

в восприятии дружбы прослеживается ориентация на сходство между друзьями, общность их интересов.

В двух лингвокультурах дружба ассоциируется с такими понятиями, как прочность, подлинность, доверие, взаимопонимание, помощь и поддержка, сила, сплоченность, что является характерным в определении такого ценного и важного в жизни каждого человека понятия дружбы.

ОСОБЕННОСТИ РЕЧИ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ И РУССКИХ ГОТОВ

Сахарных А.Е., Шунейко А.А.

*Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет, Комсомольск-на-Амуре,
e-mail: olgachibisova@yandex.ru*

Молодежные субкультуры имеют не только свое мировоззрение, стиль одежды, музыкальные предпочтения, нормы поведения, но и свой язык. Так и готы имеют свой жаргон. Существует он для того, чтобы их речь была непонятна непосвященным в эту сферу людям. Так как субкультура готов содержит такие элементы, как эстетизация смерти, фетишизм, оккультизм и даже элементы садомазохизма, то у них существует схожая атрибутика и соответствующие термины. Для каждого гота важен индивидуализм, поэтому они сами выбирают себе псевдонимы, соответствующие их предпочтениям и направлению в готике. Русскоязычные готы, в своем большинстве выбирают псевдонимы на английском языке, очень редко встречаются на русском. В этом проявляется влияние зарубежных музыкальных групп на русскоязычных готов, так как есть представители готической субкультуры, которые берут себе псевдонимы из названий любимых готических музыкальных групп, в большинстве своем англоязычных. У готов есть свой жаргон со своими уникальными словами и выражениями. «Готика» – общее понятие, обозначающее стиль жизни, мироощущение и жизненную философию, целый букет направлений искусства. «Готы» – люди, относящие себя к готической субкультуре и исповедующие в какой-то степени готический стиль жизни (специфическое «черное», ироническо-философское отношение к окружающему миру и жизни, любовь к готической музыке и литературе, искусству, ношение черной одежды и создание специфического готического имиджа). Эти понятия знакомы очень многим, потому что готы неотъемлемая часть современного общества и практически каждый человек, в общем, знает, как выглядит гот. В речи готов есть слова, которые не знакомы непосвященным. Например: «могильник» – мобильный телефон, «придаторь» – гробы, «покойся с миром» – до свидания, «катафалк» – наземный транспорт. Если углубиться внутрь этой субкультуры, то можно понять, что субкультура готов имеет огромное количество разновидностей. Почти все названия этих разновидностей субкультуры произошли от английского языка, так как в зарубежных странах они появились намного раньше, чем в России. Существуют киберготы, андрогинные готы, глиттер-готы, мопи-готы, глэм-готы, перки-готы, мини-готы, готы-вампиры, романтические готы, все это множество разновидностей появилось, потому что каждый гот имеет свои предпочтения и образ жизни, по этим критериям они и делятся.

СЕТЕВОЙ ТРОЛЛИНГ КАК ВИД КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Семенов Д.И., Шушарина Г.А.

*Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет, Комсомольск-на-Амуре,
e-mail: lmk@initkms.ru*

Коммуникативная деятельность это система последовательно разворачивающихся действий, каждое из которых направлено на решение частной зада-

чи и может быть рассмотрено как некоторый «шаг» в направлении к цели общения. **Сетевой троллинг** (от англ. *trolling* – «ловля рыбы на блесну») – создание заведомо провокационных сообщений с целью вызвать конфликты между участниками сетевого сообщества (=флейм; от англ. *flame* – «пламя, огонь»), волну правок (постмодерация сообщений/тем/новостей), а также ввести пользователей в бесполезную конфронтацию (=холиворы; от англ. *hollywar* – «священная война»). Важно отметить, что тролли осуществляют свою деятельность любыми доступными им способами: от примитивного размещения нарочито оскорбительных сообщений до плодотворной целенаправленной работы в команде себе подобных с целью внесения хаоса в группе тем выбранного сайта/форума в качестве жертвы (тема=топиков=тредов; от англ. *topic* – «тема обсуждения», *thread* – «поток сообщений на одну тему»). В качестве примеров деятельности троллей можно привести следующие:

- возобновление или перефразирование очень спорной прошлой темы (=некропостер; от англ. *песго* – «мертвый, старый») + «постер, т.е. человек, размещающий сообщения»);
- преднамеренное и/или повторное написание имен пользователей (=ник, никнейм; от англ. *nickname* – «прозвище, кличка»);
- оффтопик сообщения (от англ. *offtopic, off-topic* – «вне темы», «не по теме, высказывания, не относящиеся к теме»);
- подстрекание, включая комментарии с расистским содержанием;
- явная ложь в самоидентификации: «У меня, как у настоящего самурая, проблемы с фильмом «Семь Самураев»»;
- просьба о помощи с неправдоподобной или неблагоприятной задачей или проблемой: «Научите меня программировать за вечер»;
- сообщения, содержащие очевидный недостаток или ошибку: «Я думаю «Гарри Поттер – лучшее кино», «парни, не скачивайте файл, там вирус»»;
- одновременное использование нескольких аккаунтов (=учетная запись, профиль, личная страница; от англ. *account* – «учетная запись», *profile* – «краткие сведения биографического характера») т.е. *мультиак* (от англ. *multi* – «множество» + *account* – «учетная запись», сокращенно «ак»).

Умышленная игра на чувствах людей в связи с направленностью сетевого сообщества: например, явление на форуме любителей кошек с темой «Десать блюд из кошатины» и др.

Что касается мотивов деятельности сетевых троллей, следует отметить основополагающие:

- анонимный поиск внимания: тролль стремится доминировать в дискуссии, вызывая гнев.
- развлечение: сетевых троллей забавляет идея, что человека задевают утверждения совершенно незнакомых людей.
- гнев: использование троллинга с целью выразить враждебность группе или некой точке зрения.
- трата времени пользователей – одна из самых привлекательных целей троллинга.
- проверка работы системы: например, чтобы увидеть, как отреагируют на явное нарушение те, кто следит за порядком.
- самоутверждение.

В рамках интересующей нас темы нами было проведено исследование, касающееся отношения пользователей Дальневосточного сайта <http://khvload.com> (с ежедневной посещаемостью > 60 000 человек) к проблеме сетевого троллинга и троллям в целом. В качестве основного вопроса, поставленного перед аудиторией сайта, был выбран «Насколько по-вашему опасен сетевой троллинг?». В голосовании всего при-