

то сегодня религия практически отождествляется с нравственностью, а атеисты воспринимаются как люди, лишенные духовности и веры в абсолютные нравственные идеалы, поскольку, полагается, «только Бог вбирает, вмещает в себя все содержание понятия духовности» [1]. При этом религиозная молодежь так же, как и нерелигиозная, в большинстве своем ориентирована на ценности «земной» жизни: семейные, национальные, социально-профессиональные, материальные. Стремительный рост номинальной религиозности учащихся ориентирован, прежде всего, на традиционные для той или иной этнокультурной среды конфессии: у русских – православие, у татар – ислам и т.д. В сознании молодежи конфессиональная принадлежность отождествляется с этнической.

В то же время нельзя не замечать, что в самосознании молодых людей происходят глубокие перемены: обострилась потребность в вере в некие незыблемые ценностные абсолюты, трансцендентный нравственный закон, именуемый в массовом сознании Богом. Эту направленность общественного сознания к запредельным основаниям земного и универсального бытия отразили современные образовательные стандарты, по которым теологическое образование может стать брешью в фундаментальной светскости российского государства.

Список литературы

1. Сабекья Р.Б. Категория «духовность» в современном гуманитарном знании // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 4. – С. 392.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ

Михайлова А.А.

*Стерлитамакский филиал Башкирского
госуниверситета, Стерлитамак,
e-mail: limpayne@mail.ru*

Современная дидактика признает игру в качестве оптимального метода повышения качества обучения. Обучающий потенциал дидактических игр обусловлен возрастной спецификой формирующейся личности школьника: «Игра есть ведущий вид деятельности ребенка и способ активного познания и практического освоения мира» [1, с. 25], и в силу отсутствия необходимого социального опыта он вынужден познавать окружающий мир в щадящих условиях игровой ситуации. Кроме того, игра способствует «сжатию» педагогического процесса, значительно экономя силы педагога и учащихся. В то же время игровые методики позволяют максимально активизировать познавательную активность воспитанников и сформировать устойчивый интерес к постижению изучаемых наук.

Игра обеспечивает прочное усвоение знаний и вырабатывает навыки продуктивной учебной кооперации. Немаловажным здесь является

то, что игра оказывает положительное влияние на развитие коллектива, нормализуя общий эмоционально-психологический фон обучения, создавая атмосферу творческого взаимодействия, что содействует повышению качества знаний учащихся и интенсификации образовательного процесса. Использование игровых методик придает сотрудничеству педагога с воспитанниками диалогический характер, обеспечивая эффективность целеполагания и целедостижения. В ходе игровой деятельности реализуются комплексные педагогические цели: гносеологические, воспитательно-мировоззренческие, ценностно-ориентирующие, развивающие, организационно-регламентирующие, оценочно-контролирующие и социализирующие. В совокупности своей подобная многофункциональность и определяет ведущее место дидактической игры в арсенале современных методов обучения, влияющих на повышение качества образования.

Список литературы

1. Аскарова Г.Б. Этико-педагогическая система формирования социально-нравственной ориентации подростков: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Майкоп, 2006. – 42 с.

О ПРОБЛЕМЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ИДЕЙ МАРИИ МОНТЕССОРИ

Сабекья Р.Б., Аскарова Г.Б.

*Стерлитамакский филиал Башкирского
госуниверситета, Стерлитамак,
e-mail: sabekiya_rb@mail.ru*

Мария Монтессори (1870–1952 гг.) – выдающийся итальянский врач и педагог, разработавшая универсальную методику стимулирования органов чувств у умственно отсталых детей в целях психолого-педагогической коррекции их интеллектуально-умственного и психо-эмоционального развития. В настоящее время метод Монтессори активно используется в практике дошкольного и начального образования обычных детей, не имеющих никаких отклонений от нормы. основополагающими идеями концепции Монтессори являются идеи свободного и космического воспитания, согласно которым воспитатель должен создать для подопечных максимально благоприятную среду жизнеобитания, содействующую полноценному раскрытию самости ребенка, его сущностных потенций и сил: педагог побуждает детей к самовоспитанию, самообучению и саморазвитию посредством реализации учебно-воспитательных программ их индивидуального развития. Учитывая самобытность каждого ребенка, педагогический процесс выстраивается с позиций личностно-ориентированного подхода, позволяющего высветить яркую индивидуальность обучающегося.

