

Чтобы эффективно использовать интерактивные методы, педагог должен обладать уникальными импровизационными способностями, быть готовым использовать ситуацию в целях учебного занятия и, самое важное – доверять студентам. При интерактивном обучении важно научить обучающегося работать во всем цикле:

- поиск и формулировка ведущих проблем;
- ранжирование проблем по степени значимости;
- анализ проблем, их причин и следствий;

– определение целей, задач и направлений деятельности;

– формирование возможных альтернатив решений;

– выбор оптимальных решений;

– определение способов решения проблемы;

– планирование работы.

Это возможно, если интегрировать все конструктивные ресурсы используемых интерактивных методов (табл. 2).

Таблица 2

Конструктивные ресурсы интерактивных методов

Виды ресурсов	Содержание ресурсов
Эмоциональные	поощрение, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор заданий, удовлетворение желания быть значимой личностью
Познавательные	опора на жизненный опыт, учет познавательных интересов, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий
Волевые	информирование об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, выявление познавательных затруднений, самооценка и коррекция своей деятельности, формирование умения осуществлять рефлексию, прогнозирование будущей деятельности
Социальные	развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, сопереживания, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность результатами коллективной работы, организация само- и взаимопроверки

Анализ таблицы позволяет выделить синергетический эффект использования интерактивных методов обучения, заключающийся в том, что педагог может получить не только обучающий, но и перспективно развивающий эффект.

Таким образом, эффект использования интерактивных методов обучения в современном образовательном процессе сложно переоценить: он касается развития как компетенций студентов, так и профессионального мастерства педагогов.

Сложность педагогической деятельности в данном формате проявляется также в необходимости системного прогнозирования развития учебной ситуации и целевой направленности на достижение желаемого результата. Это в полной мере реализуется только при условии на-

учного осмысления и компиляции комплекса факторов образовательного процесса: ценность учебного предмета и конкретной темы для профессионального развития будущих специалистов; внешние влияющие факторы; психофизиологические факторы; социальные факторы (в том числе – взаимоотношения «студент-студент»; «студент-группа», «студент-педагог», «группа-педагог»). Таким образом, описанная технология является эффективной только при условии высокого уровня педагогической компетентности преподавателя; ее итоговая средняя результативность имеет синергетический ценностно-мотивационный познавательный эффект $73 \pm 3,1\%$ (по выборке из 147 учебных занятий, средняя наполняемость группы $n = 20,1 \pm 1,3$).

Филологические науки

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ
ЯЗЫКОВ**

Штатская Т.В.

Кубанский государственный технологический университет, Краснодар, e-mail: shtata8@yahoo.com

В целях формирования единого социокультурного информационного пространства вузовская подготовка современного специалиста должна предполагать разностороннюю подготовку по иностранному языку. Поэтому максимальное развитие коммуникативных способностей является одной из основных, но перспективных и в то же время нелегких задач, стоящих перед преподавателями иностранных языков. В этой связи языки как средство комму-

никации между представителями разных народов и культур должны изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народов, говорящих на этих языках. Речь идет о необходимости более глубокого и тщательного изучения не только языка, но и мира носителей языка, их культуры в широком этнографическом смысле слова, их образа жизни, национального характера, менталитета и т.п., т.к. в основе языковых структур лежат структуры социокультурные. Изучение мира носителей языка направлено на то, чтобы понять особенности речеупотребления, дополнительные смысловые нагрузки, политические, культурные, исторические и тому подобные коннотации единиц языка и речи. Особое внимание уделяется реалиям, поскольку глубокое знание реалий необходимо для правильного

понимания явлений и фактов, относящихся к повседневной действительности народов, говорящих на данном языке. Собственные особенности языка и тем более культуры вскрываются при сопоставлении, при сравнительном изучении языков и тем более культур. Это настойчивое «тем более» призвано подчеркнуть особую неясность, невидимость культурного барьера на уровне одной культуры. Если языковой барьер абсолютно очевиден, то барьер культур становится явным

только при столкновении (или сопоставлении) родной культуры с чужими, отличными, а обычно просто странными, неприятными, шокирующими (отсюда понятие культурного шока). Становятся очевидными необходимость самого пристального изучения межъязыковых соответствий, а также актуальность этой проблемы для оптимизации межкультурного общения, и соответственно для совершенствования методов преподавания иностранного языка.

