программ, а также учитывает имеющееся образование, квалификацию, опыта практической деятельности. Такой подход позволяет сократить время отрыва от работы, семьи, способствует получению смежной специальности, а для студентов медицинского колледжа, кроме диплома ещё и сертификат специалиста.

Формы обучения и сроки освоения ДПП определяются образовательной программой и (или) договором об образовании (часть 13 статья 76). Объем освоения ДПП установлен порядком для программ повышения квалификации, срок освоения не может быть менее 16 часов, а срок освоения программ профессиональной переподготовки – менее 250 часов.

Федеральный закон предусматривает использование сетевой формы реализации образовательных программ, применение электронного обучения и дистанционные образовательные программы. Таким образом, для медицинских колледжей имеется возможность организовать и реализовать последипломную подготовку более доступной и экономически эффективной для медицинских работников. Это очень важно для Республики Саха (Якутия), где очень обширная территория, сложная транспортная схема. Новый Федеральный Закон об образовании № 273 – ФЗ дает право образовательным учреждениям самостоятельно устанавливать виды и формы внутренней оценки качества реализации образовательных программ ДПП.

Федеральный закон определяет, что документ о повышении квалификации подтверждает повышение и присвоение квалификации по результатам ДПО по результатам дистанционного обучения.

Таким образом, применение дистанционных образовательных технологий дает нам возможности дальнейшему развитию последипломной профессиональной подготовки медицинских и фармацевтических работников среднего звена на базе ОПДО ГБОУ СПО РС (Я) «Якутский медицинский колледж» путем проведения дистанционного обучения, чтобы обеспечить учреждений здравоохранения Республики Саха (Якутия) высококвалифицированными кадрами со средним медицинским образованием.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПРИМЕНЕНИИ СЕТЕВЫХ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК

Гладилин Г.П., Якубенко В.В., Клоктунова Н.А., Веретенников С.И., Иваненко И.Л.

ГБОУ ВПО «Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского» Минздрава России, Саратов, e-mail: eginda@rambler.ru

Сетевая форма реализации образовательных программ является общепризнанной мировой практикой. В сфере отечественного медицинского образования сетевое взаимодействие широко используется только в реализации образовательных программ учебной и производственной практик [1]. Саратовским государственным медицинским университетом им. В.И. Разумовского заключено 83 договора на проведение практики с министерствами здравоохранения 5 регионов, районными и городскими больницами Саратова, Саратовской и Пензенской областей, Краснодарского края. Иногда инициаторами организации сетевой формы реализации образовательных программ практик выступают обучающиеся или их родители. При предоставлении официального письма от медицинского учреждения с гарантией прохождения того или иного вида практики в полном объеме обучающиеся могут ее пройти и вне закрепленных договором баз.

Для контроля за прохождением практики в больницах города Саратова и Саратовской области назначаются ответственные кураторы из числа преподавателей вуза. Студентам выезжающим в другие регионы предоставляется возможность дистанционной поддержки образовательного процесса не только за счет интернет-страницы отдела практики с текстовыми и мультимедийными учебными пособиями и рекомендациями, но и непосредственного общения с преподавателем в определенные часы, как в онлайн формате, так и посредством электронной почты [2].

С 2011 года, учитывая направленность Федерального государственного образовательного стандарта на более полное, качественное и в тоже время раннее формирование практических навыков, с целью повышения качества образования, получения и совершенствования профессиональных компетенций за счет предоставления возможности выбора различных профилей подготовки нами на договорной основе к проведению практики привлекаются узкоспециализированные лечебные учреждения – НИИ травматологии, центр термических поражений, межобластной центр микрохирургии и другие, в том числе частные клиники [3]. При прохождении практики в узкопрофильных медицинских учреждениях расширяется доступ для наиболее заинтересованных обучающихся к современным образовательным технологиям и более эффективно используются образовательные ресурсы.

Информирование о возможности реализации образовательных программ учебной и производственной практик осуществляется с использованием информационного блока отдела организации учебной и производственной практики на интернет-сайте университета и на организационных собраниях со студентами. Отбор в узкопрофильные стационары происходит в результате личных собеседований в течение всего учебного года принимая во внимание, прежде всего, заинтересованность и общий уровень подготовки обучающихся.

Таким образом, внедрение сетевых форм реализации образовательных программ учебной и производственной практик с использованием ресурсов медицинских организаций различного профиля позволяет индивидуализировать работу со студентами с учетом их профессиональной ориентированности. Такой подход способствует подготовки профессиональных конкурентоспособных специалистов, отвечающих требованиям современной динамично развивающейся медицины.

