

**ДИАГНОСТИКА И ОСОБЕННОСТИ
ОРТОПЕДИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ
БОЛЬНЫХ СО СЛОЖНЫМ
СОСТОЯНИЕМ ТКАНЕЙ
ЧЕЛЮСТНО-ЛИЦЕВОЙ ОБЛАСТИ
(учебно-методическое пособие)**

Борисова Э.Г., Каверина Е.Ю.,
Калиниченко Т.П., Гордеева Т.А.,
Олейник О.И., Калиниченко Н.В.

*Воронежский государственный медицинский
университет им. Н.Н. Бурденко, Воронеж,
e-mail: pobedaest@mail.ru*

Учебно-методическое пособие посвящено челюстно-лицевой ортопедии и протезированию при дефектах челюстей и лица, которые приводят к резкому нарушению функции жевания, глотания, речи, серьёзным эстетическим нарушениям. Они, как правило, возникают в результате травм челюстно-лицевой области, а также оперативных вмешательств, произведённых по поводу доброкачественных и злокачественных новообразований, врожденной патологии. В результате нарушается анатомическая целостность челюстей с образованием костного дефекта.

И это объяснимо, т.к. отсутствие фрагмента челюстей, а, следовательно, и жёсткой опоры для базиса, не позволяет в полной мере улучшить внешний вид больных, добиться существенного улучшения всех утраченных жизненных функций. Авторами предложены новые методики ортопедического лечения больных после костно-пластических операций с применением временных формирующих протезов.

С одной стороны проблема является решённой – челюсти и подлежащие ткани восстановлены, однако, без применения комплексных методов ортопедического лечения обеспечить полноценную реабилитацию таких больных невозможно.

Легкочитаемый текст, написанный с привлечением фактического материала и иллюстрации, представляют интерес для студентов-стоматологов, врачей – интернов и других специалистов.

**ЛИТЕЙНОЕ ДЕЛО
В ЗУБОТЕХНИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ
(учебное пособие)**

Вечеркина Ж.В., Чиркова Н.В.,
Морозов А.Н., Борисова Э.Г., Крючков М.А.,
Калиниченко Т.П., Пшеничников И.А.,
Корецкая И.В., Примачева Н.В., Попова Т.А.,
Голубев Н.А., Урусова Г.Г., Манеляк П.И.

*Воронежский государственный медицинский
университет им. Н.Н. Бурденко, Воронеж,
e-mail: pobedaest@mail.ru*

Учебное пособие «Литейное дело в зуботехнической лаборатории», выпущенное кафедрами пропедевтической стоматологии и госпитальной стоматологии Воронежского

государственного медицинского университета им. Н.Н. Бурденко, по результатам многолетних научных исследований, клинических наблюдений его авторов, практического опыта зубных техников, последних достижений и исследований отечественных и зарубежных ученых.

Повышение качества организации учебного процесса включает в себя большую работу по подготовке и изданию учебных пособий для самостоятельной работы студентов. Подготовка современного врача-стоматолога ортопеда и зубного техника должна включать знания по изготовлению современных ортопедических конструкций методом высокоточного литья. Бурное развитие науки и технологий привело к появлению на рынке медицинской техники нового современного оборудования литейной лаборатории и материалов для литейного производства.

Студенты стоматологии высшего и среднего образования недостаточно ориентируются в сложном механизме процесса литейного дела, а на данный момент практически все детали современных ортопедических конструкций изготавливаются методом литья. Научный интерес представляет грамотное ориентирование студентов и специалистов в литейном деле и ошибках, допускаемых в литейной лаборатории.

Поэтому создание учебного пособия «Литейное дело в зуботехнической лаборатории» обосновано и своевременно.

Изложены в пособии материалы, рассчитаны на студентов стоматологических вузов и медицинских колледжей.

В представленном учебном пособии четко сформулированы общие вопросы высокоточного литья, используемые материалы и их свойства в современной ортопедической стоматологии, а также возможные ошибки на этапах литья.

Для подготовки пособия по литейному делу использован материал учебников по материаловедению Е.Н. Жулева, ортопедической стоматологии Э.С. Каливградияна, монографий других авторов и источников периодической печати отечественной и иностранной литературы.

Представлены авторские методики, разработанные на кафедрах стоматологического профиля. В основу положен многолетний итог изучения и применения технологий литейного дела. Что является отличительной особенностью данного издания.

Достаточно полно освещены главы, посвященные основным и вспомогательным материалам, используемых в процессе литья ортопедических конструкций и их свойствам.

Материал систематизирован, изложен последовательно, представлен на достаточно высоком методическом уровне.

Текст иллюстрирован таблицами, фотографиями.

