

России, обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Стратегия основывается на принципах построения демократического федеративного государства, служит основой для координации деятельности федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, иных государственных органов и органов местного самоуправления, их взаимодействия с институтами гражданского общества при реализации государственной национальной политики Российской Федерации. Стратегия направлена на активизацию всестороннего сотрудничества народов Российской Федерации, развития их национальных языков и культур [1].

Ряд федеральных программ (федеральная целевая программа «Молодежь России», «Федеральная национальная программа» и др.) ставят конкретные задачи и предлагают пути реализации по воспитанию культуры межнационального общения в российском обществе. Они подчеркивают, что культура межнационального общения есть важнейший компонент гражданского воспитания и определяют приоритетными такие элементы содержания: - формирование у школьников таких ценностей, как Родина, Отечество, Конституция, демократия, свобода, права человека, семья, гражданская и социальная ответственность, формирование чувства гражданина многонациональной России; - приобщение учащихся к совокупности ценностей, отражающих общечеловеческое и национальное культурное богатство народов России, к их историческим, духовным, нравственным традициям, готовности продолжать и развивать их.

В этих и других нормативно-правовых актах рассматриваются не только предусмотренные Конституцией Российской Федерации права и свободы граждан, связанные с их национальной принадлежностью. В них отражается политика государства, в которой определяются цели и содержание воспитания гражданственности, культуры межнационального общения.

Полезным было бы, организовать в каждом регионе нашей страны национально-общественные организации, в которых реализовывались бы главные задачи культуры межнационального общения:

- уважать человеческое достоинство,
- проявлять чуткость, доброжелательность, терпимость, великодушие,
- иметь чувство меры и такта в общении с людьми, уметь преодолевать конфликтные ситуации в отношении их,
- уважительно относиться к языку, культуре, традициям и обычаям других народов,
- уметь управлять своим поведением, своими потребностями, сочетая их с интересами окружающих,
- стремиться своим личным примером утверждать нормы нравственности.

4 ноября – День народного единства. Я думаю, что было бы уместным в этот день проводить в каждом регионе фестиваль национальных культур. В каждом российском вузе учатся ребята разных национальностей. Можно организовать вузовский фестиваль национальных культур, где можно реально познакомиться с особенностями каждой национальной культуры: традициями, литературой, искусством, увидеть разнообразную национальную одежду и попробовать национальное блюдо.

Я думаю, что если организовать и провести вышеперечисленные мероприятия, люди будут больше знать друг о друге, станут ближе друг к другу и поводов для вражды станет меньше. Это будет способ-

ствовать тому, что конфликты на бытовом уровне исчезнут.

Список литературы

1. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года Электронный доступ <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=139350;fld=134;dst=100013;rnd=0.6106593473814428>
2. Хушкадамова Х. Плохих людей нет, есть несчастные // Мо-сквичка. – 2008. – №7.
3. Межнациональное общение как проблема в молодежной среде Электронный доступ <http://murzim.ru/nauka/pedagogika/obwaja-pedagogika/26517-mezhnacionalnoe-obschenie-kak-problema-v-molodezhnoy-srede.html>

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КЛУБЕ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА»

Паршина Т.А., Кузьменко И.В.

Ивановский государственный университет Шуйский филиал, Шуя, Россия

В современном обществе ценится интеллект и научные знания. Современные дети умеют решать логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, сопереживают. Все чаще в поступках детей проявляют равнодушие и черствость. Родители, практически с самых ранних лет, приучают ребенка к компьютерам, планшетами, телефонам. Но современные гаджеты не способны компенсировать отсутствие непосредственного общения ребенка со сверстником или взрослым, без которого невозможно полноценное психологическое и социальное развитие личности ребенка. Дети стали меньше играть, общаться, они все большее количество времени проводят дома у экранов телевизоров и компьютеров, играя в онлайн - игры или просто посещая различные социальные сети.

Одним из видов деятельности, способствующих формированию коммуникативной культуры личности является творческая деятельность [2,3]. Креативная деятельность развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы. Создавая творческие произведения, ребенок отражает в них свое понимание жизненных ценностей, свои личностные свойства. Дети младшего школьного возраста любят заниматься искусством. Творчество делает жизнь ребенка богаче, полнее, радостнее [1, с.17].

Мы используем в своей практике театральную деятельность. Театральная деятельность помогает сформировать воображение, наблюдательность. Благодаря драматическим играм, человек самовыражается, переживает и осознает самого себя в своих разнообразных аспектах и определяет свою жизненную позицию в динамичном процессе игры и диалога с группой.

Мы работаем в клубе по месту жительства «Бригантина». Комплексная диагностика выявила проблемы социализации детей. Коммуникативные навыки и волевая саморегуляция развиты недостаточно. Нарушены отношения в коллективе. В связи с этим, мы разработали проект, реализация которого будет способствовать успешной социализации детей.

База проекта: г. Шуя, пер. Фабричный д. 15 – КМЖ «Бригантина»

Целью проекта является социализация детей через театральную деятельность.

Методы, которые мы взяли за основу проекта, такие:

1. **Методика драматических игр (Jeux Dramatiques) Хайди Фрай** (эффективное средство социализации в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, участия в игре, создающей благоприятные условия

для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия)[4, с. 37].

2. Сюжетно-ролевые игры (совместная групповая игра, в которой ее участники воспроизводят сюжеты из событий реальной жизни людей, рассказов, сказок).

Проект проходит четыре этапа: предпроектный (диагностический); организационный; этап реализации проекта; итоговый.