**«Философия в контексте культуры»,
Чехия (Прага), 15-22 апреля 2012 г.**

Исторические науки

**ИДЕИ ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА
В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ: МИФЫ
И РЕАЛЬНОСТЬ**

Петров И.В.

*Санкт-Петербургский университет управления
и экономики, Санкт-Петербург,
e-mail: ladoga036@mail.ru*

Обычно возникновение идеи правового государства связывают с древнегреческими философами, учеными, мыслителями. Однако отдельные элементы правового государства можно обнаружить в египетских политических трактатах времен IX и X династий фараонов. Имеется в виду «Поучение пятого Гераклеопольского государя царевичу Хети, будущему царю Мерикара».

В § 36 указанного сочинения зафиксирован принцип, которым должен руководствоваться правитель при осуществлении своих властных полномочий: «Разворачивай свитки, чтобы ты мог их читать и поступать сообразно знанию» [2, 193]. Следовательно, правитель должен править на основе норм права, зафиксированных в этих свитках. Таким образом, данный трактат признавал принцип законности при осуществлении властных прерогатив монарха уже в конце III тысячелетия до н.э. Фараон в идеале должен править, основываясь не на произволе, не на праве силы, но на силе права.

Крайне примечательно, что этот же принцип сохранился и в дальнейшем, в эпоху Нового царства, в так называемой Должностной инструкции везиру: «Что до всего, что будет делать этот сер, когда везир будет слушать в зале везира, то он будет восседать на кресле, циновка на земле, одеяние шенеп на нем, кожаная подушка под его спиной, кожаная подушка под его ногами... жезл подле него, 40 кожаных свитков развернуты перед ним, великие десяти юга по обе стороны перед ним; начальник канцелярии – справа от него; надзиратель входящих – слева от него; писцы везира – подле него» [1, 136]. Итак, принцип законности, впервые письменно зафиксированный в конце III тыс., сохранял определенное значение и в течении II тыс. до н.э.

Весьма загадочен § 41 «Поучения...», который, наряду с декларативными, содержит и весьма конкретные принципы деятельности высших государственных властей: «На земле скоротечно проходит жизнь, нет ей продления, но добрая память о ней – это вечная молодость. Не подобает владыки Обейх земель владеть тем, что принадлежит миллионам людей... Богатый собственным домохозяйством не бывает пристрастным, владыка имущества не бывает нечестивым» [2, 194]. Впервые в истории выказана идея, что правитель не должен покушаться на частную собственность своих подданных. Далее идет аргумент в пользу подобного поведения фараона – собственники есть опора власти и монарха.

Наиболее удивительно выглядит для Древнего мира идея ограничения применения смертной казни как санкции за большинство преступлений (§ 48-50): «Остерегайся карать опрометчиво, не убивай, нет тебе в этом пользы. Ты станешь наказывать побоями и заключением, благодаря этому обустроится вся страна; исключение лишь для бунтовщика, чей замысел раскрыт. Бог достоверно знает строптивцев, но бог отвергает проливающих кровь: милосердный продлевает время своей жизни» [2, 195]. Как известно, в большинстве современных европейских государствах смертная казнь либо отменена, либо на нее введен мораторий. Но идея отказа от смертной казни на сегодняшний день датируется концом III тыс. до н.э.

Был провозглашен как принцип правления Гераклеопольских фараонов принцип равенства при поступлении на государственную службу: «Не делай различия между сыном знатного мужа и простолюдином. Приближай к себе человека за деятельность его рук, и будет исполняться всякое ремесло для царственного владыки мощи» [2, 196].

Сама фараоновская власть объявлена службой для страны и богов; фараон – не деспот, но служитель, ответственный за своих подданных и свою державу: «Царская власть – это прекрасная служба, хот нет у нее ни сына, ни брата. Уста-