

обучения, тесную связь с практикой, а также создание новых знаний за счет интеграции полученных фундаментальных основ учебного процесса. Используемые инновационные методы основаны на современных достижениях науки и информационных технологий. Они направлены на повышение качества подготовки высокообразованного специалиста, развитие у студентов творческих способностей, умения самостоятельно принимать решения.

«Сборник заданий для самостоятельной работы студентов с использованием активных форм обучения» написан доступным для понимания профессиональным языком, что позволяет обеспечить формирование научного мировоззрения, прочных и глубоких знаний при подготовке высококвалифицированных специалистов сфер обслуживания, образования и науки. Сборник заданий формирует достаточно полное и глубокое знание терминов и определений, используемых в соответствующих дисциплинах, позволяет студентам более глубоко познать методологию и инструментарий будущей профессии, облегчить их изучение и понимание, сформировать практические навыки работы. Кроме того, тестовые задания, приведенные в сборнике, позволяют закрепить материал по изучаемому направлению.

В целом учебно-методическое пособие разработано в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (ФГОС ВО) для закрепления теоретических знаний и практических навыков бакалавров, обучающихся по направлениям подготовки: 38.03.07 – «Товароведение», 43.03.01 – «Сервис», 43.03.02 – «Туризм», 43.03.03 – «Гостиничное дело», 44.03.04 – «Профессиональное обучение», 44.03.05 – «Педагогическое образование». Опубликовано в объеме 16,6 печатного листа, в количестве 500 экземпляров.

РУКОПАШНЫЙ БОЙ (учебное пособие)

Ефимов В.В., Смирнов А.А., Ларин А.Н.,
Рыжак О.Б., Шарипов А.Н.

Пермский военный институт внутренних войск МВД России, Пермь, e-mail: efimov083@mail.ru

Учебное пособие является частью комплекса учебно-методических пособий по курсу физическая культура (физическая подготовка), направленных на овладение программным материалом по теме «Рукопашный бой» курсантами и слушателями Пермского военного института внутренних войск МВД России.

Оно соответствует рабочей учебной программе дисциплины «Физическая культура (Физическая подготовка)» по специальностям 190110 – «Транспортные средства специального назначения», 230106 – «Применение и эксплуатация автоматизированных систем специального

назначения», 210602 – «Специальные радиотехнические системы», 170400 – «Стрелково-пушечное, артиллерийское и ракетное оружие», 080225 – «Тыловое обеспечение», «Физическая подготовка и спортивная работа» курсов повышения квалификации офицерского состава, для направления подготовки 020400 – «Биология».

В нем раскрывается организация и методика проведения учебно-тренировочных, учебно-методических занятий, подготовка руководителей занятий, проверка и оценка военнослужащих по рукопашному бою. Изложена техника, и методика обучения упражнениям из раздела «Рукопашный бой» Наставления по физической подготовке во внутренних войсках МВД Российской Федерации, утвержденного приказом министра внутренних дел Российской Федерации от 19 мая 2005 г. № 395.

При написании учебного пособия использован многолетний опыт работы специалистов физической подготовки и спорта воинских частей, военно-учебных заведений внутренних войск МВД России и литературные источники по рассматриваемым вопросам.

Учебное пособие может быть использовано специалистами по физической подготовке и спорту, командирами подразделений при подготовке военнослужащих к рукопашному бою в войсках и военно-учебных заведениях внутренних войск МВД России.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СУБЪЕКТОВ УЧЕБНОЙ, НАУЧНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (монография)

Криулина А.А.

ФГБОУ ВПО «Курский государственный университет», Курск, e-mail: anitim@list.ru

Тема монографии актуальна для российского общества по нескольким причинам. Во-первых, ее граждане, осуществившие интеллектуальное самоопределение, составляют национальное богатство страны. Во-вторых, к числу профессионально значимых качеств многих современных профессий относятся аналитические способности. В-третьих, наличие этих качеств необходимо для осуществления приоритетных программ экономического и социального развития, обеспечивающих безопасность России в современной геополитической ситуации (например, программа импортозамещения).

