

ваиваемых знаний. К данному пособию имеется приложение в виде атласа иллюстрированного ЭКГ с указанием времени возникновения клинической картины заболевания, физикальными данными, что важно для оценки и прогноза данного заболевания у конкретного больного, особенно в острой ситуации. Разбор предложенных клинических задач позволит студентам закрепить теоретические знания, совершенствовать практические навыки в диагностике сердечно-сосудистой патологии, а также оценить правильность своих заключений, сверяя их с представленными ответами на клинические задачи.

По мнению авторов, такая последовательность размещения материала оптимальна для успешного освоения основ электрокардиографии студентами медицинских вузов и способствует повышению эффективности внеаудиторной работы будущих врачей.

Представляемое учебно-методическое пособие «Основы электрокардиографии для студентов медицинских вузов» состоит из двух частей. В первой части авторы подробно доступным для студентов старших курсов языком описывают основы самого метода электрокардиографии, представляют нормальные значения всех зубцов, патогенетические основы их формирования и некоторые особенности изменения основных составляющих электрокардиограммы (зубцы, сегменты, интервалы) при развитии стандартных нарушений (гипертрофии различных отделов сердца, нарушение возбудимости, проводимости). Уделяется внимание определению положения оси сердца, расчетов частоты сердечных сокращений и их нарушениям.

Теоретические выкладки подтверждаются наглядными сканами типичных электрокардиограмм, подтверждающих описываемый материал, что позволяет закрепить изучаемую теоретическую часть на практических примерах.

Таким образом, первая часть является обучающим пособием.

Вторая часть пособия представлена в виде атласа с набором учебных электрокардиограмм, которые позволяют самостоятельно повторить изученный материал и приобрести навыки диагностики наиболее частых (типичных) нарушений электрокардиограммы. По каждому случаю, описанному в атласе, приводятся клинические данные, оригинальные записи ЭКГ и ответы, что позволяет контролировать процесс обучения. Ценно, что пособие представляется на CD-диске, что делает его удобным для самостоятельных занятий и понятно современным студентам.

Текст и тематика представленного пособия соответствуют типовой федеральной программе по внутренним болезням для студентов лечебных факультетов высших учебных заведений МЗ и СР РФ и позволит улучшить процесс обучения студентов различных факультетов медицинских вузов наиболее доступному методу диагностики различных нарушений ритма, проводимости и возбудимости сердечной деятельности, а также будет полезным молодым врачам и постградуальным учащимся.

Материал, представляемый в методическом пособии хорошо структурирован, иллюстрирован яркими примерами, изложен последовательно, ключевые позиции выделены цветовой и шрифтовой гаммой, четко соблюдаются нормы современного русского языка.

Следует указать на соответствие представляемого учебного пособия типовой учебной программе по внутренним болезням для студентов высших медицинских заведений и программам обучения клинических ординаторов по специальности «Внутренние болезни».

Учебно-методическое пособие «Основы электрокардиографии для студентов медицинских вузов» представляется для заочного участия в выставке-презентации и для получения грифа УМО.

Педагогические науки

LINGUA LATINA: SUMMA SUMMĀRUM (учебно-методическое пособие: конспект и рабочая тетрадь)

Газгиреева Л.Х.

*ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный лингвистический университет», Пятигорск,
e-mail: amor-lora@mail.ru*

Рецензенты: доктор исторических наук, профессор кафедры древних языков ФГБОУ ВПО «МГУ им. М.В. Ломоносова» А.В. Подосинов; кандидат филологических наук, доцент кафедры испанистики и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВПО «ПГЛУ» И.А. Кобякова.

Пособие представляет собой элементарный курс латинской грамматики, содержание кото-

рого изложено в лаконичной и понятной форме, а задания мультимедийного характера помогут с первых минут сделать изучение латинского языка приятным и интересным.

Данное пособие предназначено для студентов языковых факультетов высших учебных заведений, а также может быть использовано и для самостоятельного изучения латинского языка в качестве справочника по разделам. В это пособие включены разнообразные упражнения по каждой теме, а также наиболее известные латинские крылатые выражения.

