

танционной форм обучения; модель сетевого обучения; сетевое обучение и кейс-технология; Интернет – технологии обучения.

Определены педагогические условия организации образовательного процесса: необходимость создания информационно-образовательной среды учебного заведения, материально-технического и программного обеспечения образовательного процесса, его методического и информационного обеспечения.

Раскрываются методики подготовки и проведения всех видов аудиторных занятий: лекций, семинарских и практических занятий, лабораторного практикума; методика анализа занятия. Кроме того, излагается методика организации самостоятельной работы студентов: значение и сущность самостоятельной работы; место учебной задачи в структуре самостоятельной работы; управление самостоятельной работой студентов; методика организации самостоятельной работы; методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы студентов.

Особый интерес представляют вопросы контроля и оценки учебных достижений студентов: нормативное и методическое обеспечение системы контроля и оценки качества освоения образовательных программ; методы контроля знаний и умений студентов; методика оценки результатов учебной деятельности; критерии оценки качества освоения основной образовательной программы.

Раскрываются психологические особенности студенчества: студенческого возраста; факторы, влияющие на успешность обучения студентов; проблема адаптации первокурсников к условиям вуза; социально-психологическая характеристика студенческой группы; диагностика качеств личности студента.

Рассматриваются вопросы развития творческого потенциала личности: сущность и факторы развития творческого потенциала личности, структура творческого потенциала личности, понятие креативности, методы развития творческого потенциала личности, методика работы с одаренными учащимися.

Большое внимание уделяется проблеме организации производственной практики и научно-исследовательской работы студентов. Определяются их цели и задачи, значение и содержание, способы получения и переработки информации, строится методика организации курсового и дипломного проектирования, анализируются формы организации НИРС в высшей школе.

В учебном пособии представлен также анализ научно-педагогической деятельности преподавателя вуза: дана общая характеристика деятельности преподавателя, определены основные функции научно-педагогической деятельности, мотивация педагогической деятельности, особенности исследовательской и управленческой

деятельности преподавателя. Преподаватель представлен как субъект научно-педагогической деятельности, характеризующийся системой личностных качеств, профессиональной компетентностью и педагогическим мастерством.

Книга предназначена всем тем, кто интересуется вопросами образования и методики преподавания – учителям школ и преподавателям вузов и техникумов, специалистам и руководителям образовательных организаций. Она может заинтересовать и студентов педагогических вузов.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СИСТЕМ ВОСТОЧНЫХ БОЕВЫХ ИСКУССТВ (монография)

Шинков С.О., Орлов Ю.Л.,
Седенков С.Е., Бритвина В.В.

*Московский политехнический университет, Москва,
e-mail: saaturn2015@rambler.ru*

Монография «Оздоровительные аспекты систем восточных боевых искусств» посвящена анализу и перспективам развития достижения наивысших результатов в тренировочном процессе, а так же в разработке эффективной системы использования оздоровительных методов из разных стилей восточных единоборств для восстановления и реабилитации спортсменов в период тренировочного цикла и подготовки к соревнованиям в восточных боевых искусствах. Для этого необходимы различные оздоровительные средства и обширные знания в педагогике, теории ФКиС, биомеханики, физиологии и т.д. Только комплексные знания и рациональный подход могут привести к максимальному результату. Проанализированы применяемые средства и теоретические основы каратэ, киокушинкай, синъицюань, тайцицюань, айкидо для восстановления в тренировочной деятельности. Разработана концепция применения данных методов при тренерской деятельности, в спортивных единоборствах и восточных боевых искусствах. Монография содержит подробное рассмотрение основных определений и понятий, связанных с формированием у студентов, аспирантов и тренеров системы знаний и навыков по применению оздоровительных методов при обработке данных научных исследований в области физической культуры и спорта.

Представлено описание методов системного подхода и системного анализа в спортивно педагогических исследованиях, сформированы умения и навыки использовать упражнения из разных стилей восточных единоборств, которые эффективно применяются для восстановления опорно-двигательного аппарата и для послеоперационной реабилитации при таких заболеваниях, как межпозвоночная грыжа, восстановление суставов и много другое. Комплексы ци-гун, совместно с базовой работой, повышают за-

щитные функции организма, лечат серьезные заболевания.

