

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Маймакова А.Д., Кадырова Г.Р.

*Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы,
e-mail: amaimakova@mail.ru; rabikovna@mail.ru*

В статье рассматривается роль учебно-методического обеспечения в повышении качества образования. Представлено разработанное авторами учебное пособие для студентов педагогических вузов, изучающих русский язык как общеобязательную дисциплину. Описаны цель, задачи, структура и содержание данного пособия, концептуальные особенности и пути их решения.

Ключевые слова: качество образования, учебно-методическое обеспечение, учебное пособие, русский язык, культура речи, речевая культура, речевая деятельность

STUDY-METHODOLOGICAL PROVISION – MOST IMPORTANT FACTOR IN INCREASING QUALITY OF EDUCATION

Maimakova A.D., Kadyrova G.R.

Kazakh national pedagogical university Abai, Almaty, e-mail: amaimakova@mail.ru; rabikovna@mail.ru

In this paper role of study-methodical provision in quality raising of education is considered. The author's manual for students of pedagogical institutes studying Russian language as a general mandatory discipline is presented. Aim, tasks, structure and content of this manual, likewise peculiarities and ways of solving these tasks are described.

Keywords: education quality, study-methodical provision, manual, Russian language, culture of speech, speech culture, speech activity

Проблема повышения качества высшего образования является одной из важнейших задач современной педагогической науки. Качество образования определяется состоянием и результативностью образовательного процесса преподавания, его соответствием потребностям и ожиданиям общества и включает в себя социальную составляющую, которая предполагает становление интеллектуально развитой, нравственной, духовной личности, обладающей постоянным стремлением к саморазвитию.

Современное общество заинтересовано в специалистах, готовых нести ответственность за принятые решения, способных ставить цели и выбирать способы их достижения, исходя из собственных ценностных приоритетов, доказывая тем самым свою индивидуальность. Специалисты-выпускники современной высшей школы должны обладать способностью реально оценивать свои возможности, свою профессиональную деятельность и ее результаты.

Русский язык является дисциплиной общеобразовательного цикла в неязыковых вузах Республики Казахстан. Формируя и совершенствуя речевые навыки и умения на русском языке, связанные с профессиональной и научной сферой коммуникации, студенты овладевают дополнительным по отношению к родному языку средством общения, получают в конечном виде глубокое и качественное профессиональное образование.

Сегодня качество преподавания русского языка в значительной степени связано

и с учебно-методическим обеспечением дисциплины. В настоящей статье, в частности, рассматривается учебное пособие, разработанное авторами и предназначенное для студентов казахских отделений педагогических вузов, изучающих русский язык как общеобязательную дисциплину [2].

Основная цель данного учебного пособия – развитие у студентов умений и навыков в различных видах речевой деятельности, позволяющее полноценно участвовать как в учебно-профессиональной, так и в непрофессиональной сфере коммуникации, владея основными функционально-стилевыми разновидностями языка, нормами русского литературного языка; совершенствование речевой культуры студентов.

Задача данного учебного пособия – дать основы культуры русской речи в рамках преподавания общеобязательной дисциплины «Русский язык» [1] студентам казахских отделений педагогических вузов, предмет которой составляют нормы, качества грамотной речи, ее коммуникативная целесообразность.

В пособии последовательно представлена система работы по культуре речи, включающая в себя учебную текстотеху, комплекс упражнений, задания для итогового контроля, многовариантную систему тестовых заданий для текущей и промежуточной аттестации обучающихся. Каждая программная тема в соответствии с особенностями кредитной системы структурируется на практическое занятие, самостоятельную работу

студентов с преподавателем (СРСР), самостоятельную работу студентов (СРС).

В целом содержание и структура данного пособия по развитию культуры речи обучающихся осуществляется в упражнениях, направленных на совершенствование видов речевой деятельности, а именно: 1) упражнения, направленные на совершенствование навыков чтения; 2) упражнения, направленные на совершенствование навыков слушания; 3) упражнения, направленные на совершенствование навыков говорения; 4) упражнения, направленные на совершенствование навыков письма.

