

Логика выделения глав и параграфов в книге, а также структурирование материала определяется движением характера от ранних сочинений Н.С. Лескова к более поздним в свете заявленной темы. Выбранные сознательно для филологического анализа сочинения Лескова разножанровые (роман, повесть, мини-эпопея, рассказ, очерк, статья), они относятся к разным периодам и дают представление о творчестве писателя в целом. Подобный, как бы, на первый взгляд, кажущийся случайный выбор сочинений Лескова для анализа позволяет провести объективное исследование особенностей типологии русского характера в мире Лескова.

Этот выбор опирается на собственное представление писателя об эволюции своего творчества, изложенное в письме к А.С. Суворину от 11 марта 1887 г.: «Разверните, пожалуйста, на 105 стр. мои «Рассказы к стати». Увидите там, как я уважаю «Миколу Милостивого». И тогда не скажете, что я «лютарь». – А психопат Вишнеvский – это дед нашего «Черниговца». Вот было чудушко! Он же и Шубинскому родич». И далее, оценивая свой творческий путь, атмосферу непонимания и травли, в которой ему пришлось творить («Обиды, мною перенесенные, так велики...», «Мне испортили только целую жизнь»), Лесков вернулся к первому своему роману, таким образом, дав ретроспективный взгляд на свой путь: ««Некуда» всё оправдано как пророчество. Я не был дурак и теперь вижу, что должно настать». В этом письме писатель высказался об эволюции своего творчества. Таким образом, разработка Лесковым проблемы русского национального характера носила, как он сам ощущал, характер художественного и философского предвидения.

Во **введении** монографии рассматривается кратко историография вопроса, обосновывается актуальность исследования, его теоретическая значимость, научная новизна, указываются методологическая и теоретическая база и используемые в исследовании методы изучения.

Первая глава **«Человек почвы в противопоставлении «нетерпеливцам»: роман «Некуда» (1864)»** (параграфы «Персонажи романа “Некуда” в критике», «Русский человек в семейном гнезде», «Тип русского “нетерпеливца”») посвящается рассмотрению первого романа Н.С. Лескова «Некуда», в котором наиболее ярко высвечено противопоставление *почвы* и новомодных политических идей.

Вторая глава монографии **«Мир России глазами русского европейца Ватажкова: повесть «Смех и горе» (1871)»** (параграфы «Главный персонаж повести “Смех и горе” в критике», «Русский европеец и “странные” русские», «Реформаторы: русский европеец Ватажков и русский демократ-праведник Самбургский») сосредоточена на выявлении особенностей

изображения характера русского человека в 1870-е годы творчества писателя.

Третья глава **«Русская душа в произведениях 1880–1890-х годов»** («Разноликие проявления русского характера», «Русский человек в лесковских “скасках”», «“Старинные психопаты”: полифония русской Психеи») посвящена анализу сочинений указанного периода, особенное внимание уделено одному из «Рассказов к стати» – «Старинным психопатам» (1885). Монография завершается **заключением**.

Научный редактор – член Союза журналистов России, член Союза театральных деятелей России, кандидат филологических наук, профессор В.Е. Андреев (Мичуринский государственный аграрный университет). Рецензент – заслуженный деятель науки Республики Марий Эл, член-корреспондент МАНПО, доктор филологических наук, профессор Н.Н. Старыгина (Поволжский государственный технологический университет).

Монография Н.В. Ангеловой-Трынко «Русский человек в мире Н.С. Лескова» (Воронеж: ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина, 2014, 262 с.) адресовано филологам-специалистам, студентам гуманитарных факультетов и тем, кому интересна русская литература и культура.

PR И СМИ В КАЗАХСТАНЕ (7 НОМЕР) (сборник научных трудов)

Ахметова Л.С.

КазНУ им. аль-Фараби, Алматы,
e-mail: laila_akhmetova@mail.ru

Издан 7 номер «PR и СМИ в Казахстане. Сборник научных трудов» при центре ЮНЕСКО по журналистике и коммуникации и кафедре ЮНЕСКО, международной журналистики и связи с общественностью КазНУ им. аль-Фараби. Это – единственный регулярно издаваемый сборник научных трудов при кафедре в Казахстане. Кроме того – этот сборник научных трудов – единственный, освещающий научные, исследовательские, исторические и практические темы связи с общественностью, масс медиа, издательского дела в стране.

Сборник научных трудов выходит 2 раза в год. Требования к оформлению статей аналогичные требованиям, предъявляемым к научным публикациям в журналах и бюллетенях КазНУ им. аль-Фараби.

На конкурсной основе принимаются научные работы объемом не более 7 страниц, шрифт 14, Times New Roman на казахском, русском, английском, немецком, киргизском, турецком языках.

