объединить не только все имеющиеся интеллектуальные и материальные ресурсы, но и использовать принципиально новые образовательные ресурсы, полученные путем расширения границ образовательного пространства за счет вовлечения социально-культурного окружения в образовательную деятельность.

Следует вспомнить, что слово «образование» происходит от слова «образ». Еще в XIX веке В. фон Гумбольдт не раз высказывал мысль о том, что хорошее образование затрагивает художественные струны в человеческой душе. Он же утверждал, что нужно готовить учеников не к условиям профессии, а к действительности жизни. По его мнению, учебные заведения, а по большому счету и государство, должны устанавливать границы своей деятельности по запросам универсального нетривиального развития человека [4, с. 225]. И если мы хотим избежать антропологической катастрофы, то образование должно строиться, прежде всего, в нерасторжимой связи с глубинной сущностью человека, который приобрел свою уникальность, проходя определенные жизненные этапы: Homo natural's (телесность), Homo socialis (социальность), Homo sapiens (разумность), Homo religiosus (религиозность), Homo Faber (машина), Homo summus (сверхчеловек), Homo morals (моральность) и Homo creativity's (творчество).

Практика подтверждает, что современное российское общество нуждается в такой личности, основными качествами которой были бы духовность, сочувствие, взаимопонимание, упорство в достижении цели, гражданская ответственность. Каждый человек представляется нам самоценностью, поэтому вхождение в духовный мир другого подразумевает наличие этики, нравственных норм, что прививается человеку еще в старшем дошкольном возрасте. При этом нравственная ориентация, как доказывает своими работами Б.С. Братусь, не есть лишь внутреннее давление, а составляет суть, «путеводную нить» нормального развития, является критерием и отражением «личностного здоровья» [2].

Чтобы понять смысл духовного развития личности, необходимо рассмотреть понятие духовности. Понятие духовности очерчивает, как справедливо утверждает Л.П. Буева, «те ценности, на основе которых решаются смыслостно-жизненные проблемы», именно «...на пути их решения осуществляется духовное восхождение личности, обретение духовной культуры человека» [3]. Можно в целом согласиться с И.В. Силуяновой, понимающей под духовностью «нравственно-сориентированную волю и разум человека» [8, с. 101], особый способ его жи-

недеятельности, в основе которого лежит возвышенно нравственно-культурный тонус личности [7], определяющий в итоге его гуманное отношение к природе, людям, самому себе. В этом смысле духовность выступает как высший уровень развития нравственности. В процессе совершенствования человек проходит сложный и противоречивый путь развития от состояния индивида до личности. При этом имеется в виду не процесс чисто психологического его преобразования, а изменения в духовности индивида, то есть, прежде всего, в его нравственно-культурном состоянии. «В человеческом существе – не в физическом его теле, но во всем сложном, разноматериальном конгломерате его существа – заложены такие потенции, развитие которых бесконечно раздвинуло бы возможности нашего пользования материальными средствами и совершенно изменило бы соотношение между человеком и пространством, человеком и временем, человеком и природой, человеком и другими слоями бытия» [1, с. 210]. Это возможно, на наш взгляд, лишь через осознание человеком своей духовности, так как индивид может эволюционировать, только «поднимаясь по лестнице духовных ценностей» (Б.Ф. Марков). По мнению философов, человек отличается от других живых существ своей духовностью, и его суть прежде всего моральная, основой которой предстает душевность, есть внутреннее содержание души. При этом следует иметь в виду, что духовность, доброта, нравственность, доброжелательность – основные потребности человека, составляющие его ядро личности, и это при том, что доброта является врожденной совокупностью психических явлений (чувств) и витальных (жизненных) стремлений человека [9, с. 148]. Духовность личности человека может быть развита только при общении его с другими людьми, народной культурой, другими общностями.

