Человек – существо космическое и в течение жизни сохраняет связь с космосом. Современное общество получает всё более знаний о космосе, в то время как современный индивид всё более экранирует себя от космоса. В условиях индустриальной информационной цивилизации сглаживаются границы между виртуальным миром человека и миром среды, представленной объективированным знанием, материальным продуктом интеллектуальной работы человека. Расширение виртуального мира индивида при уменьшении объёма непосредственного познания материальной природной среды может привести к нарушению природосообразности формирования человека.

Список литературы

1. Кузнецова А.Я. Гуманизация образования и интеллект. Новосибирский государственный педагогический университет. Новосибирск, 2006. – 202 с.
2. Кузнецова А.Я. Инновационный потенциал когнитивной теории личности в философии образования // Фундаментальные исследования.–2009. – № 2. – С. 77-78.
3. Кузнецова А.Я. Рефлексивный характер развития интеллекта // Международный журнал экспериментального образования.–2014.– № 5-1.– С. 131.
4. Кузнецова А.Я. Роль естественнонаучного образования в духовном становлении современного человека // Международный журнал экспериментального образования. – 2012. – № 10. – С. 65-66.
5. Кузнецова А.Я. Философский анализ гуманистических идей образования в контексте современного научного мировоззрения // Фундаментальные исследования. – 2006. – № 7. – С. 61-62.
6. Хайдеггер М. Учение Платона об истине // Хайдеггер М. Время и бытие. – М., 1993. – 2003.
7. Шелер М. Положение человека в космосе. Die stellung des menschen IM kosmos 1927.

«Компьютерное моделирование в науке и технике», Доминиканская республика, 17–27 декабря 2015 г.

Технические науки

ИССЛЕДОВАНИЕ КИНЕТИКИ ДЕГИДРАТАЦИИ ГИДРОАЛЮМИНАТОВ АЛЮМИНАТНОГО ЦЕМЕНТА

Бондаренко Н.И., Здоренко Н.М., Ляшко А.А., Волошко Н.И., Антропова И.А., Бурлаков Н.М.

Белгородский университет кооперации, экономики и права, Белгород, e-mail: zdnatali@yandex.ru

При плазменной обработке бетонов и стекольных шихт протекают процессы дегидратации, образования и накопления стеклофазы [1, 2]. Аналогичные процессы наблюдаются при плазменном оплавлении защитно-декоративных покрытий на основе алюминатных цементов. Алюминатные цементы повышают эксплуатационные характеристики защитно-декоративных покрытий изделий из бетона. Поэтому исследование кинетических закономерностей дегидратации гидроалюминатов в алюминатном цементе является актуальным направлением исследований. В качестве исходного материала применялся алюминатный цемент следующего химического состава (масс. %): Al_2O_3 – 64,12; Mg – 19,31; CaO – 13,54; SiO_2 – 1,05; Fe_2O_3 – 0,191; Na_2O – 0,082; MnO – 0,061; TiO_2 – 0, 059 Дифференциально-термический анализ проводился на приборе STA 449F3 Jpiter. Фазовый состав определялся рентгенофлуоресцентным методом на приборе APL 9900 Анализ кривых ДТА позволил идентифицировать четыре эндоэффекта процесса дегидратации алюминатного цемента. Основной фазой после дегидратации является соединение общего состава $Mg(Al,Fe)O_4$ В процессе плазменной обработки образуются смешанные шпинели следующего состава: $(MgO_{0,68}Al_{0,32})\times(Al_{0,84}Mg_{0,16})_2\cdot O_4$; $(Mg_{0,68}Al_{0,32})O_4$; $Mg_{0,4}Al_{2,4}O_4$ Рассчитаны кинетические параметры процесса дегидратации гидроалюминатов. В интервале температур 353-510°С энергия активации процесса дегидратации составляет 21,05 кДж/моль, а в интервале 510-663°С – 40,73 кДж/моль.

Список литературы

1 Бессмертный В.С. Научные основы формирования потребительских свойств изделий из керамики и стекла, обработанных факелом низкотемпературной плазмы: автореферат дис. на соиск. учен. степ. д.т.н.: спец. 05.19.08 – М.: 2004 – 51 с.
2 Бессмертный В.С., Минько Н.И., Бондаренко Н.И., Симачев А.В, Здоренко Н.М., Роздольская И.В., Бондаренко Д.О. Оценка конкурентоспособности стеновых строительных материалов со стекловидными защитно-декоративными покрытиями, полученными методом плазменного оплавления // Стекло и керамика – 2015 – №2 – С.3-8.

