

Иная картина наблюдается при сопоставлении показателей невербальной шкалы интеллекта теста Д. Векслера: учащиеся художественной школы значимо ($p \leq 0,01$) превосходят учащихся общеобразовательной школы по всем невербальным субтестам. Это позволяет говорить о том, что учащиеся, посещающие художественную школу, характеризуются более высоким уровнем развития логического и пространственного мышления, умения устанавливать причинно-следственные отношения, осуществлять зрительный анализ, переработку информации, зрительно-моторную координацию, способности распределять и концентрировать внимание.

Сопоставление интегральных показателей интеллекта показало, что учащиеся художественной школы значимо превосходят учащихся общеобразовательной по уровню развития вербального, невербального и общего интеллекта ($p \leq 0,05-0,01$).

Обращает внимание на себя тот факт, что у учащихся общеобразовательной школы обнаружено некоторое преобладание вербальных компонентов интеллекта над невербальными (соответственно 112,43 и 102,07 оценочных единиц), тогда как у школьников, посещающих художественную школу, выявлено относительное равновесие между вербальным и невербальными компонентами интеллекта (117,1 и 118,13 соответственно), что может говорить о более гармоничном интеллектуальном развитии последних.

Таким образом, анализ результатов исследования позволяет сделать следующие выводы:

1) учащиеся с преобладанием вербального компонента интеллекта над невербальным больше среди учащихся общеобразовательной школы, тогда как учащиеся с преобладанием невербального компонента интеллекта и учащихся с относительным равновесием вербального и невербального компонентов интеллекта значительно больше среди учащихся художественной школы;

2) учащиеся художественной школы, значимо превосходят учащихся общеобразовательной по невербальным субтестам теста Векслера, интегральным показателям вербального, невербального и общего интеллекта;

3) у учащихся общеобразовательной школы (по группе в целом) обнаружено преобладание вербальных компонентов интеллекта над невербальными, тогда как у учащихся художественной школы выявлено относительное равновесие между вербальным и невербальными компонентами интеллекта. Результаты согласуются с данными исследований В.П. Арсланьян, Е.П. Крупник, Н.С. Лейтес, Т.А. Юшко, В.В. Назаровой, И.А. Логановой, которые связывают это с тем, что традиционная система обучения направлена, в первую очередь, на развитие вербальных компонентов интеллектуальной сферы учащихся.

Обобщая результаты исследования, вероятно можно говорить о том, что посещение учащимися художественной школы способствует их более гармоничному интеллектуальному развитию: выборка характеризуется более высокими показателями вербального, невербального и общего интеллекта, своеобразием структуры интеллекта – относительным равновесием вербального и невербального его компонентов.

Список литературы

1. Айзенк Г.Ю. Интеллект: новый взгляд // Вопросы психологии. – 1995. – № 1. – С. 111-129.
2. Игнатьев Е.И. Психология изобразительной деятельности. – М.: Педагогика, 1964. – 190 с.
3. Мелик-Пашаев А. А. О состоянии и возможностях художественного образования // Искусство в школе. – 2008. – № 1. – С. 7 – 13.
4. Панасюк А. Ю. Адаптированный вариант методики Д. Векслера. – М.: Академия, 1973. – 79 с.
5. Пинаже Ж. Психология интеллекта // Избранные психологические труды. – СПб.: Питер, 2004. – 192 с.
6. Психологический словарь / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещеряков. – М.: Педагогика – Пресс, 1988. – 440 с.

7. Психология. Словарь / под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Полигиздат, 1990. – 494 с.

8. Ратанова Т. А. Психофизиологические особенности интеллектуального развития старшего подростка // Психологический журнал. – 1999. – Т. 20, № 2. – С. 90-102.

9. Холодная М. А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. – Томск: Изд-во Том. Ун-та, М.: «Барс», 1997. – 391 с.

ОДИНОЧЕСТВО И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПЕРЕЖИВАНИЯ СТУДЕНТАМИ ВУЗА

Загртидинова З.Р., Шагивалеева Г.Р.