Приведем примеры некоторых упражнений, направленных на совершенствование видов речевой деятельности:

I. Упражнения, направленные на совершенствование навыков чтения.

Работа с текстом «Живое слово учителя» (из беседы О.В. Прядильниковой о хорошей речи) предлагается по дифференциальному алгоритму. Его суть – выделение основного смысла данной беседы. Для этого выполняются следующие задания: а) выделение ключевых слов в каждом смысловом отрезке текста, где ключевые слова несут основную смысловую нагрузку; б) составление смысловых рядов – словосочетаний или предложений, которые состоят из ключевых слов и некоторых определяющих и дополняющих их вспомогательных слов; в) анализ текста с опорой на ключевые слова и смысловые ряды.

Такая работа позволяет упорядочить и организовать процесс чтения, делая его более эффективным. Он действует на весь текст в целом, его цель – защита мозга от избыточной информации.

II. Упражнения, направленные на совершенствование навыков слушания. Здесь предлагаются такие формы работы:

1. Прослушивание аудиозаписи «Красиво говорить» Натальи Ром.

Ответы на вопросы по аутотренингу.

- Какую полезную информацию вы получили?

- Какие советы дает Наталья Ром для работы над благозвучием речи?

- Какие упражнения необходимо делать для работы над голосом?

- Как добиться хорошей дикции?

2. Аудирование текста «Не верю» (По Л.Раковскому). Студенты должны ответить на вопрос: Почему режиссер трижды клал телефонную трубку?

3. Преподаватель описывает слово, а студенты должны угадать это слово по прослушанному описанию.

1. «Архитектурное строение» пчел.
2. «Глаз» автомобиля. 3. Собачья радость.

4. «Свежезамороженный» дождь. 5. «Слово» регулировщика. 6. Лесной барабанщик. 7. Родной или крестный. 8. Шляпка на ножке. 9. Такса, а не собака. 10. Орел, а не птица. 11. Не носки и не чулки.

Такого рода задания помогают формированию когнитивной и профессионально-ориентирующей компетенций студентов неязыковых специальностей в процессе обучения.

III. Упражнения, направленные на совершенствование навыков говорения. Ср.:

1. Анализ различных высказываний, например, высказывания известного лингвиста Т.Г. Винокур, которая очень точно определила речевое поведение как «визитную карточку человека в обществе».

В речи, прежде всего, проявляется личность. Интеллект, чувства, интересы человека всегда отражаются в том, что и как он говорит. Культура речи – это культура мышления. Умение должным образом означить явление свидетельствует о качестве мыслительных процессов. Речь, которая не соответствует норме, приводит к деформированному мышлению.

2. Чтение предложений по изменению некоторых правил орфографии и высказывание своей точки зрения: являются ли рассматриваемые орфограммы трудными для студентов сейчас?

Такие задания, на наш взгляд, формируют логическую компетенцию в конкретной речевой ситуации научной сферы будущей профессиональной деятельности педагога.

IV. Упражнения, направленные на совершенствование навыков письма. Например:

1. Напишите эссе на одну из предложенных тем:

1. «В чём заключается правильность хорошей речи?»

2. «Как мы говорим?»

3. «Ради хорошей речи стоит потрудиться».

2. Закончите предложения, используя информацию, данную в тексте. (Начало предложений дается в измененном виде по сравнению с начальным текстом.)

1. Стилистические неточности не являются ...

2. Они не затрагивают непосредственно ...

3. Стилистические ошибки следует относить к ...

4. К отступлениям от стилевых литературных норм относятся ...

5. Причиной появления стилистических ошибок может стать ...

3. Напишите, согласны ли вы со следующими высказываниями. Аргументируйте свою точку зрения.

1. У короткого ума длинный язык. (Аристофан.) 2. Дружба возможна только между хорошими людьми. (Цицерон.) 3. Похвально делать то, что подобает, а не то, что дозволяется. (Сенека.) 4. О вещах, которым учишься сам собой, получаешь гораздо более ясные и верные понятия, нежели о тех, с которыми знакомят нас чужие уроки. (Жан-Жак Руссо.)

