

тий? Практика же неумолимо показывает, что даже при обоюдном желании со стороны педагогического коллектива и детей тема предстоящей жизни, особенностей выбираемой профессии и т.д. легко скрывается в пучине повседневных, мелких, практически рутинных дел. И совсем не прагматично выглядят для многих вполне ответственных сотрудников сиротских учреждений разговоры с воспитанниками о том, сколько процентов фенола будет ежедневно носиться в воздухе цеха, в котором предстоит работать выпускнику через три года. Куда как актуальнее может оказаться невымытый своевременно пол, не стиранные носки или крошки хлеба, не убранные со стола дежурными по столовой. И так всегда. А потом – «Оглянуться не успела». К счастью, так – далеко не везде. Но и распространяемый многими учреждениями опыт профессиональной ориентации и социальной адаптации в общем и целом не принят на вооружение.

Заметим, что сейчас мы рассматриваем пусть и сложные, но все же наиболее приближенные к плоскости идеализации случаи, когда ребенок, как живая эстафетная палочка процветания страны и государства, бережно передается из рук одной общественной структуры (сиротское учреждение, отдел опеки и попечительства и т.д. по иерархии) другой ( фабрика, завод, комбинат и т.д.). Однако эта простая модель хорошо работает лишь по поговорке «хорошо, когда все хорошо». Потому что ребенок, не получивший а процессе развития должной профессиональной ориентации, либо недолго удерживается на работе, либо совсем на нее не попадает. Лучше других приходится выпускникам детских домов в традициях которых – следить за судьбой своих выпускников, детально анализировать складывающиеся в их жизни негативные ситуации, и не только помогать находить решение конкретно этим ребятам, но использовать этот опыт в процессе совершенствования всей детдомовской системы профессиональной ориентации. Но многие детские дома не могут похвалиться стабильностью педагогического коллектива, и зачастую выпускника сопровождает точечными наблюдениями социальный педагог, которого в момент роста этого ребенка в коллективе еще не было. И он не знает ни особенностей психофизиологического развития своего подопечного, ни индивидуальной мотивации его мыслей, слов и поступков. Какую практическую помощь может оказать такой сотрудник и выпускнику, и, например, начальнику смены на предприятии, в которой этот парень работает? А вездесущие нотации еще ни в кого энтузиазма не влили – общее положение беспомощности многих педагогических кадров. Но даже и это не самое худшее. Подавляющее большинство узанных нами детских домов испытывает дефицит квалифицированных пе-

дагогических работников, и обслуживающего персонала, впрочем, тоже. И сил коллектива в лучшем случае хватает на то, чтобы добросовестно пестовать ныне живущих в детском доме ребят, но уж никак не выпускников, если даже формально, в рамках Федерального или регионального законодательства это и вменено ему в обязанность. Потому что для любого директора на эмоциональном уровне правомерно показать на толпу орущих, снующих туда-сюда воспитанников, постоянно о чем-то клянчащих, чтобы в ответ на робкий вопрос приезжего дядечки о выпускниках сделать красноречивый жест в сторону присутствующих детей и своевременно перевести разговор на другую, менее щекотливую тему.

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ  
ВОСПИТАНИЕ НА КАЗАЧЬИХ  
ТРАДИЦИЯХ В СОЦИАЛИЗАЦИИ  
УЧАЩИХСЯ, СТУДЕНТОВ И УЧЁНЫХ  
(монография)**

Латышев О.Ю., Петрова Е.В., Шамшеева Н.А.

*Мариинская галерея им. М.Д. Шаповаленко,  
ст. Вознесенская, e-mail: para888@list.ru*

Книга создана усилиями ряда коллективов, на протяжении многих лет представляющих казачьи образовательные и культурно-просветительские учреждения Дона и Кубани. Экспериментальная деятельность Международного телекоммуникационного образовательного и культурно-просветительского проекта «Мариинская галерея им. М.Д. Шаповаленко» по вопросам социализации школьников средствами педагогики казачества также насчитывает уже полтора десятилетия. Нам представляется своевременным привести ряд ключевых составляющих экспериментального исследования данной направленности. В наших дальнейших совместных работах мы намерены ещё не возвращаться к содержанию воспитательных мероприятий наших учреждений в поддержку ведомых нами экспериментальных исследований по педагогике казачества. Материалы данной книги прошли широкую апробацию на международных конференциях, конкурсах и фестивалях, удостоившись грамот и дипломов, являлись отдельными параграфами отечественных и зарубежных изданий.