Ответственными редакторами сборника являются – профессор Н.Т. Шынгысова (казахский язык), доценты М.О. Негизбаева (русский язык), Г.Т. Муканова (английский язык), А.В. Рожков (немецкий язык).

В составе редакционной коллегии ведущие профессора и доценты стран Казахстана, Великобритании, США, России, Украины, Турции.

В 7 номере вышли статьи ученых из Казахстана, Грузии, России, Киргизии.

В сборнике научных трудов – 4 части.

1. PR в Казахстане.
2. СМИ в Казахстане.
3. Научное творчество молодых.
4. Наши юбиляры.

Среди тем по связи с общественностью: история и практика PR, эффективные модели, технологии современного PR, электронное правительство, тенденции развития PR.

Во второй части сборника главными темами стали информационная индустрия, взаимоотношения журналистов и аудитории, масс медиа и просвещение.

Почти половина сборника посвящена публикациям молодежи. Молодых исследователей интересуют проблемы социальных сетей, событий, происходящих в современной Украине, социальные конфликты, глобализация и медиа, электронные СМИ, имидж, брендинг, патриотическая тема в СМИ, сертификация PR-специалистов, интервьюирование, работа пресслужб, личность в медиа. Разброс исследований молодежи велик, и это радует.

Приглашаем к участию в работе сборника научных трудов «PR и СМИ в Казахстане».

Работы сдавать по электронному адресу: laila_akhmetova@mail.ru.

PR И СМИ В КАЗАХСТАНЕ (8 НОМЕР) (сборник научных трудов)

Ахметова Л.С.

*КазНУ им. аль-Фараби, Алматы,
e-mail: laila_akhmetova@mail.ru*

Издан 8 номер «PR и СМИ в Казахстане. Сборник научных трудов» при центре ЮНЕСКО по журналистике и коммуникации и кафедре ЮНЕСКО, международной журналистики и связи с общественностью КазНУ им. аль-Фараби. Это – единственный регулярно издаваемый сборник научных трудов при кафедре в Казахстане. Кроме того – этот сборник научных трудов – единственный, освещающий научные, исследовательские, исторические и практические темы связи с общественностью, масс медиа, издательского дела в стране.

Сборник научных трудов выходит 2 раза в год.

На конкурсной основе принимаются научные работы объемом не более 7 страниц, шрифт 14, Times New Roman, одинарный интервал, на казахском, русском, английском, немецком, киргизском, турецком языках.

Текст должен быть отредактирован и подписан автором с указанием Ф.И.О. полностью, степени и звания, места работы и должности, телефонов.

В конце статьи – список литературы, оформленный в соответствии с ГОСТом 7.1-2003.

Дополнительно прилагаются: ключевые слова, резюме на казахском, русском и английском языках.

Ответственными редакторами сборника являются – профессор Н.Т. Шынгысова (казахский язык), доценты М. О. Негизбаева (русский язык), Г.Т. Муканова (английский язык), А.В. Рожков (немецкий язык).

В составе редакционной коллегии – ведущие профессора и доценты стран Казахстана, Великобритании, Германии, Киргизии, России, США, Украины, Турции.

В 8 номере вышли статьи ученых из Казахстана, Грузии, Германии, России, Киргизии.

В сборнике научных трудов – 5 разделов.

1. PR: новые вызовы времени.
2. СМИ: сегодня и завтра.
3. Гуманитарные науки: проблемы и перспективы.
4. Научное творчество молодых.
5. Имиджевая политика КазНУ им. аль-Фараби.

Среди тем по связи с общественностью: новые медиа, социальные сети, репутационный капитал, имидж в СМИ, социальные проекты, медиа менеджмент.

Второй раздел сборника посвящен исследованиям в медиа: дизайн СМИ, свобода слова, телевизионный рынок, политическая журналистика, инновационные СМИ.

Гуманитарные науки посвящены исследованиям в филологии, языкознанию, истории, философии.

Традиционно почти половина сборника посвящена публикациям молодежи. Молодых исследователей интересуют проблемы вопросов связи с общественностью, СМИ, новые технологии.

Приглашаем к участию в работе сборника научных трудов «PR и СМИ в Казахстане».

Работы сдавать по электронному адресу: laila_akhmetova@mail.ru.

РУССКИЙ ЯЗЫК (учебное пособие)

¹Воробьева О.И., ²Зотова Е.М.

¹*Северный Арктический федеральный университет
им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: vorobyova24@mail.ru;*

²*Северный государственный медицинский
университет, Архангельск*

Введение в образовательный стандарт высших учебных заведений дисциплины «Русский язык и культура речи» является закономерным. Общество, в котором свобода слова стала осознаваться как одна из главных ценностей, пришло к пониманию того, что владение родным языком, умение общаться, вести гармоничный диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации – важные составляющие профессиональных умений в различных сферах деятельности. В какой бы области ни работал специалист с высшим