Также в данном пособии предлагаются различные задания профессионально-ориентированной коммуникации как одного из компонентов общей культуры человека, без которого невозможны как успешная деятельность профессионала любого профиля, так и продуктивная коммуникация каждого члена общества в самых разнообразных сферах. Поэтому при разработке каждой темы в рамках конкретной специальности авторами пособия ставились и специальные и академические цели: формирование понятийно-терминологического аппарата специальности, расширение информационной базы на материале аутентичных текстов, умение интерпретировать, вести дискуссии, аргументировать, давать оценку полученной информации, извлекать нужную информацию из текстов, составлять тексты основных учебно-научных, научно-профессиональных жанров, выступать на профессиональные темы, решать типовые стандартные и профессионально-ориентированные задачи с целью овладения профессионально-коммуникативными умениями.

Для достижения означенных задач в учебном процессе были использованы технологии, основанные на принципах проблемного метода, интерактивности, ситуативности с моделированием профессионально-контекстных ситуаций, максимально связанных с будущей профессионально-практической деятельностью обучающихся.

Например, в пособие включены задания в виде орфографических игр, что дает возможность проверить студентам свои орфографические навыки и тем самым закрепить знания в написании слов, необходимых для будущего учителя-предметника, что является показателем культуры личности как их профессионально-специализирующей компетенции.

В учебном пособии в качестве эффективных форм формирования языковой функциональной грамотности предлагаются коммуникативные и речевые тренинги, ролевые игры, задания на рефлексии, круглые столы и др., в ходе реализации которых осуществляется коллективный разбор ошибок и выявление затруднений, поиск своих примеров, составление и обсуждение плана ответа, распределение ролей, коллективный анализ и оценка результатов и т.д. Например:

1. Проведите игру «Сделай это неправильно».

Задание. Нужно будет все, абсолютно все сделать неправильно!

Разделитесь на 2 команды и подготовьте диалог классного руководителя и родителя. При этом соответственно классный руководитель должен продемонстрировать образец неправильного поведения.

После каждого проигранного диалога происходит анализ ошибок, допущенных в общении.

После этих сценок каждая команда должна продемонстрировать другой сюжет, когда все должно быть сделано максимально правильно.

Время для подготовки сценок – 10–12 минут, для анализа результатов – 5–7 минут.

2. Разработайте и представьте свой вариант правил речевого поведения учителя (педагога).

• При выполнении задания помните: речь учителя должна быть позитивной, человеческой, конструктивной. Старайтесь сделать высказывание деловым, но не холодным; веселым, но не обидным; строгим, но побуждающим к действию, а не бьющим по рукам.

Позитивная речь.

1) Постарайтесь перевести отрицательную лексику и конструкции в позитивную: назвать ответ не неполным, а наполовину состоявшимся; ответ не неглубоким, а находящимся на полпути к успеху; поведение не неуверенным, а робким, должным стать более уверенным.

2) Не начинайте фразы с «Нет» или «Я с вами не согласен».

Вариант: «Ваша точка зрения интересна. Мне кажутся важными еще несколько моментов». Для работы над собой полезно про себя проговаривать «Я с вами не согласен» и посчитать, сколько раз в день вам захотелось или пришлось возразить. Проанализируйте, носили ли ваши возражения принципиальный характер или в них проявлялась привычка к противоречию.

3. Студенческая группа в произвольной и занимательной игровой форме делится на 3 мини-группы, каждая из которых получает задание. Затем подготовленные задания презентуются каждой мини-группой. Презентация осуществляется в соревновательных условиях.

Задание. Укажите речевые ошибки в следующих предложениях, определите их тип, обоснуйте свой ответ. Отредактируйте предложения.

I гр.: 1. Ряд столов стояли посередине аудитории. 2. Врач прописала ребёнку новое лекарство.

II гр.: 1. Потому что эксперимент прошёл удачно, удалось сделать интересные

выводы. 2. Путешествуя на велосипеде, развиваются мышцы спины и ног.

III гр.: 1. Мать беспокоилась за сына. 2. Многие ребята мечтают и стремятся к полетам в космос.