**МОДЕРНИЗАЦИЯ ИНТЕРНАТНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ  
УЧАЩИХСЯ  
(монография)**

Латышев О.Ю., Спирина Г.Е., Черных Е.В.

*Мариинская галерея им. М.Д. Шаповаленко,  
ст. Вознесенская, e-mail: para888@list.ru*

Интернатные учреждения России и других государств на постсоветском простран-

стве в настоящее время переживают существенные перемены в своём облике, статусе и характере деятельности. Основная задача данной монографии – представить наиболее эффективные подходы к социализации учащихся, находящихся в таких учреждениях. Данная тема модернизации интернатных учреждений и введения инноваций в их образовательный процесс является в настоящий момент одной из самых актуальных. Именно сейчас уделяется наиболее пристальное внимание вопросам жизнеустройства детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и детей – представителей других социальных категорий, традиционно воспитывающихся в стенах интернатных учреждений. Изменение социального статуса значительного количества воспитанников под воздействием многочисленных государственных и общественных мер также приводит к изменению и статуса собственно учреждения, в котором они воспитываются. Принципиально расширяемая в последние годы палитра видов и типов учреждений государственной поддержки детства сопровождается организацией подобных им частных детских домов и приютов – при промышленных предприятиях, общественных объединениях, храмах и монастырях. Каждое из них по-своему неповторимо, ориентировано на решение совершенно определённого круга задач. И всё же у всех учреждений наблюдаются определённые типологические черты, присущие как учреждениям старого, так и нового образца. Исходя из этого, мы склонны полагать, что написанная нами книга будет интересна достаточно широкому кругу наших коллег, отдающих практически всю свою жизнь делу поддержки социально незащищённых детей.

Мы считаем своим долгом уделить внимание вопросам создания образовательной среды интернатного учреждения, и не в последнюю очередь – учебникам, по которым будут обучаться воспитанники. Будут ли они участвовать в проектной деятельности, столь широкомасштабной в данное время, и, если да, то каким образом, при помощи каких специалистов и средств обучения? Достаточно ли будет для организации модернизируемых видов образовательной деятельности круга специалистов, предусмотренного штатным расписанием учреждения, или предстоит дополнить его за счёт тех специалистов, которые готовы поддерживать образование в интернате дистанционно? На эти и многие другие вопросы предстоит если и не полностью ответить нашей книге, то, по крайней мере, существенно продвинуться в их решении уже на базе полученного нами и нашими непосредственными коллегами опыта педагогической работы.

**ТРАДИЦИОННОЕ КАРАТЭ:  
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ  
МЕРОПРИЯТИЙ  
(учебно-методическое пособие)**

Литвинов С.А.

*Педагогический институт физической культуры и спорта Московского городского педагогического университета, Москва, e-mail: lisean@yandex.ru*

Соревнования являются главной специальной целью спортивной деятельности традиционного каратэ – искусства самообороны, которое возникло в Японии как один из видов Будо (военного искусства). Основанного на искусстве ведения боя без оружия, которое развивается уже на протяжении тысячелетий.

Традиционное каратэ – одно из наиболее эффективных средств, приобщения населения к систематическим занятиям физической культурой и спортом, направлено на развитие характера человека до такого в конечном итоге уровня, когда победа над противодействием достигается без насилия.

Соревнования должны соединять в себе технические принципы и философию традиционного каратэ, чтобы сохранить сущность боевого искусства и являться вершиной занятий, во время которых шлифуются навыки занимающихся по овладению техническими и тактическими приёмами. Вследствие чего выявляется степень подготовленности выступающего, умение выполнять технические действия соревновательных дисциплин в соответствии с требованиями правил соревнований, которые контролируются судьями по традиционному каратэ.

Организация соревнований позволяет влиять на получение, как участниками, так и зрителями эстетического удовлетворения от видов программ соревнования, что является одним из средств, пропаганды традиционного каратэ.

Непосредственное проведение соревнований возлагается на судейские коллегии, где от квалификации и уровня подготовки судей зависит многое.

В настоящее время все физкультурно-спортивные мероприятия по традиционному каратэ регламентированы правилами Международной федерацией традиционного каратэ (ITKF), которые соблюдаются Федерациями традиционного каратэ в России, местными спортивными организациями, спортсменами и прочими участниками соревнований, что делает их важным и несомненным компонентом культуры общества.

Анализ соревновательной деятельности показывает стабильность их проведения и постоянные изменения, что является реакцией приспособления физкультурно-спортивных