Этап реализации включает в себя:

1. Лекция – семинар о театральной деятельности.
2. Драматическая игра «Птицы».
3. Игра по мотивам русской народной сказки «Волшебная дудочка».
4. Игра по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева».
5. Игра по мотивам сказки Ш. Перро «Золушка».

Прогнозируемые результаты проекта:

Мы предполагаем, что после завершения проекта, проведя комплексную диагностику воспитанников клуба, мы увидим следующие результаты:

- уровень коммуникативных навыков поднимется;
- взаимоотношения в коллективе наладятся и число взаимных выборов будет больше;
- повысится волевая саморегуляция у воспитанников;
- также у детей сформируется своя система ценностей.

Список литературы

1. Кузьменко И.В. Развитие творческого потенциала школьников в условиях введения ФГОС начального общего образования // Научный поиск. – 2012, №4.5 С.17-18.
2. Кузьменко И.В. Формирование коммуникативной культуры студентов-математиков педагогического вуза: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Кузьменко Ирина Васильевна. – Москва, 2005
3. Козина В.А. Формирование творческих способностей детей младшего школьного возраста на уроках технологии/Козина В.А., Кузьменко И.В. // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – С. 175-176.
4. Машевская С. М. Технология драматических игр JeuxDramatiques// Научный поиск. – 2012. – № 3. – С. 37-44.

ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В СОЦИАЛЬНЫХ ПРИЮТАХ

Пирогова И.В., Машевская С.М.

Шуйский филиал «Ивановский государственный университет», Родники, Россия

Каждый человек в нашем мире сталкивается с множеством трудностей, встающим перед ним. Взрослые люди в состоянии справиться с возникающими проблемами, но дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию, зачастую, беспомощны и бессильны перед этим. На сегодняшний момент в нашей стране существует очень острая проблема социализации детей, оставшихся без родительского попечения. Эта проблема не является новой для нашего общества, для её решения используются разные способы защиты прав несовершеннолетних детей. Такую деятельность осуществляют, как правило, учреждения, где дети находятся на попечении государства, такие как детские дома и социальные приюты.

Большинство детей, оставшихся без попечения родителей, не являются сиротами в обычном понимании этого слова. Такое явление называют «социальным сиротством». Сам термин «социальное сиротство» означает, что у ребенка, живущего в интернатном учреждении, есть живые родственники, а часто – жив один из родителей. По данным статистики, Россия сегодня переживает третью волну социального сиротства (первые две были после Гражданской и Великой Отечественной войн). Даже после Великой Отечественной войны сирот во всем Советском Со-

юзе было меньше (600 тысяч), чем сейчас в России (более 800 тысяч) [3]. М. А. Дмитриева считает, что к причинам возникновения социального сиротства относятся «нарушение прав ребенка (разрушение и подавление его индивидуальности, безответственное отношение родителей к своим обязанностям по воспитанию детей, жестокое обращение с детьми), конфликты в семье, алкоголизм и употребление наркотиков родителями, ухудшение материального положения значительной части населения, и многие другие причины» [1]. Конвенция ООН о правах ребенка признает, что «ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания» Государства, ратифицировавшие Конвенцию, обязуются обеспечить ребенку такую защиту и заботу, которые необходимы для его благополучия [2].

В настоящее время немалая роль отводится социализации ребенка, который по каким либо причинам не имеет возможности жить в семье, поэтому государство взяло на себя функцию защиты прав несовершеннолетних детей, воспитывающихся в социальных приютах. Учёные вносят свой вклад в разработку вопросов защиты прав несовершеннолетних, этому свидетельствует появление новых методов, форм, технологий работы с такими детьми, которые играют не последнюю роль в становлении личности ребенка и защите его прав. Но, в то же время, ощущается нехватка грамотно составленных программ правовой защиты и правового воспитания несовершеннолетних детей в социальных приютах.

Основываясь на изучении опыта защиты прав несовершеннолетних в таких учреждениях как социальные приюты, детские дома, реабилитационные центры можно сказать, что работа по правовой защите ведется, но не охватывает в целом все, что необходимо ребенку, нуждающегося в защите своих прав. При рассмотрении деятельности этих учреждений можно выделить следующие технологии правовой защите несовершеннолетних детей:

- содействие органам опеки и попечительства;
- правовая подготовка родителей воспитанников;
- помощь в определении социально-правового статуса воспитанников;
- обеспечение прав и законных интересов воспитанников.

Таким образом, изучив научно-методическую литературу по данной теме и обобщив весь полученный материал, можно сделать вывод, что в нашей стране правовая защита несовершеннолетних детей в социальных приютах развита, но имеет свои недостатки, одним из самых главных которых является – отсутствие или несовершенство программ по правовому воспитанию детей. Правовое воспитание должно играть базовую роль в правовой защите ребенка, находящегося в социальном приюте, так как несовершеннолетний воспитанник, зная свои права, в состоянии сам себе помочь. А это как раз очень важно по отношению к таким детям, так как несовершеннолетние воспитанники социальных приютов очень уязвимы в нашем обществе и очень часто сталкиваются с такими ситуациями, в которых они не могут рассчитывать на помощь и защиту, не на кого, кроме самих себя.

Низкое правосознание несовершеннолетних детей может повлечь за собой, с одной стороны, совершение правонарушений, асоциальных действий, с другой стороны – недостаточный уровень развития таких качеств, как достоинство и самоуважение. Поэтому одним из направлений работы социального работника (социального педагога) в социальном приюте