«Дидактика и компетентность в профессиональной деятельности преподавателя медицинского вуза и колледжа», Франция (Париж), 20–27 декабря 2015 г.

Педагогические науки

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТАКТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Мишина Т.Н., Мишин В.М.

Северо-Кавказский филиал Московского гуманитарно-экономического института, Минеральные Воды, e-mail: mishinvm@yandex.ru; Северо-Кавказский федеральный университет, Пятигорск

Психологическая культура преподавателя вуза рассматривается как сложное целостное личностное образование, включающее в себя эмоционально-мотивационный, когнитивный, деятельностный компонент; она является основой психологической компетентности, адекватного применения знаний, умений, навыков для решения психологических проблем по отношению к себе и студентам [1 – 3].

Проведённые исследования позволили разработать рекомендации для преподавателей образовательных учреждений высшего профессионального образования:

1) следует больше внимания уделять процессу эффективной профессионализации студентов;

2) формировать профессиональное самосознание и более адекватное психологическое отношение к будущей профессии;

3) учитывать перечень некоторых проблем, в решении которых могла бы принять участие служба психологической помощи студентам:

– освоение студентами «вузовских» форм и методов учебной деятельности; становление навыков самоорганизации и самоконтроля в новых условиях обучения; развитие и укрепление учебной и профессиональной мотивации;

– психологическая адаптация к сдаче зачётов и экзаменов и новому режиму учёбы (распределение времени и сил, стратегия и тактика подготовки к зачётам и экзаменам, преодоление экзаменационного стресса);

– освоение профессионального мастерства, «профессиональной школы»;

– формирование и развитие способности к восприятию «профессиональной составляющей» учебного материала; формирование адекватных критериев и эталонов профессионализма в работе психолога; развитие рефлексии собственной деятельности;

– воспитание профессиональной и личностной позиции психолога, профессиональной этики и стиля поведения;

– своевременное обеспечение студентов профориентирующей информацией и возможностью индивидуальных профконсультаций на всех этапах их профессионального самоопределения и оптимизация условий профессионального выбора;

– помощь в формировании комфортных межличностных отношений в студенческих группах и общения с преподавателями;

– развитие и укрепление принципов «педагогики сотрудничества» и диалога преподавателей со студентами на всех этапах и при всех формах обучения.

Анализ проблем формирования педагогического такта преподавателя высшей школы позволил прийти к следующим выводам:

1. Педагогический такт – социальная ценность, инструмент влияния на личность, определяющий чувство меры в педагогическом воздействии с гуманно-демократических позиций и личностного подхода в воспитании и обучении. Такт выступает нравственным регулятором педагогического процесса, в нём проявляется высшее педагогическое мастерство.

2. Основные черты, условия применения и технологии использования педагогического такта в воздействии на личность студента и коллектив студенческой группы:

– знание психологии возраста, индивидуальных особенностей студентов, в том числе таких свойств и качеств личности, как юношеский максимализм, чувствительность, ранимость, обидчивость, вспыльчивость и др., внимательное отношение к их состоянию;

– умение анализировать и оценивать ситуацию, в которой возникают нарушения установленных норм и правил поведения, готовность находить источники, породившие отрицательное в поведении студента, с тем, чтобы выбирать оптимальную форму педагогического такта;

– готовность преподавателя исправить положение в том случае, если он сам того не желая или по ошибке поставил студента в неловкое положение без всякой вины с его стороны;

– умение помочь студенту выйти из затруднительной для него ситуации с тем, чтобы преодолеть растерянность, смягчить затруднённость и сохранить человеческое достоинство;

– установление доброжелательных, чутких и равных отношений, сотрудничество со студентами;

– предоставление возможности студентам говорить о самих себе, о том, что их интересует, сочувственное отношение к их мыслям, чувствам, желаниям, дружелюбный тон, эмоциональная искренность, непосредственность, душевность;

– недопустимость осуждения в коллективе группы поведения студентов и наказания от имени коллектива группы;

– выражение радости по поводу успехов студентов, вселение уверенности в их силы;

– эстетическая привлекательность преподавателя (экспрессивность, следование моде, тактичная манера поведения, педагогический этикет);

– усиление духовного общения преподавателя со студентами;

– умение видеть и переживать вместе со студентами их чувства и оказывать им своевременную поддержку;

– поощрение стремления студентов к развитию, взрослению, самостоятельности, свободе;

– активное пробуждение чувства стыда;

– проявление уважения к правам студента;

– взаимодействие со студентами в типичных ситуациях их поведения, проявление деликатности, толерантности, создание атмосферы психологической поддержки;

– умение говорить со студентами (высокая культура речи);

– применение новейших технологий преподавания;

– непрерывное повышение уровня нравственной культуры преподавателей высшей школы.