Такие интерактивные образовательные технологии обучения активизируют внимание у студентов в учебной деятельности и в общении; динамично сочетают моделируемые информационные и личностные отношения в педагогическом процессе; развивают индивидуальность и коллективность субъектов учебной деятельности. Кроме того, интерактивные формы работы способствуют целенаправленной рефлексии обучающихся в процессе учебной деятельности по предмету.

Наряду с идеями функциональной грамотности и социокультурного подхода концептуальную платформу настоящего пособия представляют идеи уровнево-дифференцированного подхода, согласно которым различия основного количества обучающихся по уровню обучаемости сводятся, прежде всего, ко времени, необходимому учащемуся для усвоения учебного материала. Гарантированное усвоение базисного ядра учебной программы можно обеспечить, если каждому обучающемуся отводить время, соответствующее его личным способностям и возможностям (Дж. Кэрролл, Б. Блум, З.И. Калмыкова и др.). Уровнево-дифференцированное обучение осуществляется путем деления обучающихся на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения учебного материала на различных уровнях: 1) минимальном (государственный стандарт), 2) базовом, 3) вариативном (творческом).

Авторы рассматриваемого учебного пособия придерживаются данной трехуровневой модели. Ср.:

1. Разыграйте следующие ситуации.

* Вы – студент I курса. Вам необходимо обратиться с просьбой: к преподавателю, заведующему кафедрой, декану, ректору университета.

** Вы – председатель комитета по делам молодежи. К вам пришел: ваш однокурсник (однокурсница), незнакомый молодой человек (девушка), проректор по воспитательной работе, технический работник. Примите их.

*** Вы – работник акимата города Алматы. Вам необходимо по телефону попросить:

- преподавателя вуза выступить с лекцией перед работниками акимата;
- профессора университета выступить на научно-практической конференции;
- ветерана Великой Отечественной войны принять участие в празднике;

– руководителя предприятия оказать помощь в проведении городского мероприятия.

● При обсуждении и разборе выполненного задания обратите внимание на поведение его участников, их мимику, жесты, интонацию, соблюдение этикетно-речевых правил.

(Знаками *, **, *** обозначены степени сложности заданий в контексте уровнево-дифференцированного подхода: * – первый уровень по степени сложности; ** – второй уровень по степени сложности; *** – третий уровень по степени сложности.)

2. * Составьте словарик трудностей в произношении отдельных слов, связанных с вашей будущей профессией.

** Понаблюдайте за речью студентов вашей группы в течение нескольких дней. Проанализируйте стилистические ошибки в их речи. Выявите природу ошибок.

*** Напишите в научном стиле сочинение-рассуждение на тему «Засоряют ли смс-сообщения русский язык?» Аргументируйте свою точку зрения.

Структура и содержание данного учебного пособия, таким образом, направлены на решение проблем совершенствования речевой культуры студентов казахских отделений педагогических вузов, приобщение их к образцам стиля, каковыми являются произведения русской классической и лучшей современной мировой литературы, формирование у студентов посредством выполнения специальных тренировочных упражнений и заданий умений и навыков свободного и грамотного использования языковых средств в соответствии с требованиями функционального стиля и жанра, воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи и в целом – уважительного и бережного отношения к языку как национальному достоянию.

Вышеизложенное позволяет констатировать следующее: актуальное, соответствующее современным образовательным реалиям, специфике кредитной системы обучения, социальному заказу общества учебно-методическое обеспечение языкового образовательного процесса в вузе может способствовать повышению качества языковой подготовки будущих учителей-предметников, что в свою очередь является необходимым условием успешной профессиональной деятельности специалиста-выпускника современной высшей школы, его конкурентоспособности на современном рынке труда.

Список литературы

1. Ахмедьяров К.К., Мухамадиев Х.С. Типовая учебная программа «Русский язык». – Алматы: Казак университеті, 2011. – 16 с.
2. Кадырова Г.Р., Маймакова А.Д. Культура русской речи: учеб. пособие. – Алматы: КазНПУ имени Абая, 2013. – 213 с.