

высокий подъем фольклористической мысли. Главной проблемой становится содержание народного творчества, его общественное и литературное значение, его роль в культурной жизни общества.

Ведущее место постепенно заняли этнографические исследования, в которых проявилось стремление к объединению вокруг этнографии естественных и гуманитарных наук. Разрабатываются широкие этнографические программы, в основную задачу которых должно было войти изучение не только русского, но и других народов России в их взаимосвязи.

В центре внимания находился широкий спектр научных проблем – происхождение русской народной песни, идея комплексного изучения народного творчества, жанровая систематизация, взаимоотношения слова и напева, ладовая и мелодическая специфика, закономерности многоголосия, взаимодействие народного творчества и церковного профессионального пения. С накоплением фактического материала происходила все большая дифференциация музыкально-фольклористических проблем, постепенно утверждалось новое представление о народной песне как явлении «региональном» и «историческом».

Чрезвычайно насыщенный период конца XVIII – 70–80-х годов XIX века подготовил возникновение Музыкально-этнографической комиссии (1901–1917), которая объединила в себе лучших представителей российской культуры – музыкантов, филологов, этнографов, общественных деятелей.

Все означенные выше проблемы получили подробное освещение в новой монографии: Д. В. Смирнов. «История русской музыкальной фольклористики. Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии как

музыкально-фольклористический центр России второй половины XIX – начала XX веков. Часть первая. Деятельность Этнографического отдела 1867–1900». М., ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, 2012.

Монография представляет собой первую часть предполагаемого двухтомного издания, освещающего становление и основные этапы развития отечественной музыкальной фольклористики. Она посвящена одной из актуальных проблем науки о музыкальном фольклоре – разработке историографии, представленной к настоящему времени лишь немногими трудами. На основе периодики, архивных материалов, изданий, ставших библиографической редкостью, в исследовании показана важная историческая роль, которую сыграло музыкально-фольклористическое движение во второй половине XIX века.

В монографии последовательно прослежены параллельные и взаимозависимые процессы собирания и научного осмысления материалов, которые привели в 60-е годы к качественно новому этапу фольклористики, к выработке новых методов полевой работы, обработки и форм публикаций народных песен. В ней обозначены основные этапы процессов выработки и совершенствования методики записей (в том числе с фонографом), методики теоретических исследований, «дальнейшей жизни» собранных материалов, постепенного освоения пространства России до самых окраин, исследования народного творчества малочисленных коренных народов России, народного инструментария и инструментальной музыки и многих других проблем.

Монография адресована фольклористам-исследователям, педагогам, студентам-музыковедам и всем интересующимся историей русской музыкальной культуры.

### *Исторические науки*

#### **РЫБНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА (монография)**

Барышко М.Е.

*Владивостокский филиал ФГБУ «Центр системы мониторинга рыболовства и связи», Владивосток,  
e-mail: 1914\_55@mail.ru*

Настоящая книга является вторым изданием автора с уточнениями и дополнениями, посвящена историческому процессу развития рыбной промышленности на Дальнем Востоке и охватывает период от первых географических открытий и её зарождения по 2011 г. включительно.

Весь период развития рыбной промышленности условно разбит на 9 этапов, имеющих характерные особенности, из которых только 4-е относятся к советскому периоду, однако именно они вывели отрасль на передовой уро-

вень и позволили занять ей одно из ведущих мест в стране и лидирующих положений в мире.

В ней, наряду с историей, уделено особое внимание структуре управления и хозяйствования, особенно в советский период и основным показателям, прежде всего: работникам рыбной промышленности, как главной движущей силы производства, созданию рыбохозяйственных предприятий и возникновению организаций всех форм собственности в постсоветский период, количественному и качественному изменению состава флота, созданию оперативной и перспективной промысловых разведок, добыче промысловых объектов и производству рыбной продукции, грузоперевозкам, работе морских рыбных портов и их оснащению, внешнеэкономическим связям, аквакультуре, судоремонту, АСУ и т.д., а также социалистическому соревнованию, как значимой формы развития

производства. Рассмотрены вопросы освоения новых районов и промысловых объектов научно-исследовательскими и поисковыми судами ТУРНИФ и ТИПРО, работы флота в удалённых районах промысла, в исключительной экономической зоне иностранных государств и в открытой части Тихого, Индийского и Атлантического океанов.

