

контролировать себя лишь по готовым образцам, предъявленным учителем. Контроль направлен на основное действие как на свой объект, естественно, только следует за ним. Самопроверка на основе имеющихся знаний становится доступной детям позже, когда накапливается определенный фонд хорошо закрепленных приемов и операций. Контроль начинает все больше совпадать с основным действием и, наконец, даже опережать его. С конечного результата действия самоконтроль постепенно распространяется на все более ранние фазы деятельности, при этом он «везде совпадает с ней по основному содержанию и все менее отделяется от нее по заметному для субъекта времени».

С учетом сказанного, в структуре самоконтроля можно выделить следующие звенья:

– уяснение учащимися цели деятельности и первоначальное ознакомление с конечным результатом и способами его получения, с которыми они будут сравнивать применяемые ими приемы работы и полученный результат. По мере овладения данным видом работы, знание образцов будет углубляться и совершенствоваться;

– сличение хода работы и достигнутого результата с образцами;

– оценивание состояния выполняемой работы, установление и анализ допущенных ошибок и выявление их причин (констатация состояния);

– коррекция работы на основе данных самооценки и уточнение плана ее выполнения, внесение усовершенствований.

Отсюда, ответственным моментом в обучении учащихся самоконтролю является уяснение цели деятельности и ознакомление с образцами, по которым они будут сравнивать применяемые способы выполнения работы и полученные результаты. Очень важно с самого начала дать учащимся исчерпывающие указания о правильном выполнении предстоящей работы и ознакомить их с образцами для сличения.

Формирование самоконтроля – длительный процесс, он включает в себя чувственные, умственные и двигательные компоненты деятельности, позволяющие учащемуся на основе поставленной цели, намеченного плана и усвоенного образца следить за своими действиями, результатами этих действий и сознательно регулировать их. При этом в ходе самоконтроля оценивается целесообразность и эффективность самого процесса выполнения работы, намеченного плана и уже осуществленного регулирования.

Список литературы

1. Бельтюкова Г.В. Совершенствование контроля и оценки учебной работы школьника по математике // Начальная школа. – 1990. – №8.
2. Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников / под ред. Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. – М.: Изд-во Академии педагогических наук, 1962.
3. Лында А.С. Дидактические основы формирования самоконтроля в процессе самостоятельной учебной работы учащихся. – М.: Высшая школа, 1979.

4. Манвелов С.Г. Задания по математике на развитие самоконтроля учащихся. – М.: Просвещение, 1997.

Работа представлена на Международную научную конференцию «Актуальные проблемы науки и образования», Куба (Варадеро), 20-31 марта 2011 г. Поступила в редакцию 07.04.2011.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Прокудин Д.Е.

*Санкт-Петербургский государственный
университет, Санкт-Петербург,
e-mail: hogben.young@gmail.com*

Тенденции к гуманизации, гуманитаризации современного образования, его модернизации на основе новых концепций, отвечающих вызовам развивающегося информационного общества, ведут к изменению роли информатизации образования на основе использования информационно-коммуникационных технологий. Традиционно (с периода компьютеризации образования и вплоть до последнего десятилетия) информационно-коммуникационные технологии рассматриваются в качестве:

1) объекта изучения. В данном контексте эти технологии выступали либо инструментом предметной деятельности человека в условиях информатизации современного общества, либо основой будущей профессиональной деятельности;

2) средства обучения, которому передавались некоторые дидактические функции учебного процесса: повышение наглядности, интенсификация познавательной деятельности, эффективность при проведении компьютерного контроля и др.

В рамках предлагаемых образовательных парадигм в контексте социокультурной динамики развития информационного общества необходимо учитывать роль информационно-коммуникационных технологий в социокультурной адаптации человека к жизни в условиях формирующегося информационного общества. При этом информационно-коммуникационные технологии выступают не столько объектом изучения или средством обучения, сколько социокультурными инновациями, феноменами культуры информационного общества. Поэтому одним из основных направлений информатизации образования становится подготовка человека к вхождению в культурное пространство информационного общества через формирование информационной культуры. Информационно-коммуникационные технологии в образовании воздействуют на формирование информационной культуры в двух направлениях: и как ме-

ханизм вхождения человека в культуру информационного общества, и как основа развития культуры этого общества.

