

буса» было снесено по приказу пуританского парламента. В истории театра «Глобус» занимает почетное место именно потому, что он был «современником» У.Шекспира и все известные сочинения были показаны на его сцене.

Итак, сценические площадки древнегреческого театра, гармонично вписанные в окружающий ландшафт трансформируя свою форму преобразовались в самостоятельную архитектуру

римского театра, а временные сценические площадки средневекового театра перешли в закрытое помещение, обусловленное развитием особого жанра театральных представлений в формах помпезных дворцовых празднеств. Принципы строительства театрального здания, изложенные Витрувием, использованные сначала в Италии впоследствии положили начало формированию сцены-коробки в театрах XVII-XIX вв.

Педагогические науки

УНЕСЁННЫЕ БОЛОНСКИМ ВЕТРОМ

¹Лесовская М.И., ²Лесовская Л.В.

¹*Красноярский государственный аграрный университет;*

²*Сибирский федеральный университет, Красноярск, e-mail: lesmari@rambler.ru*

Болонский процесс как сближение систем образования стран Европы с целью создания единого европейского пространства высшего образования начал свое мировое шествие в 1999 году. Россия присоединилась к нему в сентябре 2003 года, и в течение почти десяти лет основы отечественного образования подвергаются тектоническим сдвигам как в области формы, так и содержания.

Россия всегда была богата не только традициями, но и парадоксами. Одной из таких традиций еще с петровских времен является стремление к модернизации за счет копирования зарубежных моделей, даже если это потребует перестройки архитектуры общественного сознания. В наши дни сильный ветер Болонских перемен безусловно принес в страну новые возможности. Окончательно распахнулся «железный занавес». Пошли на слом каменные стены, разделяющие государства. Стали развиваться двусторонние академические обмены. У студентов России появились принципиальные перспективы погружения в языковую среду, приобщения к образовательным и культурным европейским ценностям. Преподаватели получили возможность многократного расширения аудитории и оценки своих профессиональных достижений по самому высокому «гамбургскому счету». Дистанционные методы на основе информационных технологий раздвинули границы обозримого пространства не меньше, чем в «нехорошей квартирке» на балу полнолуния у Воланда. Присоединение России к Болонскому процессу обеспечило импульс модернизации высшего профессионального образования, ориентируя академические квалификации на международный рынок труда, а вузы – на участие в проектах, финансируемых Европейской комиссией, и на повышение конкурентоспособности своих выпускников для успешного трудоустройства [1].

Словно ураган, Болонский процесс принес в страну инновации, возникшие и произрастаю-

щие на чужеродной почве. Поэтому воплощение в жизнь основных принципов Болонского соглашения (введение двухуровневой системы обучения, контроль качества образования, введение кредитной системы в этой сфере, сдвиг от получения просто знаний к умению применить эти знания на практике) большей частью происходит не органично, а внедряется насильственно, прививается как вирусная вакцина. Отечественное образование столкнулось с шокирующим темпом размножения учебных планов и появлением все новых поколений образовательных стандартов, порождающих все более причудливые формы образовательных программ [3]. Несмотря на полиморфизм и высокую повторяемость в документах понятия «компетенции», не всякий бакалавр профессионально пригоден. По выражению ректора МИТХТ А. Фролковой, подготовить химика за четыре года «по крайней мере взрывоопасно»; по мнению проректора МСХА им. К.А. Тимирязева В. Наумова, преподаватели не всегда понимают, чем бакалавры и магистры они отличаются от «молодых специалистов», которых на протяжении многих лет выпускали все вузы страны; проректор Литературного института им. М.А. Горького М. Стояновский цитирует невеселые шутки своих коллег, утверждающих, что бакалавр – это журналист, магистр – писатель-классик, хотя основная масса наших выпускников – рядовые литераторы, добавляя, что, например, его вуз в силу своей специфики только специалистов и может готовить [2].

При этом и работодатели не совсем понимают дефиниции «бакалавр», «магистр» и «специалист», что влечёт затруднения в выполнении такого принципа Болонской декларации, как обеспечение трудоустройства выпускников. Проректор Московского института иностранных языков А. Володарский и декан факультета международного туризма Московского института иностранных языков Е. Чернышёва сходятся во мнении, что плачевные последствия начала ощущать и российская средняя школа, куда пришли молодые педагоги-бакалавры, обреченные на профессиональный провал из-за сокращения педагогической практики до одного месяца [7]. Есть мнение, что трудности введения двухуровневой системы обусловлены лукавой подгонкой учебно-

го плана специалитета под временные рамки бакалавриата и магистратуры. Опровергая этот тезис, В.Н. Расторгуев, заместитель председателя научного совета РАН по методологии искусственного интеллекта, считает, что в российских условиях лукавством является не методический провал, а как раз введение бакалавриата и магистратуры. Более того, по его мнению, эта новация является попыткой обойти Конституцию, гарантирующую каждому гражданину РФ право на полное бесплатное образование. Бакалавриат по определению не является полным высшим образованием, а когда станет платной магистратура, многими понимаемая как второе высшее образование, полное бесплатное образование перестанет быть доступным [6].