Список литературы

1. Весна Е.Б. Модели взаимодействия организаций при сетевой форме реализации образовательных программ / Е.Б. Весна, А.И. Гусева // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 6.

2. Гладилин Г.П. Возможности использования элементов дистанционного образования во время учебной и производственной практик в медицинском вузе / Г.П. Гладилин, В.В. Якубенко, С.И. Веретенников, И.Л. Иваненко // Современные наукоемкие технологии. – 2014. – № 10. – С. 114.

3. Гладилин Г.П. Особенности организации учебной и производственной практики студентов при переходе на образовательный стандарт нового поколения / Г.П. Гладилин, В.В. Якубенко, С.И. Веретенников, И.Л. Иваненко // Международный журнал экспериментального образования. – 2012. – № 10. – С. 79–80.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Жолдасбеков А.А., Ажибеков К.Ж., Мамбетов М.К., Жолдасбекова К.А., Сихымбаев К.С.

ЮКГУ им. Ауэзова, Шымкент,
e-mail: abeke56@mail.ru

В современных условиях спрос на креативно-творческую, конкурентоспособную личность чрезвычайно велик и он будет постоянно возрастать. Поэтому значимость ориентации профессионального образования на всестороннее стимулирование креативно-творческого саморазвития конкурентоспособной личности не вызывает сомнений.

Одна из главных задач системы образования – воспитание креативно мыслящих специалистов, обладающих высоким творческим потенциалом.

Несмотря на многочисленные теоретические и экспериментальные исследования проблема развития креативности все еще требует дальнейшего изучения, так как в известных концепциях нет однозначного ответа на вопросы о природе, факторах развития креативности, нет единого взгляда на феноменологию, классификацию качеств креативной личности. Следовательно, необходим системный анализ научного знания о креативности, чтобы обобщить основные концепции и определить наиболее существенные факторы развития креативности.

Одной из областей человеческого ума, в которую пока еще не вторглись компьютеры, является творческое мышление [1]. Психологи никак не могут прийти к единому определению термина креативность. Однако многие из них понимают под креативностью способность видеть вещи в новом и необычном свете и находить уникальные решения проблем. Креативность является полной противоположностью шаблонного мышления (ограниченность выбора при поиске возможных решений и тенденций одинаково подходить к разным проблемам). Она уводит в сторону от банальных идей и скучного, привычного взгляда на вещи и рождает оригинальные решения. Креативность делает процесс мышления увлекательным и помогает находить новые решения старых проблем.

Таким образом, процесс креативности имеет свои особенности и специфичен для разных сфер деятельности и знаний. Вообще же данные исследований, проведенные психологами, занимающимися проблемой креативности, указывают на зависимость процесса креативности от других познавательных процессов (мышления, памяти, воображения), а также уровня и индивидуальной специфики их развития, и области творческой активности.

Анализируя и обобщая зарубежные исследования по проблеме творческого мышления, можно сделать следующее заключение. Прежде всего, творческое мышление рассматривается как мышление продуктивное, создающее нечто принципиально новое, выходящее за пределы сложившейся системы знаний. Основными свойствами творческого мышления, определяющими его содержание и структуру, являются: беглость, гибкость, оригинальность, разработанность.

Некоторые исследователи при оценке креативности человека основываются на его результатах или достижениях[2]. Признаками креативности они считают такие общественно-ценные результаты, как изобретения, создание произведений искусства или сочинение музыкальных произведений. Хотя между достижениями и творческими способностями существует некоторая связь, по данным Бэррона и Харрингтона она весьма слаба.

Важнейшим условием креативности мышления является готовность принимать во внимание альтернативные подходы и точки зрения[3]. Развитие креативности подразумевает постоянный поиск примеров достижения успеха, а также общение с интересными и разными людьми. Даже если некоторые из них вызывают ощущение дискомфорта, старайтесь понять ход их мысли. Это позволит многому научиться у тех, кто уже достиг определенных успехов.

Таким образом, предоставление личности относительной самостоятельности, свободы, выраженное уважение к личности и отсутствие излишней требовательности являются теми условиями нахождения его в семье, которые благоприятствуют развитию креативности.

Рядом российских авторов выделены и другие факторы, способствующие развитию креативности:

- широкий круг общения, в том числе с творческими взрослыми;