В первой главе в качестве субъектов учебной деятельности рассматриваются студенты психологических специальностей высшего профессионального учебного заведения. Сформулированы и раскрыты с помощью конкретных примеров принципы, способствующие эффективному развитию их интеллектуального

потенциала: принцип субъектности, системности, активности, полидисциплинарности, дополнителности и принцип дифференцированного подхода к студентам. Рекомендованы сборники занимательных и логических задач, приемлемые для интеллектуальной разминки на занятиях, а также для индивидуальной гимнастики для ума.

Субъектами научной деятельности можно считать и студентов, и магистров, и аспирантов, так как интеллектуальное развитие каждого из них осуществляется в контексте самостоятельного научного познания. Дана содержательная характеристика понятия «жизненная задача» с опорой на научные работы Г.С. Абрамовой и Р. Эммонса. Описаны жизненные задачи молодого ученого, вступившего на путь научных изысканий: задача принадлежности к научной группе или научной школе; задача независимого существования молодого ученого в рамках избранной научной группы; взаимосвязанные и взаимообусловленные задачи выбора научного руководителя и общения с ним; задача интеллектуального развития и последующего роста с целью наращивания интеллектуального потенциала. Подчеркивается, что продуктивность общения в диаде «научный руководитель – молодой ученый» определяется разумной пропорцией свободы и ответственности каждого партнера, а также их личностным ростом.

Обобщен и представлен в первой главе монографии четырехлетний опыт ведения тренинга профессионально-личностного развития со слушателями Курской региональной бизнес – школы, функционирующей при Курском государственном университете в соответствии с Президентской программой подготовки управленческих кадров. Практическую основу тренинга составил более чем двадцатилетний опыт апробации множества диагностических и развивающих средств на занятиях в форме тренинга со студентами образовательных учреждений и взрослыми разных профессий, занятых на предприятиях и в организациях города Курска.

Активность тренера и участников тренинга рассматривается как их совместно разделенная творческая деятельность по выявлению и развитию двух потенциалов – личностного и профессионального. Ожидания участников тренинга анализируются как социальный заказ, который тренер выполняет на протяжении всех встреч. На основе ожиданий он конструирует сценарии каждого занятия и подбирает необходимые для его реализации психотехнические, игровые и диагностические средства.

Векторами личностного развития выбраны виды самоопределения, которые обеспечивают человеку нормальную линию развития, завершающуюся жизненным самоопределением по Э. Эриксону. В качестве векторов профессионального развития предложены три обще-

принятые в социальной психологии стороны общения: перцептивная, коммуникативная и интерактивная. Такой выбор обусловлен тем, что профессия менеджера относится к числу социально-экономических профессий. Предложены способы оценки эффективности тренинга.

Вторая глава посвящена интеллектуальному самоопределению самого преподавателя психологии в вузе. В развернутом анализе его как субъекта инновационной профессиональной деятельности акцент сделан на технологии организации интеллектуально ориентированной познавательной деятельности студентов с использованием внутродисциплинарного синтеза психологической информации, а также на создании принципиально новых или модификации уже известных средств этой деятельности. Предлагаются следующие арт-средства: рисуночные методики, разные по объему тексты (марктексты, мезотексты и минитексты); авторские психотехнические упражнения. Отнесение психотехнических упражнений к категории арт-средств аргументировано всепроникаемостью проектной культуры, выявленной в разное время такими профессионалами как Ю.Б. Боров, В.Ф. Сидоренко, В.И. Пузанов.

Анализ рисуночных методик позволил вывить следующие основные их функции: диагностическую, экспрессивную, коммуникативную, прагматическую, мотивирующую к саморазвитию. Обозначен образовательный потенциал рисуночных методик, который выявлен и описан в содержании трех завершенных исследовательских проектов молодых ученых. Они не только его открыли, но и успешно применили в своей профессиональной деятельности в образовательных учреждениях г. Курска и Курской области.