Как считает Б.С. Кубанцев, на современном этапе развития образования необходима переориентация господствующего в мышлении соотечественников антропоцентрического мышления, когда в центре всего и вся стоит человек («царь природы»), на экологическое биоцентрическое мышление, когда человек будет рассматривать себя наравне с природой. Такое мышление может сформироваться на основе более глубокого, чем ныне, изучения объективных законов живой природы [5]. Способствовать этому может экологическая культура.

Работы академика Б.Т. Лихачева согласовываются с научными выводами вышеназванных ученых. В свою очередь, Б.Т. Лихачев рассматривает экологическую культуру как производное от экологического сознания. Она должна строиться на экологических знаниях и включать в себя богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порождаемых общением с природой [6].

Таким образом, формирование личности и одной из ее сторон – экологической культуры, прежде всего, связано с воспитанием духовности, сущность которой – это обретение человеком высшего смысла жизни, гармонии, согласия с собой и миром. Сердцевиной духовности, как считает В.Н. Шердаков [10], является нравственность. Учитывая особенности российского менталитета, не стоит возлагать надежд на технологии воспитания и образования или на обновление внешних условий жизни, а следует, в первую очередь, обращаться к сознанию, душе ребенка, обращать человека к осознанию смысла своей жизни как творения добра. Именно этой цели способны служить различные жанры фольклора (в том числе экологические сказки и игры), так как они входят в состав эмоциональной жизни старших дошкольников.

При этом следует отметить, что фольклорные произведения, являясь коллективными духовными образами культурного пространства, оказываются первым и самым ранним продуктом духовной культуры, с которой человек приходит в соприкосновение и которую он воспринимает. Через духовное общение происходит опытное познание человека человеком, духовное изменение личности.

В становлении экологической культуры личности исключительно важная роль принадлежит годам детства – сравнительно короткому по продолжительности отрезку времени. Современное понимание детства в формировании личности человека, его многогранных отношений с окружающим миром чрезвычайно важно и для развития новых отношений ребенка с природным и социальным окружением, и для осознания им своего места в общей картине мира.

Ребенку, как и взрослому, органически присуще и биосоциальность, и разумность, и духовность, и целостность, и противоречивость. Но дети проявляют свою человеческую природу несколько иначе, чем взрослые. Они более чувствительны к космическим и природным явлениям, а возможности их вмешательства в данную природу минимальны. В то же время дети максимально активны в освоении окружающего и созидании внутреннего мира, себя самих. В силу психических особенностей и отсутствия жизненного опыта, научных знаний ребенок больше, чем взрослый, привержен к воображаемому миру, игре.

Однако, приемы, которыми воспитывается любовь ребенка к природе, вызывают обратную реакцию у детей. Например, содержание в невольных животных или необеспечение должного ухода за морскими свинками и хомячками в так называемых «уголках природы» причиняет страдание этим животным, которые нередко и погибают на глазах у детей. Дети привыкают не замечать их мучений. Часто в образовательных целях во время летних прогулок ребятам

предлагают собирать цветы или ловить бабочек, стрекоз и других насекомых. Это может превратиться в постоянную детскую жестокую забаву.

Не менее страшно неправильное использование вроде бы обычных слов, которые представляют собой так называемое «народное» творчество. Малышам предлагается заучивать стихи, содержание которых противоречит экологически правильному поведению.

В лес зеленый я пойду,
Зайку серого найду,
Принесу его домой –
Будет этот зайка мой. (А. Шибаев)

Везет лошадка дровенки,
А в дровнях старичок;
Срубил он нашу елочку
Под самый корешок. (Л. Дербенев)