Изучение латинского языка, поддержание высокого уровня знаний в этой области является весьма насущной задачей современного образования. В Западной Европе, исторически

непосредственно связанной с Римом, латинский язык никогда не предавался забвению. С давних пор его преподавали не только в высших учебных заведениях, что обеспечивало общий высокий уровень гуманитарной образованности.

Перед современной Россией стоит, на наш взгляд, задача возрождения традиций классического гуманитарного образования, построенного на углубленном изучении греческого и латинского языков. Высокий уровень этих традиций поддерживается во всех культурных странах мира. Регулярно собираются, например, Всемирные конгрессы латинистов, вся деятельность и документация которых ведётся, конечно, на латинском языке.

Структура учебно-методического пособия. Данное издание (конспект + рабочая тетрадь) предназначено для изучающих латинский язык как в учебных заведениях, так и самостоятельно. В нём исчерпывающе и доступно объясняются грамматические явления элементарного курса латыни. Поскольку латынь является мёртвым языком, неразговорным, основной упор делается на развитие пассивного восприятия языка, то есть на перевод с латинского на родной язык.

Курс состоит из 13 занятий. Содержание пособия включает следующие разделы:

- фонетический строй латинского языка;
- морфологический строй латинского языка;
- приложения;
- грамматический справочник.

Теоретический материал закрепляется упражнениями и текстами. Занимательным материалом данного пособия служат задания мультимедийного характера: студент не только сможет выучить, например, слова известной студенческой песни «*Gaudeamus*», но и самостоятельно исполнить её в формате mp3 (минус); большая часть пословиц озвучена и записана на диск, что облегчает изучение латинского языка, делает его «живым».

В пособии используются следующие условные обозначения:

NB – «заметь хорошо», обрати внимание

Notae – заметки

 – переведите предложения, используя образец

 – выполните домашнее задание или выучите наизусть

 – прочитайте, произнесите

 – напишите, выполните задание письменно

 – ответьте на теоретические вопросы

 – слова в помощь

 – послушайте и/или посмотрите

¹ – записано на диске (цифра обозначает номер дорожки/трека)

CD прилагается.

Удачи Вам в изучении латинского языка!

ОСНОВЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ (информационно-методическое пособие)

Качевский И.Н.

ООО «Премьер-УчФильм», Рязань,
e-mail: sale@uchfilm.com

Творческий коллектив под руководством Качевского И.Н.

На основании совместного приказа № 96/134 от 24 февраля 2010 г. Министерства образования и Министерства обороны РФ во всех образовательных учреждениях общего, начального и среднего профессионального образования будут введены обязательные занятия по начальной военной подготовке.

С целью оказания методической помощи преподавателям-организаторам ОБЖ и допризывной подготовки специалистами ООО «Премьер-УчФильм» при содействии Военного Комиссариата Рязанской области разработано новое информационно-методическое видео-пособие «Основы Военной Службы». Содержание пособия соответствует требованиям Федеральных законов Российской Федерации «О воинской обязанности и военной службе», «Об обороне», «О статусе военнослужащих» и комплексно охватывает весь курс предмета согласно базовой программе Смирнова А.Т.

Структурно пособие состоит из восьми тематических блоков, дополненных тестовыми заданиями, и содержит достаточно полную информацию о истории создания Вооруженных Сил России, реформах Вооруженных Сил, начиная с реформ Александра Невского и по настоящее время, общевоинских уставах, огневой, строевой, тактической подготовке, топографии, средствах индивидуальной защиты, основах оказания первой помощи пострадавшим.

Основная цель использования видео-пособия в учебном процессе – повысить наглядность и информативность рассматриваемой темы. Видеоматериалы предоставляют педагогу возможность иллюстрировать урок. Как говорят: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Процесс обучения, подкрепленный визуальным материалом, повышает интерес к предмету, информация лучше запоминается. Тесты по каждой теме позволяют объективно оценить знания учащихся.

Отдельные темы можно рассмотреть не только на уроке, но и провести родительское собрание: что такое приписное свидетельство, каков порядок первоначальной постановки на воинский учёт, для чего ввели обязательную дактилоскопию, как проходят тестирование и медицинский осмотр в Военном Комиссариате.

Меню предлагает учителю реализовать собственный подход в части тематического планирования курса, определить последовательность его изучения, сформировать урок в соответ-