

На разных этапах тренинга наряду с уже упоминавшимся психотехническим упражнением «Возлюби ближнего» применяются другие их виды, а также групповые дискуссии, ролевые игры, анализ конкретных ситуаций.

СОЦИАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ, ФОРМЫ РЕЧИ И РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Маланчук И.Г.

*Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, Красноярск,
e-mail: coral@inbox.ru*

Важнейшей задачей становления инновационного образования в России является создание школьных/вузовских сред, способных порождать форсайт-модели, задающие образовательным коммуникациям, их субъектам такие качества как уважение к личности другого, умение его слушать и учитывать, корректно отстаивать свои права и интересы, навыки командного взаимодействия и нового уровня самоменеджмента, желание саморазвития и самообразования, привычку к ответственности и соуправлению. Фактически вопрос связан с изменением культуры выработки знаний, продуцирования идей, с развитием проектной компетентности, нового качества взаимодействия субъектов образования в любой точке образовательного пространства. Соответственно, эти задачи ускоренно должны решаться при подготовке/повышении квалификации педагогов, способных управлять качеством образовательной среды на новом уровне.

В образовательном пространстве социальные взаимодействия осуществляются, прежде всего и в норме, в формах речи. Поэтому обозначенные задачи решаются за счет изменения речевой культуры, что требует не больших финансовых и временных затрат образовательного учреждения, а его желания саморазвития для усиления стратегической конкурентоспособности.

Наукоемкость обсуждаемой темы увеличилась в последние годы многократно. Так, нами, в частности, выработана психологическая концепция связи речи (vs. язык) и социального сознания, уточняющая представления Л.С. Выготского о связи речи (=языка) и мышления. Развивая тему, мы выдвинули тезис о корреляции форм речи (речевых жанров) с образами ситуаций социального взаимодействия. Последние составляют содержание социального сознания коммуникаторов. При анализе коммуникативного акта оба феномена рассматриваются в динамическом аспекте [3].

Разрабатывая проблему речи, мы предложили новое понимание речи как феномена и как психического процесса. Выделена до- и внеязыковая реальность речи в ее специфических

формах – речевых жанрах, которые мы определяем как особым образом упорядоченные звукокомплексы с целым набором реализуемых в каждый момент речи характеристик звука – интенсивностных, временно-пространственных, эмоциональных. Эти характеристики при восприятии партнером определяют его понимание речи как социального феномена, следовательно, понимание приписываемых ему говорящим социальных и коммуникативных характеристик, т.е. слушающий по факту речи говорящего осуществляет реконструкцию образа себя как партнера по коммуникации. Это означает, с одной стороны, активность говорящего в отстраивании ролевого поведения партнера, задает с высокой степенью вероятности речевые реакции партнера, а с другой стороны, запускает ответное речевое поведение как активно уточняющее социальные характеристики говорящего и устанавливающее новый баланс социальных отношений. Таково в самом общем виде психическое содержание форм речи, которые используются в коммуникации с учетом того, что каждая конкретная форма речи репрезентирует содержание социальных отношений партнеров [3] (см. также экспериментальные данные в: [1; 2; 4], а также отражает возможности речи в управлении содержанием социального взаимодействия [3].

Это чрезвычайно важное знание должно быть положено в основу профессиональной педагогической подготовки и осуществления профессионального речевого поведения педагогами и его рефлексии: речевая компетентность в этой сфере означает, что в каждый момент общения педагог осознает, какие социальные отношения задает его речь в адрес учащихся, какие формы социального поведения провоцирует, какие цели реализует, как это отвечает той или другой педагогической (и образовательной, и воспитательной) парадигме, какие социально-коммуникативные качества выпускника на различных этапах его подготовки определяет. Таким образом, усвоение новых репертуаров форм речи педагогами в их «технологическом» воплощении – в процессе коммуникативного тренинга и личностной коррекции – способно задать новое психологическое содержание речевой культуры образовательного учреждения.

Список литературы

1. Гавриленко А.И. Просодические особенности немецкой детской речи: экспериментально-фонетическое исследование: автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М.: МПГУ, 2009. – 24 с.
2. Лобанов Б.М., Цирульник Л.И., Сизонов О.Г. «Интоклонатор» – компьютерная система клонирования просодических характеристик речи // Диалог'2008: материалы междунар. конф. по компьютерной лингвистике и интеллектуальным технологиям. – URL: <http://www.dialog-21.ru>.
3. Маланчук И.Г. Речь как психический процесс: монография. – Красноярск, 2009.
4. Янко Т.Е. Просодия в толковом словаре и словарь уникальных просодий // Труды международного семинара Диалог'2008 по компьютерной лингвистике и интеллектуальным технологиям. – URL: <http://www.dialog-21.ru/dialog2008/materials/html>.