Уделено внимание созданию, внедрению, развитию и совершенствованию технических средств, орудий лова и промыслового оборудования, появлению новых видов рыбной продукции, технологических линий по переработке рыбы и др., а также всевозможным разработкам, модернизации, перевооружению и энергообеспечению предприятий и хозяйств рыбной промышленности в советский период, тем самым показано, сколько сил и средств было вложено государством в рыбную промышленность.

Почти 30% книги занимают приложения, в которых огромное внимание уделено динамике: добычи промысловых объектов по основным промысловым районам за 85 лет (в том числе и по всем), строительства флота (количественного и качественного и1089 состава) почти за 56 лет, производства рыбной продукции за 45 лет, а также грузоперевозок, основных показателей работы рыбных портов, экспорту рыбопродукции и приведен возрастной состав флота на середину 2012 г.

### **ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ГОСУДАРСТВА И ПРАВА. ЧАСТЬ 2 (учебное пособие)**

Кабакович Г.А., Хамитова Г.Ш.

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», Уфа,  
e-mail: [Khamitova\\_gulnara@mail.ru](mailto:Khamitova_gulnara@mail.ru)

Знание истории своего Отечества, его государственности и правовой системы, уважительное отношение к ним являются показателем не только общей культуры человека, патриотизма, но и его высокой степени гражданственности.

Как отметил Президент Российской Федерации в ежегодном послании Федеральному Собранию Российской Федерации от 12 декабря 2012 года, не смотря на то, что закончился 2012 год, объявленный Годом российской истории, внимание к отечественной истории, просветительским и научным проектам не должно ослабевать. Более того, для возрождения национального сознания нам нужно связать воедино исторические эпохи и вернуться к пониманию той простой истины, что Россия началась не с 1917-го и даже не с 1991 года, что у нас единая, неразрывная тысячелетняя история, опираясь на которую мы обретаем внутреннюю силу и смысл национального развития<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 12.12.12. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kremlin.ru/transcripts/17118/work> (дата обращения: 13.01.2013)

История Отечественного государства и права традиционно относится к фундаментальной юридической науке и принадлежит общепрофессиональному блоку учебной дисциплины.

Являясь основой современного юридического образования, «История Отечественного государства и права» формирует у будущих юристов соответствующие своему предмету компетенции:

– знания: природы и сущности государства и права; основных закономерностей возникновения, функционирования и развития государства и права, исторических типов и форм государства и права, их сущности и функций; особенностей государственного и правового развития России; основных исторических этапов, закономерностей и особенностей становления и развития государства и права России; и др.;

– умения: оперировать юридическими понятиями и категориями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; ориентироваться в источниках и литературе по истории Отечественного государства и права; эффективно использовать богатый историко-правовой опыт, накопленный нашим государством в законодательной и правоприменительной практике, при осуществлении своих функциональных обязанностей; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности, при изучении отраслевых юридических дисциплин; анализировать современное состояние государства и права и выявлять тенденции его развития;

– владения: юридической терминологией, навыками работы с правовыми актами, анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности.

Программа учебного пособия по дисциплине «История Отечественного государства и права» рассчитана, прежде всего, на студентов-бакалавров и преподавателей юридических факультетов и вузов, но может представлять интерес и быть полезной учащимся образовательных учреждений всех уровней, а также всем, кто интересуется вопросами Отечественной истории государства и права.

Учебное пособие разработано с учетом многолетнего опыта преподавания этой дисциплины, новых требований ФГОСа третьего поколения к подготовке бакалавров юриспруденции и рассчитано на максимально полное усвоение программного материала студентами, а также на наиболее качественное преподавание с применением интерактивных (инновационных)