Елабужский государственный педагогический университет, Елабуга, e-mail: zagrtidin.89@mail.ru

Одиночество является сложным и противоречивым феноменом развития личности. Оно, подчас, связано с деформацией различных отношений личности и, в этом случае сопровождается осознанием или ощущением не просто чуждости мира, но и невозможности занять в нем более или менее устойчивое положение. То есть, одиночество затрудняет процесс успешного вхождения личности в широкий контекст социальных отношений, а дефицит чувства общности ведет к недоразвитию конструктивных отношений с миром, нарушает развитие мотивационной сферы личности (потребностей, стремлений, чувств) и, в целом, препятствует полноценному развитию психики и личности. Известно, однако, что одиночество – это и феномен, позволяющий погрузиться в личностную рефлексию, в размышления о важнейших смыслах – жизненных проблемах, оно несет в себе возможность глубокого духовного развития личности. Учитывая то, что юношеский возраст имеет принципиальное значение для развития личности в целом, и является сензитивным в плане социализации, проблема одиночества молодого человека требует особого внимания. В работе рассмотрена проблема одиночества как субъективной ситуации, складывающейся во взаимодействии личности с социальной средой, и характеризующейся, тем, что может иметь отрицательную, и положительную модальность. Результаты проведенного эмпирического исследования позволяют сформулировать следующие выводы:

1. Для большинства студентов одиночество не характерно, т.е. они достаточно много общаются; у них много друзей и приятелей, с которыми они подолгу бывают вместе, проводят время; есть близкие люди, которым они доверяют во всем.

2. Уровни тревожности «одиноких» и «не одиноких» студентов различаются.

3. Чем выше уровень тревожности, тем выше показатели уровня одиночества.

4. «Одинокие» студенты более агрессивны в общении.

5. Чем выше показатели агрессивности в общении, тем выше уровень одиночества.

Список литературы

1. Аболин Л.М. Психологические механизмы эмоциональной устойчивости человека. – Казань: Издво КГУ, 1987. – 230 с.
2. Абульханова К.А. Российская проблема свободы, одиночества и смирения // Психологический журнал. – 1999. – Т.20, №5. – С. 514.
3. Алишев Б.С. Некоторые проблемы системного взаимодействия личности с Миром: психологический аспект // Системные исследования в общей и прикладной психологии: сб. науч.тр. / под ред. В.А. Барабанщикова, М.Г. Рогова. – Н. Челны, 2000. – С. 34-53.

ДИАГНОСТИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЗАПУЩЕННОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

Замараева И.В., Агулина С.В.

Ставропольский государственный университет, Ставрополь, e-mail: aqulina7@yandex.ru

Цель нашего исследования: выявление совокупности факторов, влияющих на развитие социальной и педагогической запущенности младших подростков и выявление соответствующих им условий и способов социально-педагогической реабилитации. База

исследования – отделение профилактики безнадзорности несовершеннолетних Центра социальной помощи семье и детям г. Ставрополя. В выборочную совокупность, для получения эмпирических данных вошли 10 подростков 11-ти лет. Исследования проводились в декабре 2010 года. Основными методами исследования были определены следующие: наблюдение по специальной программе, беседа, тестирование. В исследовании мы использовали следующий комплекс методик: метод комплексной экспресс-диагностики состояния социально-педагогической запущенности детей (МЭДОС), разработанный Р.В. Овчаровой; модифицированный вариант методики Дембо-Рубинштейна; методика изучения школьной мотивации; Тест-опросник Г. Айзенка ЕР1 (адаптирован А.Г. Шмелевым). Проведенное исследование позволило получить следующие данные. Высокая степень социально-педагогической запущенности младших подростков выявлена у 3 человек – 30%, выраженная степень запущенности – у 4 человек – 40% и легкая степень запущенности выявлена у 3 подростков – 30% от общего числа участников исследования. У 70% (7 человек) подростков, принявших участие в исследовании, выявлен высокий уровень нарушений формирования самосознания. У подростков с высокой и выраженной степенью социально-педагогической запущенности были выявлены низкий уровень развития свойств субъекта учебной деятельности и низкий уровень сформированности свойств субъекта общения. 70% подростков от общего числа испытуемых имеют неадекватную – завышенную (10%) и заниженную (60%) самооценку. Низкий уровень школьной мотивации выявлен у всех 10 (100%) младших подростков, задействованных в исследовании. Результаты исследования показали, что только 20% (2 человека) социально-педагогически запущенных подростков эмоционально устойчивы, остальные – 80% (8 человек) характеризуются как эмоционально неустойчивые. Таким образом, результаты проведенного нами исследования показали, что социально-педагогически запущенные младшие подростки эмоционально неустойчивы, с неадекватной, заниженной самооценкой, у них несформированы свойства субъекта учебной деятельности, общения, самосознания, они социально дезадаптированы.

СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ

Зиганшина Д. М., Бильданова В.Р.

Елабужский государственный педагогический университет, Елабуга, e-mail: Lasaty@mail.ru

Конфликт – есть столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом сил, мнений, интересов, целей и различных представлений о способе их достижения.

В зависимости от природы конфликтов необходимо выработать оптимальный стиль и психологические техники поведения и разрешения конфликтных ситуаций. В психологии выделены пять стилей и стратегий поведения и разрешения конфликтов, выделенные К. Томасом: стратегия соперничества, сотрудничества, компромисса, избегание и приспособление.

С целью выявления стратегии поведения в конфликте мы провели тестирование студентов IV курса факультета татарской и сопоставительной филологии. Такое исследование проводится регулярно в рамках спецкурса по психологии общения. В тестировании принимало участие 50 студентов. В нашем исследовании мы получили: 25% студентов выбрали стратегию компромисса, 24% – стратегию сотрудничества, 21% тактику приспособления, 20% стратегию избегания и 10% стратегию соперничества.

Самое правильное поведение в конфликте – сотрудничество. Этот способ не всегда достижимый.

Если мы будем стараться, наши отношения окажутся вполне совместимыми, а отношения в процессе разрешения этого маленького противоречия станут более ясными и прочными.

Первые шаги по преодолению конфликта наиболее сложны – необходимо преодолеть ряд барьеров: страх, недоверие, агрессию, опасения, понять позиции противоположной стороны, свои потребности. Переговоры для поиска позитивного решения – основа новой альтернативы.

Для учителя предпочтительно сотрудничество, но может использоваться и соперничество, когда необходимо отстоять жизненно важную позицию. Для каждого человека важно владение всеми стратегиями поведения в конфликте и умение ими осознанно пользоваться.

Список литературы

1. Гамезо, М.В. Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1984. – 256 с.
2. Дарвиш О.Б. Возрастная психология. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 264 с.
3. Мириманова М.С. Конфликтология. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 320 с.

РОЛЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Ибрагимова Э.И., Халиуллина Л.Р., Шагивалеева Г.Р.

Елабужский государственный педагогический университет, Елабуга, e-mail: guzel-shagivalee@mail.ru

Одной из важнейших задач, стоящих перед высшими учебными заведениями является развитие научно-исследовательской деятельности студентов (далее НИДС). Основной целью организации и развития НИДС является повышение уровня научной подготовки специалистов с высшим профессиональным образованием и выявление талантливой молодежи для последующего обучения в аспирантуре и пополнения научных и педагогических кадров института. Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- 1) выявление наиболее одаренных студентов, имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности;
- 2) содействие всестороннему развитию личности студента;
- 3) обеспечение участия студентов в проведении научных исследований в различных областях науки и техники;
- 4) интеграция научно-практических потенциалов преподавателей и студентов.

Включение в НИДС в рамках высшего учебного заведения способствует углублению, обобщению, систематизации знаний; развитию научно-практических компетенций студентов, формированию и развитию научного потенциала кафедр, созданию на их базе высоко конкурентных научно-образовательных материалов и, как следствие, подготовке конкурентоспособных выпускников, способных стать полноценным научным и трудовым потенциалом страны. НИДС является одной из важнейших форм учебного процесса. Научные лаборатории и кружки, студенческие научные общества и конференции позволяют студенту начать полноценную научную работу, найти единомышленников. НИДС является важным средством повышения качества подготовки и воспитания специалистов, способных творчески применять в практической деятельности достижения научно-технического и культурного прогресса. От способности молодых людей не только поддерживать определенный уровень знаний, но и генерировать новые знания и применять их на практике зависит будущее страны, уровень ее экономического развития, качество жизни. Таким образом, полезность НИДС возрастает с потребностью в специалистах; помогает вузам готовить