

при подготовке рефератов, докладов, курсовых работ. Структура пособия логична, она соответствует общему замыслу автора. Материалы пособия могут служить дополнительным источником полезной научной информации для студента-филолога. Представляют ценность разработанные автором задания, позволяющие проводить закрепление материала и отработать навыки аналитической работы.

Пособие представляет собой сочетание теоретических сведений и заданий для приобретения навыков самостоятельной работы, умений использовать основные положения и методы историко-филологических исследований в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы.

Современность и актуальность пособия заключается в том, что в текущий момент вопрос о взаимодействии и родстве славянских языков

активно рассматривается современными СМИ. Материалы пособия способствуют формированию четкого представления о лингвистической, исторической, культурной, этнической составляющих единства славян, а также направлены на распространение и популяризацию русского языка как одного из славянских языков и славянской культуры как важных элементов мировой цивилизации, поддержки изучения русского языка, развития межкультурного диалога и укрепления взаимопонимания между народами в северном регионе Республики Казахстан.

Пособие носит проблемный и поисково-творческий характер. В нем представлены вопросы и задания для самостоятельной работы и самоконтроля. Пособие адресовано студентам направления подготовки Филология, а также широкому кругу лингвистов, литературоведов, исследователей, историков, культурологов.

Философские науки

МОДУСЫ ЗАБВЕНИЯ В ОНТОЛОГИИ КУЛЬТУРЫ (монография)

Клейтман А.Ю., Щеглова Л.В.

*ФГБОУ ВПО «Волгоградский
государственный социально-педагогический
университет», Волгоград,
e-mail: culture1@mail.ru*

Монография посвящена рассмотрению забвения в качестве экзистенциального и культурного феномена. Раскрывается не просто взаимозависимость памяти и забвения в философско-антропологическом ключе, но представляются результаты исследования забвения как обусловленного культурными процессами. Впервые забвение рассматривается в контексте мнемонических оснований культурного единства.

Рассматривая человеческую личность в качестве творца культуры, авторы раскрывают связь забвения с личностной темпоральностью, с персональной идентичностью и рядом других антропологических и социокультурных проблем. Важным разделом монографии стало описание связи забвения с беспомыслием и прощением, рассмотренное в этическом аспекте, а также «*ags oblivionis*», представленное как условие творчества.

Таким образом, в монографии представлена онтология памяти и забвения в целостной картине мира культуры. Издание адресовано ученым, преподавателям, аспирантам и студентам гуманитарных вузов.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ФОРМА ПРОЯВЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО БЫТИЯ (ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ) (монография)

Свириденко А.А.

*Уфимский государственный авиационный
технический университет, Кумертау,
e-mail: profsvir@mail.ru*

Говоря о языке, в данном случае о русском, как о форме самоопределения, необходимо провести глубокий анализ и осмысление онтологических корней этого процесса. Автор как раз и решает данную задачу на страницах представленной работы. В работе четко прослеживается мысль, что в данном случае объект и процесс формирования языка, условия его бытия тесно взаимосвязаны. Это выражается в языковой характеристике осмысления времени и пространства. Геополитическая среда, таким образом, оказывает влияние на ментальность народа, которая наиболее характерно выражается в языковых конструкциях. Данное исследование носит философско-лингвистический характер. Исследование языка в философском аспекте отличается от его сугубо лингвистического анализа, но взаимосвязано с ним. Философия осмысливает язык сквозь призму проявления бытия языка и его носителей. Обращение философа к языку как к объекту исследования имеет довольно глубокие исторические корни. Об этом и повествует автор в своей работе. Современные политические события оказывают серьезное влияние на язык и бытие его носителей. На страницах монографии приведены интересные примеры связи языка с православием, с другими языками и природно-климатическими условиями. Автор выражает обеспокоенность и тревогу тем

состоянием, в котором находится сегодня русский язык. Засилье сленговых выражений, ненормативная лексика, иностранные слова и бессмысленные производные от них, снижение учебных часов по русскому языку и литературе в школах, практически поголовная безграмотность школьников, студентов, да и специалистов, вот, что волнует автора. И это совершенно справедливо. Компоновка монографии построена таким образом, что русский язык представлен, прежде всего, как пласт мировой культуры. Об этом речь идет в I главе. Во II главе вскрывается сакральная составляющая языковых конструкций русского языка, что представляет собой несомненный интерес. В III главе русский язык предстает как носитель божественного откровения. IV глава посвящена святости языка и святости народа – его носителя. V глава характеризует язык как атрибутивную составляющую народного бытия. В VI главе на материалах

Ставропольского Форума Всемирного Русского народного собора показаны перспективы развития русского мира в современном социуме.