Однако на сегодняшний день существуют проблемы, которые не позволяют образованию на основе информатизации выполнять функцию формирования информационной культуры. К основным из них можно отнести:

1. Отсутствие государственной политики по формированию информационной культуры человека и развития пространства культуры информационного общества.

2. Как следствие, отсутствие в отечественном образовании системы формирования информационной культуры как общекультурной составляющей.

3. Отсутствие готовности учителей и преподавателей к использованию информационно-коммуникационных технологий в своей профессиональной деятельности, что говорит об отсутствии у них необходимого уровня информационной культуры как профессиональной составляющей.

4. Предыдущая проблема тесно взаимосвязана с отсутствием государственной системы повышения квалификации педагогических кадров в области использования информационно-коммуникационных технологий в качестве инструмента профессиональной деятельности.

5. Отсутствие комплексного финансирования информатизации отечественного образования. Отдельные проекты и гранты не способны решить проблему внедрения и использования информационно-коммуникационных технологий в системе образования.

6. Недостаточное финансирование развития и сопровождения материальной базы информатизации образования.

7. Слабая разработанность методической базы использования информационно-коммуникационных технологий в образовании.

8. При использовании информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе не учитываются такие принципы как непрерывность использования, стандартизация, массовость, тиражируемость технологий и т.д.

В силу высокой стоимости коммерческих решений в области внедрения информационно-коммуникационных технологий в образование все чаще предлагается переходить на внедрение технологий, основанных на использовании программного обеспечения с открытым кодом (OpenSource). Однако, практика показывает, что стоимость владения (англ. Totalcostofownership, TCO) такими решениями иногда оказывается выше, чем системами, построенными на использовании коммерческими программными продуктами, что связано с постоянными затратами на изменение и отладку программного кода. Ко всему прочему необходимы затраты на обучение внедряемым сложным технологиям

преподавателей и учителей, а также разработка методик преподавания с использованием этих технологий, написание учебно-методической литературы, инструкций и раздаточного материала для обучаемых. Иногда жизненный цикл (как физический, так и моральный) внедряемых в учебный процесс технологий заканчивается еще до начала массовой эксплуатации. В современном отечественном образовании очень много примеров таких «мертвых» решений.

Однако решение этих проблем возможно. Одним из путей эффективного использования информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе является наметившаяся инициатива «снизу» – преподаватели и учителя начинают использовать общедоступные решения. Это стало возможным с переходом на новую интернет-концепцию Веб 2.0 начиная с середины последнего десятилетия (термин «Веб 2.0» ввел в 2005 году Тим О'Рейли). Основой Веб 2.0 является сетевое взаимодействие в глобальном информационном пространстве. Само информационное общество является сетевым (М. Кастельс). Это общество «создано сетями производства, власти и опыта, которые образуют культуру виртуальности в глобальных потоках, пересекающих время и пространство». Все общества информационной эпохи пронизаны повсеместной «логикой сетевого общества, чья динамическая экспансия постепенно абсорбирует и подчиняет предшествовавшие социальные формы» [1, с. 39].

Необходимо отметить, что для того, чтобы стать участником и творцом в сетевых сообществах, необходимы как специальные знания, умения и навыки в области информационно-коммуникационных технологий, так и критические и творческие умения. Культурное и языковое разнообразие в таких сообществах также подразумевает равный доступ к средствам самовыражения и распространения культурных продуктов и услуг [2, с. 19].