Отторжение принесенных инноваций стало особенно заметно в 2010 году после первого массового приема студентов на европейскую модель обучения. По Болонской системе, чтобы курс бал зачтен и студента перевели на следующий, ему необходимо за год набрать определенное количество кредитов. Европейский учащийся вправе выбирать, где изучать предметы, стоимость каждого из которых точно определена; главное – накопить баллы, достаточные для получения диплома. Можно растянуть обучение на пять-шесть лет или, наоборот, сократить его, досрочно сдав все предметы. В России ситуация другая. Российский студент обязан получить не менее 60 кредитов за год при ограниченном выборе предметов. В эту сумму укладываются обязательные и модульные дисциплины, которые сдаются по семестрам. Изменять график обучения нельзя, а в дополнительных курсах нет смысла: 240 кредитов будут набраны и без дополнительных усилий.

Ураган Болонского процесса разрушил и унёс многие особенности образования, вырвавшие в России веками, путем эволюционных преобразований. Приобретения, где бы они не происходили, имеют своей оборотной стороной потери. Иногда потери несовместимы с жизнью. Таковы потрясения, которые сопровождают реформирование образования в России. Процесс и результат образования – это не то, чему человек может непосредственно научиться или овладеть по типу технического намерения. Образование – это внутренний процесс созидания образов и образцов, которым человек следует в своей жизни. Поэтому нравственный опыт – неперемнная и важнейшая составляющая этого процесса. Образование – система консервативная, сохраняющая базовые ценности, инерционная по своей сути. Именно инерционность придаёт образованию системообразующий характер, обеспечивающий собственное самосохранение и подвижность всех уровней и сфер общества. Поскольку инерционность сама носит исторический характер, то реформы пери-

одически оказываются неизбежными [5]. Весь вопрос в том, насколько осторожно и взвешенно они осуществляются.

Чиновники от образования все настойчивее внедряют в общественное сознание мысль, что образование – всего лишь услуга, предоставляемая (кем? ими?) производству, экономике, торговле и вообще населению наряду с услугами связи, транспорта и т.д. Такое смещение акцентов – не случайно: за услуги, естественно, надо платить.

Настораживает торопливость, суетность и всё более ускоряющийся темп реформирования. Уже трудно успеть за сменой «поколений» программ, планов, инструкций, предписаний, указаний, постраничный объём которых растёт вне зависимости от их «доношенности». Содержание образования должны определять профессионалы, а не чиновники, у которых совсем другая логика (привет им от Паркинсона). Но голос профессионалов власть не слышит. Она продолжает свою разрушительную политику. Это напоминает старый анекдот, когда у незадачливого хозяина хомяк уже не раз истреблял весь урожай. Но «упёртый» хозяин твёрдо стоит на своём: «увеличу посев, и пусть хомяк подавится!»

Установка на «стиль колоссаль» не понятна никому. Федеральные университеты – фавориты министерства образования – единственный аргумент в пользу его убедительности. Но огромные и малоуправляемые структуры – ещё не гарантия качества образования и эффективности научной работы.

Инновации, безоглядно внедряемые в образовательный процесс, оборачиваются своей губительной стороной. ЕГЭ давно и убедительно показал свою порочность. Вряд ли он решил хоть одну проблему, но поставил целый ряд новых. Золотой медалист в университете на вопрос, что такое мировоззрение, отвечает: «обозревание окрестностей с высотью», а сознание – «это то, что течёт внутри нас»; «Маркс считал, что материя состоит из воздуха». Ответы можно продолжать.

Школьники и студенты читают мало, писать грамотно не умеют, но все как один стремятся получить высшее образование. При этом установка – на приобретение не знаний, а диплома. В этом студентам охотно помогают организаторы платных услуг по написанию («скачиванию») за них курсовых, контрольных, дипломных и других работ вплоть до диссертаций. Предложениями «помощи студентам» пестрят заборы, стены, газеты. И эта открывшаяся безнравственность никого не шокирует, этого не стесняются, к этому относятся с пониманием, терпимо (гримаса толерантности!). Понятия добросовестности, порядочности улетучиваются, тогда как покупка диплома «в законе» – порождение реформ, навеянное ветрами перемен.