Кроме того, тревогу вызывает преимущественно вербальный способ обучения старших дошкольников, служащий причиной отчуждения ребенка от природной среды, а, следовательно, отсутствие у него «чувства природы», действенных знаний, умений и поведенческих навыков. Избежать этого могут помочь комнатные растения, которые имеют большое познавательное, воспитывающее и оздоровительное значение. Они имеют целый ряд преимуществ по сравнению с естественными природными объектами, которые не всегда могут быть доступными детям. Комнатные растения всегда рядом; большинство из них сохраняет зеленый наряд круглый год; на них, как выходцах из разных регионов земного шара, удобно рассматривать приспособительные признаки к разным условиям существования в естественной среде, то есть экологические связи. Наконец, немаловажно и то, что они имеют оздоравливающее значение для среды жилого и дошкольного помещения. Непосредственные контакты с живыми объектами природы способствуют формированию основ биоэкологических знаний и практических умений, позволяющих воспитывать у детей заботливое к ним отношение, эмпатию и ряд других важных сторон личности ребенка.

В своем большинстве все многообразие растений, присущее современному дошкольному учреждению определяется в среднем 10-12 видами (бегония, гиппеаструм, бальзамин, колеус, фиалка, фатсия, циссус, роза, глоксиния и алоэ), которые свободно можно использовать в процессе экологического образования как универсальные объекты. При формировании разных понятий каждое из предложенных растений может играть роль объекта изучения не один раз.

Итак, понятие экологической культуры соединяет в себе: знание основных законов природы; понимание необходимости считаться с этими законами и руководствоваться ими во всякого рода индивидуальной и коллективной деятельности; стремление к оптимальности в процессе

личного и производственного природопользования; выработку чувства ответственного отношения к природе, окружающей человека среде, здоровью людей. Таким образом, экологическая культура охватывает интеллектуальные, эстетические и этические деятельностно-волевые аспекты человеческой жизни, практику бытовой и профессиональной деятельности, способствует духовно-нравственному становлению личности подрастающего поколения.

Список литературы

1. Андреев Б.Г. Роза мира / Б.Г. Андреев. – М.: Прометей, 1991. – 310 с.
2. Братусь Б.С. К проблеме человека в психологии // Вопросы психологии. – 1997. – № 5. – С. 3-19.
3. Буева Л.П. Духовность и проблемы нравственной культуры // Вопросы философии. – 1996. – № 2. – С. 98-116.
4. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. – М.: Прогресс, 1984. – 358 с.
5. Дерябо С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. – Ростов-на/Д.: «Феникс», 1999. – 310 с.
6. Лихачев Б.Т. Экология личности // Педагогика. – 1993. – № 2. – С. 19-23.
7. Митина В.И. Мир личности и мир культуры // Вестник Моск. ун-та. – Сер. 7. Философия. – 1997. – № 6. – С. 51-64.
8. Силуянова И.В. Духовность как способ жизнедеятельности человека // Философские науки. – 1990. – № 12. – С. 97-108.
9. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА, 1999. – 576 с.
10. Шердаков В.Н. О познавательном, нравственном и эстетическом отношении человека действительности (Материалы «круглого стола») // Вопросы философии. – 1996. – № 2. – С. 3-23.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Кожабаев К.Г.

Государственный университет имени Ш. Уалиханова, Кокшетау, e-mail: labdid_2008@mail.ru

Во многих странах активно проводятся исследования по проблемам становления личности. В связи с математизацией науки и, как следствие, возрастанием социальной значимости личности и деятельности учителя математики пристальное внимание обращается на постановку обучения математике в школе. Однако в школах преобладает замкнутый на учителя репродуктивный стиль обучения. Учащимся недостает установок на самостоятельную проблемно-поисковую учебную деятельность, навыков научного мышления. Сегодня во всем мире разрабатывается новая интернациональная парадигма образования, сущность которой в основном определяют идеи целостности, фундаментальности, удовлетворения интересов личности. Развитие личности учащегося и изучения математики тесно взаимосвязаны. Для этого необходимо прочно внедрить в школу развивающее обучение.

Какую же роль играет школьный курс математики в воспитании и развитии личности учащихся? Ответ на этот вопрос зависит от постановки целей обучения математике.