Важной идеей космического воспитания выступает идея упорядочивания и гармонизации окружающего мира посредством сознательного

преодоления деструктивных и дискомфортных моментов в учебно-воспитательном процессе. В связи с этим задача учителя состоит в оказании помощи ребенку в плане позитивной регламентации учебного труда и досугового пространства учащихся. Последовательное избегание хаоса и беспорядка значительно нормализует и облегчает не только процесс обучения (через режим дня, научную организацию труда, самодисциплину), но и активно содействует упорядочиванию социальных взаимоотношений ребенка с окружающим миром – родителями, учителями, сверстниками и другими людьми. В результате ребенок открывается миру, открывая в себе удивительные возможности и способности, принимает себя как ценность, что в первую очередь отражается на повышении качества его образования.

**ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА НИРС
НА УСПЕШАЕМОСТЬ СТУДЕНТОВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОБЩЕСТВЕННОЕ
ЗДОРОВЬЕ И ЗДРАВООХРАНЕНИЕ.
ЭКОНОМИКА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ»**

Савин Е.И.

*Тулский государственный университет, Тула,
e-mail: torre-cremate@yandex.ru*

Множество работ, проведенных различными преподавателями в последнее время, говорят о том, что занятия студентами научно-исследовательской работой по определенной дисциплине положительно сказываются на успеваемости данных студентов по данной дисциплине, например, исследование [1] показывает, что занятие научно-исследовательской работой студентов по дисциплине «Патофизиология» при определенных условиях может существенно повлиять на улучшение их успеваемости. **Целью настоящего исследования** является изучение влияния занятий студентами научно-исследовательской работой по дисциплине «Общественное здоровье и здравоохранение. Экономика здравоохранения.» **Материалы и методы.** Студентам лечебного факультета, изучающим дисциплину «Общественное здоровье и здравоохранение. Экономика здравоохранения.» были предложены по желанию темы научных исследований, за выполнение которых дополнительные баллы не начислялись, однако объявлено, что лучшие работы будут опубликованы в журналах и сборниках конференций. **Результаты исследования.** Было обнаружено, что те студенты, которые заинтересовались данным предложением, более углубленно изучали литературу по данной дисциплине более, внимательно относились к сбору материала, его статистической обработке и анализу, что не могло не сказаться на улучшении их успеваемости на занятиях.

Список литературы

1. Савин Е.И. Применение особенностей педагогической медицинской культуры при проведении практических занятий по патофизиологии // Педагогическое мастерство: проблемы, поиски, решения. Вып 7: сборник материалов преподавателей и аспирантов Тульского государственного университета, вузов г. Тулы, получивших диплом «Преподаватель высшей школы» / под ред. д-ра пед. наук, проф. В.М. Петровичева. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2011. – С. 121–126.

**РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ
КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ**

Сафина Г.Б.

*Стерлитамакский филиал Башкирского
государственного университета, Стерлитамак,
e-mail: dana.lin@bk.ru*

Одной из актуальных педагогических задач является обеспечение гармоничного существования ребенка в мире, в единстве всех планов его бытия в качестве тела, души, разумной социально-деятельной личности: «Гармоничная самореализация на всех планах бытия в мире – необходимое условие (и критерий) актуализации идеи целостного здоровья человека» [1]. Соблюдение здоровьесберегающих технологий позволяет сохранить у детей познавательную мотивацию и творческую активность, что непосредственно влияет на повышение качества образовательного процесса в школе.

В то же время следует признать, что в ходе овладения знаниями, умениями и навыками продуктивного исполнения творческой деятельности, учащиеся нередко сталкиваются с серьезными проблемами, затрудняющими успешность учения. В первую очередь это связано с недостаточным развитием мелкой моторики, что тормозит учебную работу ребенка, повышая уровень его тревожности и даже формируя устойчивое негативное отношение к учебе в целом. В связи с этим, еще до поступления ребенка в начальную школу необходимо уделить особое внимание проблеме формирования мелкой моторики рук детей и, таким образом, заложить основу для их последующего успешного обучения: овладения навыками правильного письма, рисования, лепки и прочих атрибутов двигательной активности. Если последовательно и систематично заниматься с ребенком «пальчиковой гимнастикой», давать ему задания, упражнения, игры на развитие техники так называемой «ручной умелости», это позволит развить логическое мышление, речевые способности, память, внимание, что в решающей степени обуславливает высокий уровень качества обучения.

Список литературы

1. Сабекья Р.Б. Онтология человека: проблема здоровьесбережения в современном образовании // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 6. – URL: <http://www.science-education.ru/106-7392> (дата обращения: 28.02.2016).