риалов в сети Интернет, прохождение курсов повышения квалификации, посещение семинаров и конференций, посещение занятий коллег с последующим обменом опытом, обучение в мастерклассе. Самообразование как постоянная деятельность преподавателя включает:

- научно-исследовательскую работу;
- изучение научно-методической и учебной литературы, постоянный информационный поиск, знакомство с новыми литературными источниками;
- посещение занятий своих коллег, с последующим обменом мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов обучения.

На каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился преподаватель, он никогда не может считать свое образование завершенным, а свою профессиональную компетентность окончательно сформированной. Каждый педагог сам определяет наиболее важные аспекты совершенствования своего мастерства

Литература:

- 1. Бим-Бад Б.М., Змеев СИ. Открытие проблемы, // Альма-матер, 1991, № 10, С. 10-14.
- 2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М, 1975. 304 с.
- 3. Маркова А.К. Психология труда учителя. МЛ993. 192 с.

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ

Борискова И.В.

ГБОУ СПО «Краснодарский краевой базовый медицинский колледж:» департамента здравоохранения Краснодарского края, Краснодар, Россия

Одной из инновационных технологий, используемых в современном образовательном процессе, является технология проектного обучения. Метод проектов - это совокупность приёмов и действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения определенной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Проект для преподавателя - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

Основная <u>цель</u> метода проектов состоит в предоставлении обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Основная идея - организация деятельности обучающегося в социальной среде с целью расширения и обогащения его жизненного опыта. Обычно определяют миссию проекта, так называемое, художественное перевоплощение цели проекта.

При планировании работы необходимо учитывать определенные требования к проекту:

- наличие социально значимой задачи (проблемы);
- выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, в частности, с определения вида продукта и формы презентации:
- каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся, отличительная черта проектной деятельности — поиск информации, которая будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы;
- результатом работы над проектом является продукт. В общем виде это средство, которое разработали

участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы;

- подготовленный продукт должен быть убедительно представлен заказчику как наиболее приемлемое средство решения проблемы. Таким образом, проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

При работе над проектом должны соблюдаться основные принципы проектирования: добровольность, учет возрастных, психологических, творческих способностей обучаемых, учет региональной специфики, интеграция учебной и внеаудиторной деятельности, системность.

Работа в проекте учит участни-ков:

- поиску и систематизации необходимой информации;
- умению ставить и формулировать цель;
- методике проведения исследования (выдвижение гипотезы, анализ и обобщение);
- практическому применению знаний, умений и навыков в различных, том числе и нетиповых ситуациях;
- умению готовить и проводить презентации результата работы.

Описание проекта отражает: название, актуальность, цель, задачи, замысел, формы реализации, ресурсы, результат, календарный план.

Система оценки проекта должна отражать:

- значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений;

- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов:
- лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Работа в проекте имеет сильные стороны:

- направленность на индивидуализацию обучения;
 - активизация учения;
- стимулирование инициативы и роста творческих возможностей.

Наряду с этим имеются и недостатки, обусловленные рамками проекта:

- недостаточность формирования теоретического мышления учащихся;
- сведение роли преподавателя только к консультационной деятельности;
- невозможность выработать общие подходы к решению задач.

Использование технологии проектного обучения открывает перед студентами определенные возможности и развивает навыки, необходимые в современных условиях их дальнейшей профессиональной деятельности:

- проект это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому;
- это возможность проявить себя в деятельности, попробовать свои силы, приложить свои знания;
- направить знания и умения на решение проблемы, поставленной в виде цели и задачи, когда результат

деятельности носит практический характер;

- принести пользу и продемонстрировать публично достигнутый результат.

Работа в проекте способствует всестороннему развитию обучающихся и предопределяет следующие возможные эффекты:

- 1. Обучающий: знание новых теорий, понятий, эффектов и т.п.
- 2. Воспитательный: формирование критического мышления, воспитание этических основ, становление активной жизненной позиции.
- 3. Институциональный: появление творческих лабораторий, учебных научных обществ и т.п.
- 4. Административный: взаимодействие различных участников образовательного процесса.

Литература:

- 1. Ангеловски Кристе. Учителя и инновации: Книга для учителей: пер.с макед. / Кристе Ангеловски. М.: Просвещение, 2009. -159 с.
- 2. Чернилевский Д.В., Моисеев В.Б. Инновационные технологии и дидактические средства современного профессионального образования. М.: МГИЦ. 2002. -352 с.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ СЕСТРИНСКОГО ДЕЛА

Борисов Ю.Ю., Щербинина И.Г. *MAOУ ВПО «Краснодарский* муниципальный медицинский институт высшего сестринского образования» Краснодар, Россия

Актуальность. Овладение манипуляционной техникой представляет важнейшую составляющую обучения бакалавров по направлению подготовки 060500 Сестринское дело и в значительной мере определяет их профессиональную компетентность [12]. Вместе с тем,

как это ни парадоксально, до настоящего времени отсутствуют единые, официально утвержденные стандарты и алгоритмы выполнения сестринских манипуляций. Достаточно многочисленные литературные данные, посвященные манипуляционной технике (атласы, учебники, учебные пособия), обычно содержат фрагментарные и, нередко, достаточно противоречивые по содержанию данные как в рамках какой-либо одной дисциплины, так и при сопоставлении смежных дисциплин [1-11]. Так, например, при изучении сестринского дела в терапии студент вынужден пользоваться сколькими учебниками, поскольку ни один из известных литературных источников не содержит полного перечня манипуляций в соответствии с требованиями Государственного стандарта, а описание ряда манипуляций, в «терапевтической» и «хирургической» литературе существенно отличается [13, 14]. Отсутствие единого подхода дезориентирует студента, вынужденного одну и ту же манипуляцию учить фактически дважды и по-разному при изучении смежных дисциплин. Кроме того, в доступной литературе отсутствует системность в описании манипуляций, а некоторые манипуляции, входящие в обязательный перечень, регламентируемый Государственными стандартами, например, регистрация электрокардиограммы, вообще отсутствуют в доступной литературе.

Цель исследования. Учитывая изложенное, нам представилось целесообразным обобщить имеющиеся литературные данные, действующие нормативные документы, а также собственный опыт и на их основе разработать унифицированное описании технологии выполнения сестринских манипуляций с использованием единого системного подхода, включающего следующие обязательные компоненты:

- цель манипуляции;
- задачи манипуляции;
- показания и противопоказания;