Технологическими элементами Веб 2.0 выступают социальные сервисы, которые можно классифицировать следующим образом: социальные сети («Одноклассники», «В контакте», «Twitter», «Facebook» и др.), сервисы коллективной работы с контентом (например, сервисы Google), блоги (интерактивные сетевые дневники), агрегаторы новостей (RSS), сервисы обмена контентом (пиринговые сети и т.п.), вики-сайты (Википедия и т.п.), диаграммы связей, мэшапы (веб-приложения, объединяющие данные из нескольких источников в едининтегрированный инструмент), сервисы сетевой коммуникации (системы мгновенных текстовых сообщений, форумы, чаты, Skype и т.д.). Как правило, эти сервисы являются для пользователей бесплатными и свободными для доступа. Эти ресурсы являются глобальным информационно-коммуникационным пространством,

в котором люди осуществляют общение, объединяются в сетевые сообщества по интересам, осуществляют коллективную распределенную творческую работу по созданию глобальных информационных ресурсов, обмениваются мультимедийным контентом и т.д. Помимо этого, это глобальное распределенное пространство используется как в качестве мощного механизма формирования общественного мнения (что может быть использовано в информационных войнах), так и выступает в качестве нового культурного поля, под воздействием и в рамках которого происходит формирование культуры информационного общества.

Сервисы Веб 2.0 используются массово в глобальном информационном пространстве. В это пространство вовлечены как преподаватели, так и обучающиеся. Поэтому все чаще различные интернет-сервисы целенаправленно используются при организации и проведении учебного процесса: коллективная работа над проектами, самостоятельная подготовка и выполнение заданий, проведение интерактивных интернет-семинаров и коллоквиумов, информационный поиск по теме, создание учебных интернет-ресурсов и т. д. То есть наметились тенденции к использованию информационно-коммуникационных технологий, сервисов Интернета для решения педагогами задач в своей профессиональной деятельности – стандартные и привычные в повседневном использовании инструменты Веб 2.0 используются в качестве средства или среды обучения, средства коллективной, творческой индивидуальной работы, являясь привычным инструментом повседневной коммуникации и существования в культурном поле развивающегося информационного общества современной учащейся молодежи.

Все более массовое использование этих доступных всем участникам образовательного процесса информационно-коммуникационных технологий ведет к формированию (пока стихийному, «снизу») информационной культуры как человека, так и общества. В рамках использования инструментов веб 2.0 в образовании возможно целенаправленное формирование таких элементов информационной культуры как: умение быстро и эффективно осуществлять ин-

формационный поиск; критически подходить к отбору релевантной запросу информации; ориентация в информационных потоках; эффективная коммуникация для достижения профессионально значимых целей.

С другой стороны, использование этих технологий и инструментов (сетевые базы данных, он-лайн энциклопедии, википедии и пр.) негативно влияет на развитие памяти, интеллектуальное развитие человека, так как он привыкает для получения информации постоянно обращаться к технологиям, то есть с антропологических позиций эти технологии становятся неотъемлемой частью человека, его продолжением, органом, превращая его в «киборга» (кибернетический организм). А это нивелирует как его профессиональные качества, так и его личную культуру, превращая из человека с широким кругозором и большим багажом знаний в автомат для эффективного поиска информации. Зачастую в повседневном общении такие люди не могут поддержать без привлечения информационно-коммуникационных технологий интересный разговор в силу ограниченности собственных знаний.

Тем не менее, целенаправленное использование в образовании современных интернет-технологий, основанных на сервисах Веб 2.0, ведет к адаптивному развитию современного образования условиям формирования информационного общества, в котором информационно-коммуникационные технологии выступают не только как средства и инструменты обучения, но и как социокультурный феномен, влияющий на развитие культуры информационного общества.

Список литературы

1. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. – М., 2000.
2. Создание информационных обществ, отвечающих потребностям человека. Декларация гражданского общества, принятая на Всемирной встрече на высшем уровне по вопросам информационного общества (8 декабря 2003 г.) // Информационное общество. – 2005. – №6.

Работа представлена на Международную научную конференцию «Дидактика и компетентность в профессиональной деятельности преподавателя медицинского вуза и колледжа», 18-25 марта 2011, Россия-Франция (Москва-Париж). Поступила в редакцию 25.05.2011.