Известно, что недостатки – это продолжение достоинств. Всё можно довести до абсурда, если не иметь чувства меры. То, что перспективно, обычно сочетается с понятием «ценность». Но в свете скороспелых «инноваций» под перспективным стали понимать то, что имеет утилитарное, инструментальное значение, что обещает скорую и практическую выгоду. Отсюда установка только на узкую специализацию, а не на культуру. Поэтому такой предмет, как «История отечества» просто исключили их учебной программы для юристов в Красноярском федеральном университете.

Академик С.В. Медведев, обсуждая состояние современного образования, не смог выделить ни одного параметра, внушающего надежды на улучшение его перспектив: «Направляется сравнение: добравшись до автомобилей и усевшись за руль, мы решили, что теперь не надо учить ребенка ходить» [4].

Судьба человеческих ценностей в мире купли-продажи всегда незавидна. Но эффект обесценивания образования опасен вдвойне, поскольку имеет отложенный характер и начинает действовать при наступлении критических моментов в жизни общества, лишая его опоры и защиты от жизненных бурь.

Список литературы

1. Болонский процесс в вузах Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Электронный архив Минобрнауки РФ. <http://mon.gov.ru/obr/pri/4508>.
2. Булатова А. Лукавая болонизация [Электронный ресурс]. – <http://www.strf.ru/organization>. 23.12.08.
3. Грызлова А.В. Ничто не обязано быть правдивым вечно (или победа формы над содержанием) // Образование, экономика, общество. – 2010. – №3(19). – С. 3–5.
4. Медведев С.В. Тень, знай своё место! // Химия и жизнь. – 2011. – №12.
5. Матвеева Н.А. Инерционность системы образования: тенденции начала XXI века / II Всероссийский социологический конгресс. – электронная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова.
6. Расторгуев В. Федеральное дышло об образовании АПН [Электронный ресурс]. – <http://www.apn.ru/publications/article24839.htm>. 2011–09–07.
7. Хочешь успешно трудиться? Не переставай учиться! Материалы круглого стола // Методическая библиотека. – <http://www.zavuch.info/component/content/article/40-pressa/721-pedagogika>.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Семенова Е.В.

ФГБОУ ВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Челябинск,
e-mail: selenaVik@mail.ru

Современный образовательный процесс в вузе предполагает перенос акцента с трансляции знаний педагогом обучающимся на формирование профессионального мышления у студентов.

Механизмы развития личности основаны на мотивах, активизирующих ее деятельность. Следовательно, образовательный процесс дол-

жен строиться на формировании мотивов как субъективной характеристике личности с одной стороны, и физиологических основаниях, связанных с возрастными особенностями стресса и умственного утомления.

Начало учебного занятия должно быть посвящено формированию интереса, способствующего появлению мотивации. Это определяется созданием соответствующей учебной ситуации, актуализирующей профессионально-познавательный интерес. Для этого занятие начинается с постановки вопросов, касающихся:

1) ожиданий:

– какую роль играет данная тема в будущей профессиональной деятельности (ценность темы);

– значение изучаемой науки в развитии уровня профессионализма (мотивы изучения темы, определяющие активность);

– индивидуальная цель изучения темы;

2) опасений – угроз, связанных с проводимым занятием.

Преподаватель проводит экспресс-анкетирование, имеющее своей целью выявление личностной оценки студентами отношения к теме занятия (табл. 1).

Таблица 1

Самооценки значимости темы учебного занятия для студентов

Категории	Самая высокая	Высокая	Средняя	Низкая
Интерес темы				
Значимость темы				
Числовая оценка	3	2	1	0

Расчет самооценки значимости темы учебного занятия проводится путем вычисления по следующей формуле:

Среднегрупповая самооцен-

$$ка = (n_3 \cdot 3 + n_2 \cdot 2 + n_1) / (3 \cdot (n_3 + n_2 + n_1 + n_0)),$$

где n_3, n_2, n_1, n_0 – количество студентов, избравших конкретную качественную категорию самооценки значимости.

Как показывает практика, роль включения названной диагностики позволяет повысить средний уровень эффективности учебного занятия на 17–23% (по выборке из 173 учебных занятий, средняя наполняемость группы $n = 20,3 \pm 1,4$).

Дальнейшая логика ведения собственно образовательного процесса предполагает системное освоение следующего комплекса вопросов:

а) ключевая проблема темы;

б) связи с предыдущими темами;

в) основные понятия темы;

г) закономерности и механизмы содержания понятий темы;