В программе используются в основном базовые упражнения которые объединяют дыхание, движение, направленность внимания, ощущение баланса и устойчивости, а также плавность движений наглядно демонстрируют эффективность восточных боевых искусств для решения физических, психических, духовных и социальных проблем и конфликтов. Боевые искусства играют фундаментальную роль в концепции здорового образа жизни и хорошо подходят для лечебной и адаптивной физической культуры.

Излагаемый теоретический материал проиллюстрирован большим количеством подробно рассмотренных разнообразных оздоровительных комплексов и примеров из различных областей практической деятельности. Коллективная монография составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта для высших и средних специальных учебных заведений. Монография предназначена для студентов, аспирантов, подготовки кадров высшей квалификации, по направленности: Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры обучающихся курс «Теория и методика восточных единоборств в физическом воспитании и спорте» и обучающихся по направлениям 034300.62 «Физическая культура», 034400.62 «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)», 38.03.02 «Менеджмент», а так же может быть использовано студентами в качестве руководства для самостоятельной работы и преподавателями для проведения практических занятий и специалистов-практиков, научных работников, аспирантов и студентов вузов сферы физического воспитания.

**ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ
ПОДХОД В УЧРЕЖДЕНИЯХ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(методическое пособие)**

Шустова Л.П., Гриценко В.В.,
Никитина О.Г., Бодина Н.С.

*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова»,
Новоульяновск, e-mail: lp_shustova@mail.ru*

В последние десятилетия заметно возросла значимость поликультурного подхода в образовании, что подводит педагогов к необходимости учитывать возрастающее значение социокультурной среды в становлении личности. Поликультурное пространство личности весьма разнородно и многообразно. Любая образовательная организация, в которой осуществляется воспитание подрастающего поколения, представляет собой поле пересечения множе-

ственных культур и субкультур, наличие и своеобразие которых недостаточно используется педагогами в воспитательных целях. В связи с этим роль организации дополнительного образования как специально организованной образовательной среды, обладающей большими возможностями для реализации поликультурного подхода в воспитании личности, весьма очевидна.

В предлагаемом пособии представлена региональная модель поликультурного подхода в социальном воспитании личности, разработанная и апробированная авторским коллективом МБУ ДО «ДЮОЦ № 3» г. Ульяновска в рамках Программы развития инновационных процессов (РИП) в Ульяновской области.

В первой главе пособия «Теоретические основы реализации поликультурного подхода в социальном воспитании личности в условиях дополнительного образования» на основе анализа и обобщения философской и психолого-педагогической литературы определена важность и актуальность поликультурного подхода в воспитании подрастающего поколения; обозначено многообразие субкультур, образующих социокультурное пространство образовательной организации; определена сущность понятия «поликультурность» личности, ее составляющие (поликультурная толерантность и социокультурная идентичность); выделены подходы, принципы, содержание и способы организации педагогической деятельности по реализации поликультурного подхода в социальном воспитании; представлено описание моделирования процесса формирования поликультурности обучающихся.

Разработанная авторами модель опирается на понимание социального воспитания как особого вида относительно контролируемой социализации в рамках воспитательных организаций. Результатом поликультурного воспитания является оптимальное сочетание культурной толерантности и идентичности личности, обозначаемое нами термином «поликультурность». Это качество личности проявляется в когнитивном, эмотивном и конативном аспектах. В условиях воспитательной организации поликультурность личности формируется в процессе со-бытия различных контактных субкультур: этнических, гендерных, коллективных, конфессиональных, возрастных и др. Авторская модель отражает целостный педагогический процесс, интегрирующий цель, принципы, подходы, этапы, содержание, технологии, критерии и уровни сформированности поликультурности обучающихся.

Анализируя содержание понятия «толерантность» в педагогическом аспекте, в работе акцентируется внимание на том, что наличие одной из важнейших составляющих социализированности воспитанника является его по-