

профессиональной деятельности в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями учащегося. Профессиональное становление личности – это динамический процесс во времени, который рассматривается как одно целое – от формирования профессиональных намерений до достижения мастерства в творческой деятельности.

Формирование профессиональной направленности студента-духовика тесно связано с проблемой мотивации учебной деятельности, которая недостаточно изучена. Исследование этой проблемы даст возможность применять мотивацию через планомерное формирование учебной деятельности. Модернизация системы обучения игры на духовых инструментах, которая происходит в настоящее время и будет происходить в дальнейшем, должна в первую очередь учитывать интересы, потребности и стремление каждого индивидуума, т.е. носит личностно-ориентированный характер.

От того как складываются взаимоотношения между учителем и учеником зависят результаты обучения.

Современное молодое поколение критически относится к авторитарным методам педагогики и имеет свои взгляды и мнение на учебный процесс и творческую музыкально-исполнительскую деятельность.

Основная задача педагога состоит в том, чтобы повысить творческую активность студента-духовика и подготовить его к самостоятельной работе, что является необходимым для формирования личности, способной приспособиться к жизненной ситуации. Эта цель может быть достигнута лишь в том случае, если в процессе обучения педагог будет учитывать мнение и взгляды ученика, а возникающие в учебном процессе конфликтные ситуации разрешать путем диалога с учеником.

Оптимизация межличностных отношений требует от преподавателя большой компетенции, так как в зависимости от учебной ситуации требуются различные формы и способы взаимодействия с учеником, способные повысить эффективность музыкальных занятий.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ НА УРОКАХ ПДД

Никитин А.В.

Казанский Федеральный Университет, Елабуга, Россия

При разработке занятия педагога должны помнить, что в процессе обучения правилам дорожного движения нельзя ограничиваться лишь лекциями, беседами, словесными объяснениями. Значительное место должно быть отведено практическим формам обучения: наблюдению, экскурсиям.

Методика обучения студентов ПДД имеет свою специфику, потому что при обучении ПДД нельзя обойтись без наглядных пособий т.к. в программе дисциплины множество дорожных знаков и комментариев, ошибок водителей и пешеходов в различных дорожных условиях. Отсутствие наглядных средств для обучения студентов ПДД станет невыполнимой задачей для преподавателя. Использование наглядности позволяет стимулировать деятельность студентов, активизировать мыслительную деятельность, повышать их работоспособность, воспитывать у них аккуратность и терпение.

В учебном классе должны быть наглядные учебные пособия для разных возрастных групп — демонстрационные картинки, плакаты, раздаточный дидактический материал, макеты улиц, схемы, не-

обходимые атрибуты для управления движением — жезлы, светофоры и т.п.

Использование на занятиях какого-либо оборудования должно быть согласовано с изложением нового материала, и не в коем случае не разделять его. Применение в ходе занятия наглядности значительно снизит утомляемость студентов, разнообразит занятие, поддержит произвольное внимание. Избыточное применение наглядности приведет к противоположным результатам.

Главная задача преподавателя ПДД — научить молодое поколение безопасно вести себя и ориентироваться в дорожных ситуациях, воспитать сознательное отношение к выполнению Правил дорожного движения.

Подводя итог вышесказанному нужно отметить, что высокий уровень дорожно-транспортного травматизма неизменно заставляет искать наиболее эффективные пути сохранения жизни и здоровья детей. С этой целью формы обучения и воспитания должны постоянно совершенствоваться.

Список литературы

1. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. - М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 2007. - 214 с.
2. Дмитриук В.П. Правила дорожного движения для школьников. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 160 с.
3. Из истории уличного движения // Техника молодежи. - 1977. - №4. - С. 14-21.

АПРОБАЦИЯ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ НА СТУДЕНТАХ МАГИСТРАТУРЫ

Поползина Н.С.

*Владивостокский государственный университет
экономики и сервиса, г. Владивосток, Россия,*

Проблеме качества подготовки специалистов в настоящее время уделяется значительное внимание, поскольку в последние годы на рынке труда со стороны работодателей остро ощущается неудовлетворенность профессиональной подготовленностью выпускников. От выпускника Вуза любой квалификации требуется владение не только теоретическими знаниями, но практическими навыками решения задач в профессиональной области. Базу необходимых профессионально важных качеств необходимо сформировать во время обучения в высшем учебном заведении.

Использование традиционного обучения: лекций, практикумов, семинаров часто приводит к пассивности студентов и не вызывает особой заинтересованности в проявлении своих возможностей. Поэтому цель сегодняшнего образования повысить интерес со стороны студентов к приобретению знаний, с другой стороны активизировать их деятельность по приобретению этих знаний самостоятельно, тем более что в свете последних изменений ФГОС, большая доля приобретения знаний переводится именно на самостоятельное освоение студентами [1].

Одним из важных факторов совершенствования системы подготовки профессиональных кадров в высшей школе является активное использование в образовательном процессе современных информационных технологий обучения наряду с традиционным обучением. Механизмом новых преобразований является реализация концепции смешанного обучения, позволяющая с одной стороны реализовать традиционный подход обучения, где не нарушается непосредственный контакт преподавателя и студента через традиционные формы обучения и с другой стороны реализуется возможность использования инноваци-