Сравнительно-сопоставленный анализ практики показал, что между уровнем развития эмпатии преподавателем и уровнем сформированности его педагогического такта существует достоверная корреляция, следовательно, доказана гипотеза исследования о том, что повышению уровня педагогического такта преподавателей высшей школы способствует развитая эмпатия, а также взаимосвязь между проявле-

ниями педагогического такта и эмпатийностью педагогов [1,4].

В целом можно сформулировать следующий вывод: в педагогическом такте как особом виде творческой нравственной деятельности преподавателя вуза профессиональная мораль реализуется таким образом, что мысль, чувства, воля, поведение педагога сливаются в единое целое, благодаря чему педагогическое воздействие становится безболезненным, наиболее рациональным и гуманным.

Используя педагогический такт при воздействии на личность студента преподавателю необходимо применять ниже следующие выявленные приёмы.

1. В общении со студентами преподаватель должен исходить из того, что учебное заведение – часть нашего государства, а отношение педагога к учащимся – выражение общественных требований.

2. Преподаватель не должен открыто демонстрировать педагогическую позицию. Слова и поступки преподавателя должны восприниматься студентами как проявление его собственных убеждений, а не только как исполнение долга.

3. Познание себя, управление собой, своим эмоциональным состоянием – забота каждого преподавателя.

4. Уважать индивидуальность каждого студента, понимать каждого, создавать условия для самоутверждения его в глазах сверстников, поддерживать развитие положительных черт личности.

5. Преподавателю необходимо заботиться о благоприятной самопрезентации: показать студентам силу своей личности, увлечения, умелость, широту эрудиции, не выпячивая своих достоинств.

6. Преподавателю следует развивать наблюдательность, педагогическое воображение, умение понимать эмоциональное состояние, экспрессию поведения, верно её истолковывать.

7. Увеличивать речевую деятельность студентов за счет уменьшения речевой деятельности преподавателя, уменьшения непродуктивного молчания, увеличения количества контактов (вопросов-ответов).

8. Даже при незначительных успехах студентов следует быть щедрым на похвалу. Хвалить лучше в присутствии коллектива, а порицать лучше наедине.

9. Содержание беседы преподавателя со студентами должно быть интересным обеим сторонам.

10. Заранее сформировать установки на определённый стиль поведения, которые в реальных условиях подскажут рациональную реакцию на возникшую ситуацию.

11. В общении со студентами помнить о поддержании авторитета коллег по работе.

Список литературы

1. Исаева Н.И. Профессиональная культура психолога образования. – М., Белгород: МПГУ, БелГУ, 2002. – 235 с.

2. Леженина А.А. Психологическая культура в профессиональной деятельности преподавателя высшей школы // Личность в современном обществе: социализация, поведение, общение: Мат. Всерос. науч. конф. – Чита: ЧГПУ, 2007. – С. 80 – 83.

3. Мишина Т.Н. Психологическая культура вуза. Монография. – Минеральные Воды: Полиграфпром, 2012. – 224 с.

4. Семикин В.В. Психологическая культура в структуре личности и деятельности педагога // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – СПб. – 2003. – № 3 (6): Психолого-педагогические науки. – С. 124 –132.

«Проблемы международной интеграции национальных образовательных стандартов», Франция (Париж), 20–27 декабря 2015 г.

Юридические науки

ПРОБЛЕМЫ ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Ленская Н.П.

Краснодар, e-mail: nlenskaya@mail.ru

История юридической науки больше опирается на древние записи Римского Права. В современное время выпускники юридических факультетов чаще используют законы не по их прямому назначению. Поэтому в народе говорят: «Закон, как дышло, куда повернёшь, туда и вышло». От этого в народе считается, что законы существуют для того, чтобы ими могли поворачивать «как дышло» безнравственные.

Вся юридическая система с законами должна быть направлена на улучшение нравственности народа, правителя и всей страны в государстве и в межгосударственных отношениях. Если каждое должностное лицо в своей родной стране будет выполнять честно, ответственно свою функцию и применять юридические законы для нравственного роста, то народ будет больше доверять таким должностным лицам и помогать им выполнять должностную функцию в лучшем нравственном виде. Для написания законов с лучшим результатом можно опираться на законы прошлых лет, которые действовали максимально в лучшем варианте, т.е. имели результат с улучшение нравственности. Для получения результата законопослушных людей необходимо улучшать смысл юридических законов. Воспитание народа с детского возраста при правильно работающих юридических законах – уменьшит преступность. А преступники и нарушители законов захотели бы стать нравственными в своей жизни и улучшать жизнь окружающих.