М.В. Бликина, автор первого проекта, использовала арт-средства для организации и повышения эффективности профессионального взаимодействия педагогов дополнительного образования в дошкольных образовательных учреждениях, что в конечном итоге улучшило качество подготовки детей к обучению в школе. Автор второго проекта В.Б. Челпанов применил арт-средства для оказания психокоррекционной помощи учащимся младшего школьного и подросткового возраста, имеющим нарушения в развитии психики. Положительный эффект был достигнут в 94,7% случаев. Г.Г. Карпова, автор третьего проекта, использовала арт-средства в работе с учащимися подросткового и юношеского возраста. Ею получены статистически значимые результаты позитивного изменения профессионально значимых качеств у студентов Курского музыкального колледжа имени Г.Г. Свиридова.

Более подробно в монографии описаны особенности применения рисуночных методик «Четыре персонажа» и «Прошлое – настоящее –

будущее» в контексте непрофессионального рисования. Работа с текстами учебников по психологии, художественных и автобиографических произведений представлена как надежный способ получения студентами «живого» знания о самих себе. Показана бесценная роль притч в осознании ими своей индивидуальности и особенностей людей с ограниченными возможностями. Приложение к монографии содержит притчи: «Кувшин с трещиной», «Жимолость в царском саду», «О гвоздях», «Гнев».

Авторское упражнение «Возлюби ближнего...», важное как для интеллектуального, так и для нравственного взросления студентов, представлено в разделе о психотехнических играх и упражнениях. В приложении дано другое авторское психотехническое упражнение «Словарь прозвищ», роль которого – обеспечить правильное отношение учащихся к прозвищам путем анализа возможных причин его появления.

В заключении делается обоснованный вывод о том, что описанные в монографии средства профессиональной деятельности позволяют преподавателю психологии в вузе одновременно и гармонично реализовать три профессиональные роли. Основная роль транслятора психологической информации прописана в дипломе о высшем образовании: «Психолог. Преподаватель психологии». Вторая роль – роль ученого-исследователя. Она осуществляется путем рефлексии преподавателем своего трудового пути и достигнутых результатов. Помогая студентам в ходе обучения решать их насущные психологические задачи, преподаватель с успехом реализует свою третью роль – роль практического психолога.

Таким образом, монография знакомит читателя с интеллектуальным самоопределением всех участников образовательного процесса в высшей школе. Книга полезна как психологам, так и преподавателям других социономических профессий.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ВУЗЕ. ПОУРОЧНЫЕ ПЛАНЫ (учебное пособие)

Литвинов С.А.

Педагогический институт физической культуры и спорта, Московский городской педагогический университет, Москва, e-mail: lisean@ya.ru

В учебном пособии представлено организация учебного процесса с учётом психофизиологических особенностей занимающихся, и совершенствование методических принципов, связанных с внедрением вариативного содержания обучения, индивидуализацией усвоения знаний, развитием познавательных интересов студентов, реализацией их творческого потенциала. Рационализацией основ содержания, методов, средств, форм организации познавательной деятельности занимающихся, прогнозов соответствия результатов обучения современ-

ным требованиям государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего профессионального образования (ВПО) по направлению подготовки 050100 – «Педагогическое образование», профилю «Физическая культура», дисциплине «Теория и методика физической культуры и спорта (квалификация «бакалавр»)».

Система физического воспитания реализует задачи учебного процесса к потребностям и нуждам студентов путём освоения теоретических и практических основ, позволяющей достигать гарантированных педагогических результатов. Таким образом, развитие личностей обучающихся будет восприниматься научно обоснованной и внутренне принятой программой работы всех педагогических коллективов.

Ознакомившись с материалами данного пособия, студенты и преподаватели получат возможность ориентироваться в существующих психолого-педагогических технологиях обучения, широко распространённых в физкультурно-педагогической системе высших учебных заведений.

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи физического воспитания:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.