В монографии в качестве приложения имеется словарь церковно-славянских слов и выражений, церковно-славянская азбука, сравнительная таблица чисел, словарь криминального сленга и словарь современных молодежных сленговых слов и выражений. Материал изложен высоко-профессиональным академическим языком и, в то же время, легкодоступен и понятен широкому читателю. Книга принесет большую пользу формированию языковой культуры. Она может быть использована преподавателями русского языка, истории, философии, политологии и социологии, а также в части элективного курса.

Монография представляет интерес как для специалистов-филологов, социологов, философов, а также для студентов, аспирантов и широкого круга читателей.

Химические науки

ОКИСЛЕНИЕ ПРОМЫШЛЕННЫХ ХЛОРПАРАФИНОВ КИСЛОРОДОМ ВОЗДУХА (монография)

Зотов Ю.Л., Бутакова Н.А., Попов Ю.В.

Волгоградский государственный технический университет, Волгоград, e-mail: ylzotov@mail.ru

Монография обобщает экспериментальные исследования и теоретические разработки, посвященные изучению процесса каталитического жидкофазного окисления хлорпарафинов кислородом воздуха. Полученные результаты дополняют представления о процессах окисления длинноцепочных хлоралканов, сведения о которых в литературе крайне ограничены. Для окисления хлорпарафинов кислородом воздуха выявлены управляющие факторы процесса и получены математические зависимости, позволяющие прогнозировать результат окисления. Установлена схема химических превращений для окисления хлорпарафинов кислородом воздуха. Разработаны эффективные каталитические системы, позволяющие проводить окисление в мягких условиях. Определены перспективные направления использования продуктов окисления хлорпарафинов. На основе оксидатов получены комплексные пластифицирующие и стабилизирующие добавки для переработки поливинилхлорида (ПВХ).

Для работников промышленности производства хлорпарафинов и переработки полимеров, сотрудников НИИ и проектных институтов, занимающихся процессами окисления. Монография может быть полезна преподавателям, аспирантам и студентам ВУЗов химических направлений подготовки.

Ил. 41. Табл. 33 Библиогр.: 135 назв.

ХИМИЯ: СБОРНИК ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО АНАЛИТИЧЕСКОЙ ХИМИИ И ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИМ МЕТОДАМ АНАЛИЗА, ФИЗИЧЕСКОЙ И КОЛЛОИДНОЙ ХИМИИ (учебно-практическое пособие)

Спиридонова М.И.

*Институт пищевых технологий и дизайна, филиал
ГБОУ ВО «Нижегородский государственный
инженерно-экономический университет»,
Нижегород, e-mail: mairyspir2010@yandex.ru*

Учебно-практическое пособие «Химия: сборник лабораторных работ по аналитической химии и физико-химическим методам анализа, физической и коллоидной химии» предназначено для бакалавров, обучающихся по направлениям подготовки 19.03.02 – «Продукты из растительного сырья», 19.03.04 – «Технология продукции и организация общественного питания». Дисциплины «Аналитическая химия и физико-химические методы анализа», «Физическая и коллоидная химия» входят в естественно-математический цикл изучаемых дисциплин, который является базовым в Федеральном государственном образовательном стандарте. Благодаря изучению этих дисциплин у студентов идёт формирование профессиональных компетенций, связанных с исследовательской, проектной деятельностью, так как 50% аудиторных занятий отводится учебным планом на проведение лабораторных работ, имеющих характер как обучающих, так и исследовательских, творческих.

Учебно-практическое пособие состоит из трёх разделов химии, которые являются основополагающими для изучения в последующем специальных дисциплин профессионального цикла и в будущей профессиональной деятельности.