Печатается на основании требований предъявляемых Федеральным государственным

образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 060201 – «Стоматология», 060203 – «Стоматология ортопедическая».

Материал, изложенный в учебном пособии «Литейное дело в зуботехнической лаборатории», является весьма своевременным, актуальным, имеет практическую значимость и представляет интерес для студентов, обучающихся в высших и средних учебных заведениях по основной образовательной программе стоматология.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ СТОМАТОЛОГИИ В ЭРГОНОМИЧЕСКОМ СТИЛЕ

Воронцова З.А.

ГБОУ ВПО «Воронежский государственный
медицинский университет им. Н.Н. Бурденко»,
Воронеж, email: z.vorontsova@mail.ru

*Кто время выиграл – всё
выиграл в итоге.*

Мольер

На фоне стремительного усложнения профессиональной деятельности стоматологов процесс приобретения знаний начал занимать значительную и возрастающую потребность. Знания – единственная сила, необходимая для приобретения профессионального и общекультурного статуса с точки зрения объективных потребностей общества. В условиях трансформации медицинского образования и попытки «запахнуть» в голову больше, чем она способна переварить за известный промежуток времени, ведет к негативным последствиям – перегрузкам учащихся и педагогов, низкой эффективности обучения. Отпугивающая многих трудность изучения и вызванный недостаток знаний приводит к снижению интеллектуального потенциала будущего специалиста.

Новые технологии в образовании должны значительно увеличить скорость восприятия, понимания и глубокого усвоения знаний, необходимых в условиях нового витка цивилизационного развития в третьем тысячелетии. Научно обоснованные подходы и стремление к реконструкции восприятия информации для облегчения её приёма повысит скорость и точность действий. Творческая переработка идей когнитивной эргономики и приспособление их к особенностям восприятия информации студентами может приобрести фантастическую точность. Чтобы успешно решить поставленную задачу при изучении гистологии, в частности проблемных стоматологических вопросов был использован эргономический подход (В. Параджанов, 2007; З.А. Воронцова, 2013) Обычное текстовое представление материала имеет грамматическую структуру и зрительно воспринимается как бесструктурное «серое пятно». Роджер Пар-

кер, специалист по полиграфическому дизайну пишет: «Серое пространство (на книжной странице) – это текст. Ещё до того как вы начнете читать, само текстовое поле уже предупреждает вас, что предстоит некоторая работа. Каким бы легким ни казался вам процесс чтения, работа с серым пространством всегда требует значительных умственных усилий». Никакой подсказки о смысловой структуре серая страница не обнаруживает, только после трудоемкого сукцессионного анализа грамматических конструкций, мысленного логического фрагментирования возникает понимание их содержания. В графическом представлении текст представляет логические зрительно-смысловые зоны – некую архитектурную конструкцию, в которой все предсказуемо. Систематизация учебного материала и логический стержень улучшает восприятие и закрепление сложного учебного материала. Стандартизация графических фигур делает всю картину узнаваемой и предсказуемой (В. Параджанов, 2007).

Нейробиолог Вадим Гредер пишет: «Наше мышление основано в первую очередь на зрительном восприятии». Регуляторные системы организма человека не могли бы выполнять свою функцию, если бы не было соблюдено единственное решающее условие – информация из вне. Именно органы чувств предоставляют ее, а нервная система является источником наибольшего количества информации, причем её максимальное восприятие мозгом осуществляется через орган зрения, сенсорный аппарат которого представляет нервный центр экранного типа. Система «глаз-мозг» имеет безграничные возможности и многие из них не используются. Поэтому восприятие тормозится, замедляется темп обучения и страдает мыслительная деятельность.

Арабский мыслитель Абу Мухамед Али по прозвищу Ибн Хазм еще в XI веке писал: «Глаз – верный разведчик души и её проводник, ведущий на верный путь, и блестящее зеркало, которым воспринимает она сущность вещей, улавливает свойства и познает ощущения».

Современная нейробиология подтверждает высказывание греческого философа Гераклита из Эфеса (около 540–480 гг. до н.э.) который заметил: «То, чему нас учат зрение и слух, я ценю выше всего». Далее он отметит: «Глаза – более точные свидетели, чем уши»

«Медленно дух возбуждается тем, что воспринято слухом. Быстро познание того, что очи верные зрят» – писал Квинт Гораций Флакк.

Действительно, потенциал органа зрения намного выше, учитывая нейральное происхождение и сенсорный аппарат, представляющий трехчленную нейронную цепь как морффункциональную единицу нервной системы – это первичночувствующий орган, что отличает его от органа слуха – вторичночувствующего с сенсорнопитательным источником восприятия.