

эколого-профессиональной и эколого-педагогической подготовки учителей;

– интеграцию эколого-педагогической подготовки в систему общепедагогической подготовки в систему общепедагогической подготовки с усилением эколого-проектировочного и эколого-практического компонента.

#### Список литературы

1. Захарова С.В. Рабочая программа по дисциплине «Методики обучения и воспитания в экологическом образовании». – Екатеринбург, 2011. – 20 с.

2. Божьеволина И.М. Эколого-педагогическая подготовка студентов в условиях классического университета: монография. – Йошкар-Ола, 2007. – 186 с.

### ДЕТСКИЙ ДИЗАЙН

Федотова С.А.

*МДОБУ «Детский сад пристра и оздоровления № 40 «Снегурочка», Сургут,  
e-mail: inkas1975@rambler.ru*

В настоящее время в центре внимания общества находится проблема развития одаренности детей. В содержании воспитания на первом месте стоят проблемы передачи детям творческого опыта, формирования эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, создания условий для творческого саморазвития личности ребенка. Это стремление в сочетании с возможностями законодательно-правовой базы, обеспечивающей вариативность образовательных моделей, согласуется с определением педагога-психолога Матюшкина А.М., который понимает одаренность как развивающееся творчество. Искусство дизайна активно входит в жизнь. Если «дизайн для детей» является одним из направлений профессиональной деятельности художников-дизайнеров, то «детский дизайн» связан с декоративной деятельностью самого ребенка по благоустройству окружающей его предметно-пространственной среды.

В «детском дизайне» важно не только развитие замысла, но и планирование результата, что способствует развитию ребенка. Разработка программы развития художественных способностей по средствам детского дизайна вызвана стремлением возродить и сохранить отечественные ценности и традиции в сфере образования и культуры.

**Основная цель программы** – создавать условия для развития инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной деятельности.

#### Задачи:

- воспитание творческих способностей дошкольников;
- развитие коммуникативных качеств;
- формирование культуры внешнего вида;
- развитие интеллектуальных качеств личности ребенка.

### МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Чемоданова Г.И.

*Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева, Петропавловск,  
e-mail: galina\_chem@mail.ru*

Центральной фигурой в осуществлении школьных реформ на протяжении всей истории педагогической науки был и остается учитель. Социальный заказ государства, обращенный к учителю, прежде всего, заключается в том, чтобы школа формировала высокообразованных, со сформированными компетенциями людей, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения, прогнозируя их возможные последствия; отличающихся академической и социальной мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладающих развитым чувством ответственности за судьбу страны [6].

По мнению Ф.Н. Гоноболина, назначение педагога заключено в его способности к творчеству и предвидению результатов своей работы [1]. Н. Бердяев видел роль педагога в его интеллигентности. Б.Т. Лихачев, так же как и Н. Бердяев, считает, что интеллигентный учитель – это умный человек с добрым сердцем, открытый к диалогу, умеет быть терпимым в интеллектуальной сфере общения [2].

В психолого-педагогических исследованиях представлен и обоснован комплекс личностных и профессиональных качеств, характеризующих современного учителя:

- высокий профессионализм;
- любовь к детям;
- интеллигентность;
- духовная культура;
- инновационный стиль научно – педагогического мышления;
- готовность к созданию новых ценностей и к принятию творческих решений;
- владение индивидуальным стилем педагогической деятельности;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;
- физическое и психическое здоровье;
- профессиональная работоспособность.

Однако следует отметить наличие противоречия между задачей повышения качества и эффективности среднего общего образования и готовностью современного учителя в осуществлении этой задачи с учетом уровня сформированности указанных компетенций.

Решить данную проблему возможно через существующие в стране: систему профессионального педагогического образования и систему повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Модель конечного образования предполагает следующее: образование человеку дается